

## A Junta de Defesa de Madrid quer a decretação imediata da mobilização geral e compulsoria em toda a Hespanha

### Foi completamente cortada a estrada de Madrid a Valencia?

### O general Franco offereceu o throno de Hespanha ao principe Xavier Bourbon-Parma?

### Uma reunião do gabinete francez, para tratar de assumptos que se prendem á revolução nacionalista

Paris, 13 (Por Ralph Heinzen correspondente da United Press) — Os observadores neutros examinando detalhadamente as novas posições das duas facções beligerantes na Hespanha, após a conclusão desta semana de actividade, salientando-se a marcha victoriosa do general Quetel del Llano através Malaga e Morit e as operações do exercito central do general Franco, que penetraram através as defesas de Madrid ao sul da capital, cortaram a estrada de Valencia, e dominaram a primeira cabeça da ponte sobre o rio Jarama. Acharam que o governo de Burgos está hoje de posse de quasi dois terços do territorio da Hespanha continental. Tomando Malaga e Morit as forças do general Quetel del Llano estão agora a uma distancia de ataque de Almeria.

Os insurrectos estão no momento de posse definitiva de vinte e seis quarenta e sete provincias hespanholas, os governistas têm em seu poder quatorze, e as sete restantes estão sendo actualmente disputadas pelos dois exercitos.

As provincias sob o dominio nacionalista são: Coruna, Lugo, Pontevedra, Orense, Leon, Zamora, Palencia, Valladolid, Burgos, Alava, Guipuzcoa, Navarra, Logrono, Soria, Segovia, Salamanca, Avila, Caceres, Toledo, Badajoz, Cordoba, Huelva, Sevilla, Cadiz, Malaga e Granada.

Os governistas continuam a segurar Santander, Euzkara, Guencas, Castellon, Tarragona, Gerona, Barcelona, Valencia, Albacete, Alicante, Murcia, Almeria e Ciudad Real.

As sete provincias actualmente em disputa, incluindo as facções beligerantes são Asturias, Madrid, Huesca, Teruel, Saragossa, Jaen e Guadalajara.

Nos ultimos dias, o governo perdeu diversos e quarenta e sete provincias hespanholas, entre Estepona, e Almeria, mas ainda continua a ter em seu poder a maior parte da costa.

A principal linha de combate está agora reduzida a 1.500 kilometros, compreendendo as montanhas de Sierra Nevada, e a fronteira definitiva: — Tomando Salient, na fronteira franceza, como ponto de partida, para o sul até Jaca, Huesca, Saragossa, Belchite, Alcaniz e Teruel, e para o noroeste até Valdemorillo, Las Rozas, Elpardo, Aravaca, Casa de Campo (na parte oeste de Madrid), ao longo do rio Manzanares até Vacia-Madrid, Arganda, Cien Fovellas, Morales, Ocaña, Toledo, Orense, através as montanhas de Toledo até Puerto de Alaczar, dali para Campanario, Casueta, Berlanga, Azuaga, Cordoba, Jaen, Alcala, Alcala de la Real, Guadalupe, através a serra Nevada até Berja, e dali para o sul até o mar Mediterraneo nas proximidades de Baleares.

A linha de combate na frente de Bilbao mostra modificação sofrida nestes ultimos meses: começa em Lequeitio, a trinta e cinco kilometros ao noroeste de Bilbao, dali segue para Marquina, El Colbar, Elbar, Elizate, Mondragón, Orozco, Amurrio, Reinosa, Cabezón, Ojeda, Campo, Manos Poles de Lena, Trubia, dali até Gijón a leste de Oviedo.

Os insurrectos estão actualmente de posse de todas as possessões hespanholas além-mar, sendo as principais: Marrocos, Ifni, Gubú, Rio de Oro e Canarias. As duas maiores ilhas das Baleares, Ibiza e Mallorca — foram retomadas pelos insurrectos, mas os nacionalistas não puderam tomar do governo a ilha situada mais ao norte — Minorca — porque o porto de Mahon está grandemente fortificado com canhões de longo alcance, os que mantêm no largo todas as pequenas esquadras atacantes.

Nota da United Press: — As linhas de combate acima foram tomadas pelas representações em Paris de ambas as facções beligerantes, sendo portanto as linhas officiaes.

### Os governistas retomaram Vacia Madrid e Monte Pasajes —

Madrid, 13 (Havas) — O conselho de defesa acaba de comunicar que as forças republicanas, auxiliadas pela aviação, retomaram as posições perdidas nas alturas de Vacia Madrid e Monte Pasajes. Tinham sido repellido, na occasião, serios ataques de cavallaria marroquina e de unidades alemãs motorizadas, que operam no sector de Jarama.

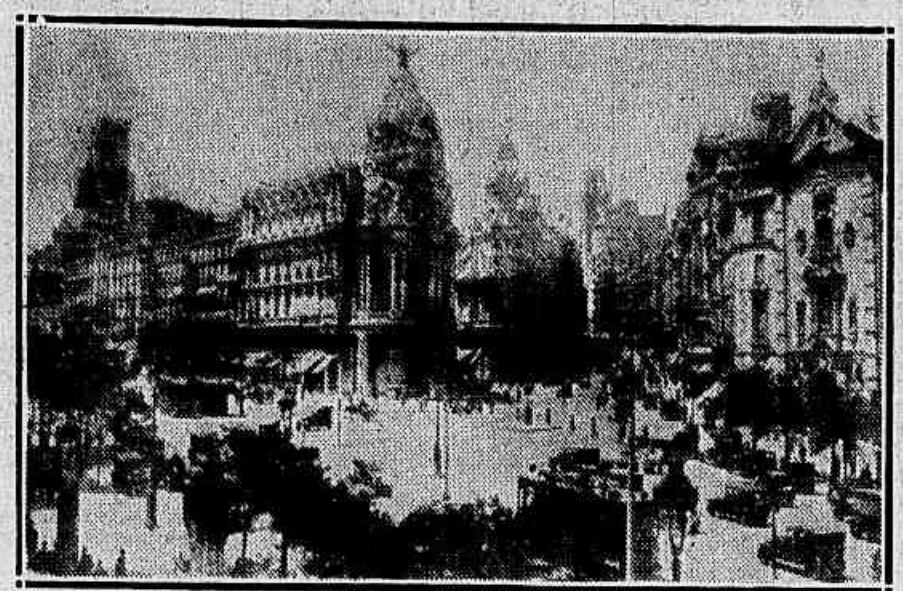
O inimigo atacara, ainda em Avudanes, tendo sido repellido, com pesadas baixas. Mais de 250 mortos e feridos foram abandonados.

### O generalissimo Franco alvo de uma manifestação

Burgos, 13 (U. P.) — Esteve hontem nesta cidade o generalissimo Francisco Franco, que veio acompanhado da esposa e do seu chefe de estado maior, tenente-coronel Martin Moreno.

O chefe do governo nacionalista foi cumprimentado pelo archiepiscopo de Burgos, pela Junta tecnica do estado e pelas forças vivas da população desta cidade.

A população, ao se inteirar da



Um aspecto de Madrid, cuja situação é cada vez mais critica

presença, aqui, do general Franco, destilou em frente ao edificio onde elle se encontrava.

O chefe da revolução nacionalista appareceu na sacada, sendo então alvo de uma estrondosa manifestação de applausos.

### Artistas hespanhoes procuram salvar o compositor Moreno Torroba

Madrid, 13 (U. P.) — Um grupo de escriptores, representando o Syndicato dos Autores, appellou perante o chefe do Bureau de Imprensa e de Propaganda, sr. Carreno Espana, a favor do compositor Moreno Torroba, declarando que obteve provas indiscutíveis de que o sr. Moreno Torroba não é autor do hymno fascista "Hespanha", como suspeitam as autoridades legalistas.

O sr. Carreno Espana prometteu abrir inquerito a respeito da denuncia.

### Os governistas nomearão um chefe supremo para todas as frentes

Madrid, 13 (U. P.) — Segundo informações fornecidas a United Press pelos circulos autorizados desta capital, espore-se que o governo e a Junta de defesa nacionalista dentro em breve a nomeação de um comandante supremo das forças legalistas que operam na frente central.

Os poderes do novo comandante supremo serão as limitadas unicamente a frente de Madrid, propriamente dita, mas se estenderão ás frentes de Valencia, Jarama, Aranjuez, Villavieja, El Plantio, Las Rozas e a outros pontos da frente de batalha.

### Os Pyrreus em poder de Hitler seria o preludio da catastrophe franceza

Madrid, 13 (U. P.) — O jornal "La Libertad", commentando a occupação de Malaga pelos nacionalistas diz:

"Agora os Ministros das Relações Exteriores da França e da Inglaterra devem proceder energicamente. O litoral já está ameaçado de Cadix a Malaga. Os Pyrreus em poder de Hitler seria o preludio da catastrophe franceza."

Sumidades medicas aconselham o seu uso no tratamento da tuberculose. Lido a observação de Dr. Penido Sobrinho na 6.ª pagina. (137308)

### As operações no sector de Asturias

Bilbao, 13 (U. P.) — O seguinte comunicado offiçial relativo ás operações desenvolvidas na frente de Asturias.

Realizou-se hontem um ligeiro aumento de artilharia e de infantaria nos sectores de Elgueta e Elorrio.

Apresentaram-se ás nossas fileiras cento e dezesseis mulheres, creanças e velhos, desfilando pelo caracter, quer artistico, quer de propaganda syndical. Desobediencia, com effeito, que certos annuncios anodinos, eram de facto verdadeiras noticias de informações.

O pagamento do aluguel de imóveis abandonados pelos proprietários e controlados pela Junta de Requisição de Imóveis, somente o poder ser feito e pessoas que tinham autorização legal da administração das propriedades.

A Junta nomeou uma comissão para transportar para Valencia os documentos mais importantes do Estado.

Essa comissão é composta dos srs. Maximo do Rios, secretario da Junta; Gonzalez Marin, delegado dos Transportes e Telégrafos; e Diegoz, delegado das Milicias.

### Emulsão de Scott Remedio alimento

### O serviço militar obrigatorio

Madrid, 13 (U. P.) — Annuncia-se offiçialmente que tres delegados da Junta de defesa nacionalista partirão amanhã com destino a Valencia.

Os delegados da Junta são portadores de um documento solicitando das autoridades do governo a promulgação de um decreto, pelo qual se torne obrigatorio o serviço militar para todos os cidadãos entre 20 e 45 annos, não combatentes e residentes em Madrid.

### As barbaridades cometidas em Cien Pozuelos

Avila, 13 (Do enviado especial da Agencia Havas) — A comissão nacional de inquerito concluiu as investigações relativas aos factos imputados aos occupantes de Cien Pozuelos, antes que as tropas nacionalistas tivessem tomado a localidade. Foi constatado particularmente a conclusão de um decreto tornando obrigatorio o serviço militar para todos os cidadãos não combatentes residentes na capital, foi aprovado pelas leaduras dos varios parques de mortis, a descer em uma arena, na qual se achava um touro bravo. Depois da ferida seis vezes pelo animal, os espectadores, opinando que demonstrava pouca coragem, cortaram-lhe as orelhas. Como o sabido, de acordo com as regras da arte



Um aspecto de Madrid, cuja situação é cada vez mais critica

de toucar, a orelha do animal é offerecida ao "matador" que mal se distingue durante o espectáculo.

Um outro facto: existia em Cien Pozuelos importante estabelecimento para enfermidades nefastas dirigido pelas religiosas de São João de Deus. A comunidade nacional de inquerito apurou que as religiosas tinham sido fechadas junto com os alienados, bem como certos enfermos pertencentes aos penitentes da dita ordem.

Os debéis mentais e os loucos furiosos ficaram sem tratamento. Privados de alimentos e de aquecimento durante os dias frios, cerca de cincuenta morreram. Outros fugiram para o campo. De outro lado fora ressaltado um estabelecimento destinado ás mulheres. As religiosas pertencentes ao mesmo permaneciam no local mas a superiora enviada para Madrid, nunca mais appareceu. — Jean d'Hospital.

### Refugiados nas montanhas descem novamente para a cidade

Londres, 13 (Havas) — Os circulos diplomaticos informaram que o consulado britânico em Malaga será provavelmente aberto hoje. Segundo noticias recebidas pelos mesmos circulos, os motivos causados da revolução operam na frente central.

A cidade continuava a soffrir com a escassez de viveres, e os preços encarecidos, de oxima das vulturas tinham anunciado que contavam restabelecer a situação normal dentro de cerca de oito dias. Certo numero de refugiados que haviam procurado refugio nas collinas orientes nas proximidades de Malaga começavam a regressar á cidade.

Madrid, 13 (Havas) — O comitê de não-intervenção reunirá-se na segunda-feira

Londres, 13 (Havas) — O comitê especial de embaixadores e peritos estrangeiros de exame da questão do controle da não-intervenção se reunirá de novo segunda-feira.

### Os documentos do Estado mais importantes serão enviados a Valencia

Madrid, 13 (Do enviado especial da Agencia Havas) — A Junta de Defesa de Madrid approvou hoje duas disposições, uma concernente ás irradiações e outra ao pagamento dos alugueis. A primeira prohibe todas as emissões cujo programma não tenha caracter, quer artistico, quer de propaganda syndical. Desobediencia, com effeito, que certos annuncios anodinos, eram de facto verdadeiras noticias de informações.

O pagamento do aluguel de imóveis abandonados pelos proprietários e controlados pela Junta de Requisição de Imóveis, somente o poder ser feito e pessoas que tinham autorização legal da administração das propriedades.

A Junta nomeou uma comissão para transportar para Valencia os documentos mais importantes do Estado.

Essa comissão é composta dos srs. Maximo do Rios, secretario da Junta; Gonzalez Marin, delegado dos Transportes e Telégrafos; e Diegoz, delegado das Milicias.

### Emulsão de Scott Remedio alimento

### O serviço militar obrigatorio

Madrid, 13 (U. P.) — Annuncia-se offiçialmente que tres delegados da Junta de defesa nacionalista partirão amanhã com destino a Valencia.

Os delegados da Junta são portadores de um documento solicitando das autoridades do governo a promulgação de um decreto, pelo qual se torne obrigatorio o serviço militar para todos os cidadãos entre 20 e 45 annos, não combatentes e residentes em Madrid.

### As barbaridades cometidas em Cien Pozuelos

Avila, 13 (Do enviado especial da Agencia Havas) — A comissão nacional de inquerito concluiu as investigações relativas aos factos imputados aos occupantes de Cien Pozuelos, antes que as tropas nacionalistas tivessem tomado a localidade. Foi constatado particularmente a conclusão de um decreto tornando obrigatorio o serviço militar para todos os cidadãos não combatentes residentes na capital, foi aprovado pelas leaduras dos varios parques de mortis, a descer em uma arena, na qual se achava um touro bravo. Depois da ferida seis vezes pelo animal, os espectadores, opinando que demonstrava pouca coragem, cortaram-lhe as orelhas. Como o sabido, de acordo com as regras da arte



Um aspecto de Madrid, cuja situação é cada vez mais critica

de toucar, a orelha do animal é offerecida ao "matador" que mal se distingue durante o espectáculo.

Um outro facto: existia em Cien Pozuelos importante estabelecimento para enfermidades nefastas dirigido pelas religiosas de São João de Deus. A comunidade nacional de inquerito apurou que as religiosas tinham sido fechadas junto com os alienados, bem como certos enfermos pertencentes aos penitentes da dita ordem.

Os debéis mentais e os loucos furiosos ficaram sem tratamento. Privados de alimentos e de aquecimento durante os dias frios, cerca de cincuenta morreram. Outros fugiram para o campo. De outro lado fora ressaltado um estabelecimento destinado ás mulheres. As religiosas pertencentes ao mesmo permaneciam no local mas a superiora enviada para Madrid, nunca mais appareceu. — Jean d'Hospital.

### Refugiados nas montanhas descem novamente para a cidade

Londres, 13 (Havas) — Os circulos diplomaticos informaram que o consulado britânico em Malaga será provavelmente aberto hoje. Segundo noticias recebidas pelos mesmos circulos, os motivos causados da revolução operam na frente central.

A cidade continuava a soffrir com a escassez de viveres, e os preços encarecidos, de oxima das vulturas tinham anunciado que contavam restabelecer a situação normal dentro de cerca de oito dias. Certo numero de refugiados que haviam procurado refugio nas collinas orientes nas proximidades de Malaga começavam a regressar á cidade.

Madrid, 13 (Havas) — O comitê de não-intervenção reunirá-se na segunda-feira

Londres, 13 (Havas) — O comitê especial de embaixadores e peritos estrangeiros de exame da questão do controle da não-intervenção se reunirá de novo segunda-feira.

### Os documentos do Estado mais importantes serão enviados a Valencia

Madrid, 13 (Do enviado especial da Agencia Havas) — A Junta de Defesa de Madrid approvou hoje duas disposições, uma concernente ás irradiações e outra ao pagamento dos alugueis. A primeira prohibe todas as emissões cujo programma não tenha caracter, quer artistico, quer de propaganda syndical. Desobediencia, com effeito, que certos annuncios anodinos, eram de facto verdadeiras noticias de informações.

O pagamento do aluguel de imóveis abandonados pelos proprietários e controlados pela Junta de Requisição de Imóveis, somente o poder ser feito e pessoas que tinham autorização legal da administração das propriedades.

A Junta nomeou uma comissão para transportar para Valencia os documentos mais importantes do Estado.

Essa comissão é composta dos srs. Maximo do Rios, secretario da Junta; Gonzalez Marin, delegado dos Transportes e Telégrafos; e Diegoz, delegado das Milicias.

### Emulsão de Scott Remedio alimento

### O serviço militar obrigatorio

Madrid, 13 (U. P.) — Annuncia-se offiçialmente que tres delegados da Junta de defesa nacionalista partirão amanhã com destino a Valencia.

Os delegados da Junta são portadores de um documento solicitando das autoridades do governo a promulgação de um decreto, pelo qual se torne obrigatorio o serviço militar para todos os cidadãos entre 20 e 45 annos, não combatentes e residentes em Madrid.

### As barbaridades cometidas em Cien Pozuelos

Avila, 13 (Do enviado especial da Agencia Havas) — A comissão nacional de inquerito concluiu as investigações relativas aos factos imputados aos occupantes de Cien Pozuelos, antes que as tropas nacionalistas tivessem tomado a localidade. Foi constatado particularmente a conclusão de um decreto tornando obrigatorio o serviço militar para todos os cidadãos não combatentes residentes na capital, foi aprovado pelas leaduras dos varios parques de mortis, a descer em uma arena, na qual se achava um touro bravo. Depois da ferida seis vezes pelo animal, os espectadores, opinando que demonstrava pouca coragem, cortaram-lhe as orelhas. Como o sabido, de acordo com as regras da arte



Um aspecto de Madrid, cuja situação é cada vez mais critica

de toucar, a orelha do animal é offerecida ao "matador" que mal se distingue durante o espectáculo.

Um outro facto: existia em Cien Pozuelos importante estabelecimento para enfermidades nefastas dirigido pelas religiosas de São João de Deus. A comunidade nacional de inquerito apurou que as religiosas tinham sido fechadas junto com os alienados, bem como certos enfermos pertencentes aos penitentes da dita ordem.

Os debéis mentais e os loucos furiosos ficaram sem tratamento. Privados de alimentos e de aquecimento durante os dias frios, cerca de cincuenta morreram. Outros fugiram para o campo. De outro lado fora ressaltado um estabelecimento destinado ás mulheres. As religiosas pertencentes ao mesmo permaneciam no local mas a superiora enviada para Madrid, nunca mais appareceu. — Jean d'Hospital.

### Refugiados nas montanhas descem novamente para a cidade

Londres, 13 (Havas) — Os circulos diplomaticos informaram que o consulado britânico em Malaga será provavelmente aberto hoje. Segundo noticias recebidas pelos mesmos circulos, os motivos causados da revolução operam na frente central.

A cidade continuava a soffrir com a escassez de viveres, e os preços encarecidos, de oxima das vulturas tinham anunciado que contavam restabelecer a situação normal dentro de cerca de oito dias. Certo numero de refugiados que haviam procurado refugio nas collinas orientes nas proximidades de Malaga começavam a regressar á cidade.

Madrid, 13 (Havas) — O comitê de não-intervenção reunirá-se na segunda-feira

Londres, 13 (Havas) — O comitê especial de embaixadores e peritos estrangeiros de exame da questão do controle da não-intervenção se reunirá de novo segunda-feira.

### Os documentos do Estado mais importantes serão enviados a Valencia

Madrid, 13 (Do enviado especial da Agencia Havas) — A Junta de Defesa de Madrid approvou hoje duas disposições, uma concernente ás irradiações e outra ao pagamento dos alugueis. A primeira prohibe todas as emissões cujo programma não tenha caracter, quer artistico, quer de propaganda syndical. Desobediencia, com effeito, que certos annuncios anodinos, eram de facto verdadeiras noticias de informações.

O pagamento do aluguel de imóveis abandonados pelos proprietários e controlados pela Junta de Requisição de Imóveis, somente o poder ser feito e pessoas que tinham autorização legal da administração das propriedades.

A Junta nomeou uma comissão para transportar para Valencia os documentos mais importantes do Estado.

Essa comissão é composta dos srs. Maximo do Rios, secretario da Junta; Gonzalez Marin, delegado dos Transportes e Telégrafos; e Diegoz, delegado das Milicias.

### Emulsão de Scott Remedio alimento

### O serviço militar obrigatorio

Madrid, 13 (U. P.) — Annuncia-se offiçialmente que tres delegados da Junta de defesa nacionalista partirão amanhã com destino a Valencia.

Os delegados da Junta são portadores de um documento solicitando das autoridades do governo a promulgação de um decreto, pelo qual se torne obrigatorio o serviço militar para todos os cidadãos entre 20 e 45 annos, não combatentes e residentes em Madrid.

### As barbaridades cometidas em Cien Pozuelos

Avila, 13 (Do enviado especial da Agencia Havas) — A comissão nacional de inquerito concluiu as investigações relativas aos factos imputados aos occupantes de Cien Pozuelos, antes que as tropas nacionalistas tivessem tomado a localidade. Foi constatado particularmente a conclusão de um decreto tornando obrigatorio o serviço militar para todos os cidadãos não combatentes residentes na capital, foi aprovado pelas leaduras dos varios parques de mortis, a descer em uma arena, na qual se achava um touro bravo. Depois da ferida seis vezes pelo animal, os espectadores, opinando que demonstrava pouca coragem, cortaram-lhe as orelhas. Como o sabido, de acordo com as regras da arte

### Raymond Recouly elogia a obra financeira de Salazar

### O ditador que soube adinhar os problemas do paiz e dos homens

Porto, 13 (U. P.) — O jornalista francez Raymond Recouly, que se encontra actualmente nesta cidade, fez ao "Jornal de Noticias" as seguintes declarações: — Tenho particular interesse em conhecer plenamente a acção do sr. Oliveira Salazar. O aspecto financeiro e economico da sua obra, que estudei mais de perto, bastaria por si só para justificar a sua acção; quero, no entanto, conhecer os demais aspectos da sua múltipla actividade.

A situação de Portugal nestes momentos reveste-se do mais vivo interesse. E' logico que Portugal, paiz limitrophe da Hespanha, sinta repugnancia pela vizinhança de uma Republica soviética, sendo natural que anseio o triumpho dos nacionalistas, pois a victoria do nacionalismo hespanhol fortificaria a sua independencia. E' isso o que o Comité de Não Intervenção de Londres, a França e a Europa precisam saber.

Se em alguns sectores portuguezes existe certa má vontade em relação á França, é necessario que saiba o povo lusitano, tão generoso e, em geral, francophilico, que o governo do sr. Leon Blum não representa a opinião total da França, não sendo possível julgar a attitudo de um paiz pela attitudo do seu governo. Não quero com estas palavras fazer criticas violentas nem ao governo do meu paiz, nem esqueço que estou em terra estranha. Limite-me a constatar um facto. A França nacionalista não pôde ser responsável pela attitudo do seu governo, de idéntica maneira que os nacionalistas hespanhoes não podiam, antes da sublevação do general Francisco Franco, ser accusados de complicitade com o governo da Frente Popular.

Considero a politica financeira

do sr. Salazar notabilissima. Comparo a situação economica de Portugal com a do meu paiz. Portugal possui um orçamento equilibrado, que apresenta ainda um "superavit". Na França só existe chaos e instabilidade.

Um facto surpreendente — me agradavelmente ao chegar á fronteira portugueza. Não ha quem investigue o dinheiro de que são portadores os que entram em territorio luso. Nisto Portugal pode-se justamente considerar como um paiz privilegiado, pois nem a Alemanha, apesar de sua intelligente dictadura, logrou esse equilibrio.

Ignoro se os portuguezes sabem o que devem ao sr. Salazar. Lido entre os dictadores da Europa o que melhor soube adinhar os problemas da terra e dos homens. A Europa inteira tem concentradas suas vistas nele.

Eu gostaria de escrever um livro sobre Portugal. Esse livro levaria por titulo: "No paiz das camélias".

### CARNIVAL — 1937

Recordar-se viver do novo. Recordar-se os pols o curto reinado de Momo.

Na rua: — E' com pesar que o carolico vê sua festa predilecta morrer aos poucos. Tenta reanimá-la, a policia e outros factores independentes da sua boa vontade annullam e abafam seu estorço vão.

Não tanto si o governo olhasse como fonte de renda, quantagente do estrangeiro não viria ver o paiz extraordinário, que dá aos seus filhos tres dias de ampla expansão!

Nestes dias a população do Rio transforma-se em creanças que riem, pilheriam umas com as outras sem distincções de classes ou posições, sentindo-se todos membros da mesma família, cantando as mesmas canções, pulando e dançando nas ruas como num grande e benevolente salão.

A creança, o estudo homem de negocios esquecem o arduo trabalho de chorar e "cavar" a vida do "Mamãe eu quero mamar"...

Nos bailes a sociedade se expande esquecendo que alguma velha e secca solteirinha a espreita para censurar-a. — "E as teusoras estão cortando, e eu não estou me incomodando"...

### Cortada completamente a estrada de Madrid a Valencia

Sevilla, 13 (Havas) — O comunicado offiçial das 6 horas da tarde annuncia que as tropas nacionalistas cortaram completamente a estrada de Madrid a Valencia.

### A luta encarniçada do rio — Jarama

Avila, 13 (Do enviado especial da Agencia Havas) — As tropas nacionalistas não tinham encontrado até agora uma resistencia tão forte como hontem depois da passagem do rio Jarama. A 13.ª brigada internacional luso desesperadamente deixando no terreno muitos mortos mas os nacionalistas attingiram todos os objectivos designados.

Notou-se hontem fraca reacção de artilharia nesta sector, que anteriormente estava provido de muitas baterias.

Os nacionalistas entraram na frente de Madrid mais de mil e oitocentos mortos inimigos.

### "Tonkalcio"

Conte Tonka e Calcio. O melhor tonka reafirmativo. (xxx)

### O sector de Arganda movimentado

Madrid, 13 (Do enviado especial da Agencia Havas) — Se a noite foi calma em Madrid, o mesmo não aconteceu entre 2 e 8 horas no sector de Arganda, onde o Jarama e Manzanares se encontram, prosseguindo hoje pela manhã.

Em alguns lugares, os republicanos atacaram, em outros repellido as tentativas adversas. Os circulos militares mostram-se satisfeitos com a marcha das operações.

No sector de Guadalajara, os republicanos levaram toda a noite e grande parte da manhã forçando as posições atacadas hontem pelos adversarios. — Jean Rollin.

### Combate violento em Usera

Madrid, 13 (Do enviado especial da Agencia Havas) — Se a noite foi calma em Madrid, o mesmo não aconteceu entre 2 e 8 horas no sector de Usera, ao sul da capital onde foram travados violentos combates.

Depois de uma operação energica os republicanos conseguiram apoderar-se de duas casas, situadas nas proximidades do sector de Carabanchel Bajo. Os governistas fizeram saltar os reducos do adversario e tomaram importante material de guerra. Os movimentos militares, effectuados nos sectores proximos á capital, na ultima noite, caracterisaram-se por uma serie de golpes de surpresa, tendo-se descoberto, amanhã, a frente. — Jean Rollin.

do sr. Salazar notabilissima. Comparo a situação economica de Portugal com a do meu paiz. Portugal possui um orçamento equilibrado, que apresenta ainda um "superavit". Na França só existe chaos e instabilidade.

Um facto surpreendente — me agradavelmente ao chegar á fronteira portugueza. Não ha quem investigue o dinheiro de que são portadores os que entram em territorio luso. Nisto Portugal pode-se justamente considerar como um paiz privilegiado, pois nem a Alemanha, apesar de sua intelligente dictadura, logrou esse equilibrio.

Ignoro se os portuguezes sabem o que devem ao sr. Salazar. Lido entre os dictadores da Europa o que melhor soube adinhar os problemas da terra e dos homens. A Europa inteira tem concentradas suas vistas nele.

Eu gostaria de escrever um livro sobre Portugal. Esse livro levaria por titulo: "No paiz das camélias".

### CARNIVAL — 1937

Recordar-se viver do novo. Recordar-se os pols o curto reinado de Momo.

Na rua: — E' com pesar que o carolico vê sua festa predilecta morrer aos poucos. Tenta reanimá-la, a policia e outros factores independentes da sua boa vontade annullam e abafam seu estorço vão.

Não tanto si o governo olhasse como fonte de renda, quantagente do estrangeiro não viria ver o paiz extraordinário, que dá aos seus filhos tres dias de ampla expansão!

Nestes dias a população do Rio transforma-se em creanças que riem, pilheriam umas com as outras sem distincções de classes ou posições, sentindo-se todos membros da mesma família, cantando as mesmas canções, pulando e dançando nas ruas como num grande e benevolente salão.

A creança, o estudo homem de negocios esquecem o arduo trabalho de chorar e "cavar" a vida do "Mamãe eu quero mamar"...

Nos bailes a sociedade se expande esquecendo que alguma velha e secca solteirinha a espreita para censurar-a. — "E as teusoras estão cortando, e eu não estou me incomodando"...

### SABBADO — O COPACABANA

regorgitava, transbordava de gente, de musica e de cantos maravilhosos assistiam ao desenvolvimento da quillaca loucura collective.

"Grili" antigo, a animação não teve auge, começou estupidamente e assim foi engolfado de mesa em mesa á medida que o champagne se apossava da "chilena". No salão "A", o Rio "chilo" dava seu tom harmonioso e alegre. — Qual a mala linda fantasiada? — Quem poderia distinguir fantasmas? Sentia-se apenas a alegria communicativa dos pares e dos cordões. Este baile foi como que a nota do clarim annunciando o "abaixo as mascaras"...

### "HIGH LIFE"

Na retirada das columnas, a loucura



# ALHOS E BUGALHOS

Já vimos que o Sr. Odilon Braga põe em segundo plano a questão do petróleo, porque mais vale aproveitar o "potencial hidráulico" do Brasil.

A expressão "potencial hidráulico" é apparatus. Haveria de impressionar o ministro da Agricultura, como aconteceu, por exemplo, a essa outra "economia planificada", que elle impingue em todos os discursos.

E' fácil, porém, mostrar que mesmo o aproveitamento do potencial hidráulico encontra de sua parte evidentes embaraços de forma, se a Câmara dos Deputados lhe ouvir as sugestões na discussão do projecto de revisão do Código de Águas.

"O governo entende — afirma o ministro da Agricultura — que as quedas d'água antes consideradas de propriedade da União, e ainda não aproveitadas até à data da Constituição foram por esta virtualmente transferidas da propriedade de seus donos para o domínio jurídico da União, com excepção somente das de potencialidade reduzida."

Resta saber se quem assim entende é o governo ou apenas o Sr. Odilon Braga. De qualquer maneira, quem assim entender não entende...

Com effeito, em nenhum de seus discursos a Constituição consagrou essa estranha doutrina. O artigo 118 diz:

"As minas e demais riquezas do subsolo, bem como as quedas d'água, constituem propriedade exclusiva da União, que explorará ou aproveitará industrialmente."

O artigo 118 não reconhece, portanto, expressa ou virtualmente, o domínio jurídico da União, pois o que em verdade reconhece é o direito de propriedade, embora admitindo que esta seja distinta, quando se trate de exploração ou aproveitamento industrial.

Logo a seguir, o artigo 119 prescreve:

"O aproveitamento industrial das minas e das quedas d'água, bem como das energias hidráulicas, ainda que de propriedade privada (atada que de propriedade privada, veja-se bem...), depende de autorização do Congresso Federal, na forma da lei."

A propriedade privada está, por conseguinte, mais uma vez, reconhecida, o que exclue o alegado domínio jurídico da União, de que fala o Sr. Odilon Braga.

E não é tudo.

Em seu parágrafo 1º, o artigo 119, regulando as autorizações ou concessões, estatue que as mesmas se façam "reservada ao proprietário preferência na exploração ou coparticipação nos lucros". A preferência e a coparticipação nos lucros não só

confirma o direito de propriedade de: assegura-o.

Assim, o proprietário tem seu direito garantido, se quer explorar a propriedade. No caso de não explorá-la, o direito lhe é mantido pela participação nos lucros. O texto constitucional não se presta a nenhuma dúvida, muito menos em favor do domínio jurídico da União, ao qual a propriedade não foi transferida virtualmente, como declara o ministro, além de que a transferência virtual da propriedade é um absurdo que nenhum professor ensinou ao Sr. Odilon Braga na escola de direito.

E' certo que o numero 17 do artigo 113 da Constituição diz:

"E' garantido o direito de propriedade, que não poderá ser exercido contra o interesse social ou colectivo, na forma que a lei determinar."

O aproveitamento de uma queda d'água envolve o interesse social ou colectivo. O poder publico, entretanto, não salvaguarda esse interesse com a expropriação, e sim, como prescreve o artigo 119 da Constituição, com a autorização para explorar a queda, autorização que não caracteriza o domínio jurídico do Estado nem elimina o direito, uma vez que (artigo 113, n. 3 da Constituição) "a lei não prejudicará o direito adquirido", e o título de propriedade é um direito que o proprietário adquire.

Em resumo, o que se vê é que a Constituição mantém e garante a propriedade da queda d'água, mandando apenas que se regule o uso ou aproveitamento da mesma.

Por analogia, poderíamos invocar o caso do proprietário de um terreno em zona urbana. Esse proprietário não pôde fazer no imóvel o que bem quiser, mas o que as posturas municipais lhe determinarem: só construirá deste ou daquele modo, com tantos andares, com tal cubação de ar, com tantas janelas para o vizinho, a determinada distância da rua; e os regulamentos de saúde publico também o obrigam a outras exigências do interesse geral ou colectivo.

Perdeu, por isso, o proprietário o direito de propriedade? Ningum o diz. Dili-o talvez o Sr. Odilon Braga, pelo mesmo fundamento que o leva a exergar o domínio jurídico da União sobre as quedas d'água, apenas porque a União deve regular-lhes o aproveitamento...

Está, pois, em má situação o "potencial hidráulico", se, para superar o petróleo, no qual não acredita o ministro da Agricultura, o governo "entende" que ninguém mais é dono de sua cachoeira.

Costa REGO

## SEDALINA

Para dores, gripes e resfriados. Não ataca o coração.

CONTRA A MAO

Brasil, colônia do Reich!

Os Estados Unidos não possuem para as suas necessidades, duas matérias primas de que existem na América do Sul formidáveis reservas: o estanho e o níquel. O rei do estanho, no mundo inteiro, é o celebre Patílio, da Bolívia; e o rei do níquel será dentro em breve o Sr. Adolpho Hitler, pois as melhores jazidas brasileiras desse metal pertencem hoje ao governo do Reich, o qual delas se apossou por intermédio de algumas testas de ferro "brasileiros natos". Logo direi quem são essas tupiniquins.

Como os Estados Unidos não possuem níquel e a Inglaterra se encontra nas vésperas de uma grande guerra, o ministro do Commercio britânico, actualmente em Washington, teria declarado que, estendendo o novo conflito europeu e conservando-se o Rio Sam em posição neutra (isto é, abstendo-se de vender matérias primas a qualquer beligerante) John Bull responderia com represalias a essa neutralidade.

Grandes represalias que, ha pouco tempo ainda, se poderiam fazer aos Estados Unidos, eram feitas de ouro de borracha, de estanho e de níquel, utilidades básicas de que a Inglaterra tinha no mundo um bem organizado controle. Hoje, além das plantações americanas de seringa, o Rio Sam aprendeu a fazer borracha synthetica. Para o estanho, conta elle com a Bolívia. Falta-lhe o níquel. A neutralidade dos Estados Unidos, num caso de guerra europeia, só pôde, portanto, ser efficientemente garantida por dois países sul-americanos: a Bolívia e o Brasil. Provavelmente o Brasil obriga-o a vender-lhe tudo o que quer, — caso elle não encontre essas duas matérias primas, fóra do Imperio Britannico.

Ora as melhores jazidas niquelíferas do mundo estão situadas no Goyaz. Não são as maiores em extensão, mas as melhores, incontestavelmente as melhores em virtude do teor do mineral. Essa riqueza formidável, inculcável, entregaram-nos a Alemanha. E' por conseguinte o Brasil que está armando o Reich para o Reich descer a guerra na Europa. Sem níquel não há armamentos modernos; sem o Brasil a Alemanha não tem níquel.

O argumento com que me responderão é que a Empresa Commercial de Goyaz S. A. (constituída em São Paulo com o capital visível de mil e quinhentos contos e mais 547.478.700 de empréstimo a longo prazo) não possui entre os seus membros senão brasileiros natos. Vejamos quem são os a. O director-gerente é o sr. Al-

## SEDALINA

Para dores, gripes e resfriados. Não ataca o coração.

CONTRA A MAO

Brasil, colônia do Reich!

Os Estados Unidos não possuem para as suas necessidades, duas matérias primas de que existem na América do Sul formidáveis reservas: o estanho e o níquel. O rei do estanho, no mundo inteiro, é o celebre Patílio, da Bolívia; e o rei do níquel será dentro em breve o Sr. Adolpho Hitler, pois as melhores jazidas brasileiras desse metal pertencem hoje ao governo do Reich, o qual delas se apossou por intermédio de algumas testas de ferro "brasileiros natos". Logo direi quem são essas tupiniquins.

Como os Estados Unidos não possuem níquel e a Inglaterra se encontra nas vésperas de uma grande guerra, o ministro do Commercio britânico, actualmente em Washington, teria declarado que, estendendo o novo conflito europeu e conservando-se o Rio Sam em posição neutra (isto é, abstendo-se de vender matérias primas a qualquer beligerante) John Bull responderia com represalias a essa neutralidade.

Grandes represalias que, ha pouco tempo ainda, se poderiam fazer aos Estados Unidos, eram feitas de ouro de borracha, de estanho e de níquel, utilidades básicas de que a Inglaterra tinha no mundo um bem organizado controle. Hoje, além das plantações americanas de seringa, o Rio Sam aprendeu a fazer borracha synthetica. Para o estanho, conta elle com a Bolívia. Falta-lhe o níquel. A neutralidade dos Estados Unidos, num caso de guerra europeia, só pôde, portanto, ser efficientemente garantida por dois países sul-americanos: a Bolívia e o Brasil. Provavelmente o Brasil obriga-o a vender-lhe tudo o que quer, — caso elle não encontre essas duas matérias primas, fóra do Imperio Britannico.

Ora as melhores jazidas niquelíferas do mundo estão situadas no Goyaz. Não são as maiores em extensão, mas as melhores, incontestavelmente as melhores em virtude do teor do mineral. Essa riqueza formidável, inculcável, entregaram-nos a Alemanha. E' por conseguinte o Brasil que está armando o Reich para o Reich descer a guerra na Europa. Sem níquel não há armamentos modernos; sem o Brasil a Alemanha não tem níquel.

O argumento com que me responderão é que a Empresa Commercial de Goyaz S. A. (constituída em São Paulo com o capital visível de mil e quinhentos contos e mais 547.478.700 de empréstimo a longo prazo) não possui entre os seus membros senão brasileiros natos. Vejamos quem são os a. O director-gerente é o sr. Al-

## PINGOS & RESPIGOS

Paz pela guerra

Ao chamarem as classes de 1836 e 37, os franceses verificaram enorme diminuição do nascimentos em 1916 e 17, nos anos occupados pelos alemães. (Telegramma)

Da guerra o faminto abutre, Sem saciar a fome insana, Dos canhões o ventre nutre. Mais e mais, de carne humana.

Mas não lhe basta o presente; Aniquilando o porvir, Prohibe, a guerra inclemente, Outras vidas de existir.

Como um circulo vicioso O facto virtude encerra: O morticínio impellido, Livra, ao menos, de outra guerra?

Entra, senhores da Europa, Pela paz lícita forçar; Que a guerra impede que a tropa De amanhã possa morrer.

Quanto ao soldado germano, Só trouxe desolidação. Devia ser mais humano... Na zona de occupação...

ALVARO ARMANDO

Em signal de respeito pelo nascimento do futuro príncipe herdeiro da Itália, foi concedida amnistia a sentenciados de varias categorias.

Os condemnados a meios de tres annos, tiveram as penas transformadas em multa.

Por outras palavras: — o governo "vende-lhes" as penas que elles terão da guerra. Optimo negocio para o Estado: arranja uma grossa doação e livra-se do onus de dar casa e comida a tanta gente!

A C. B. D. \* \* \* \* \*

— E' que falta um campo neutro, onde se jogar a causa sportiva.

— E não ha esse campo?

— Absolutamente. Só se vêem archibancadas de um lado e archibancadas do outro.

\* \* \* \* \*

Claudio Rodrigues, o fiscal vigia do Edificio Carioca, é, ao que affirmam varias pessoas que o conhecem, um irresponsavel, um debil mental.

\* \* \* \* \*

Noticias de Canes Informam que a ara. Simpson, entre outros passeios, foi ao Casino de Monte Carlo, não entrando, porém, na sala de jogo.

Fez elle muito bem: com tanta sorte no amor, seria azar pela certa.

Cyano & Cia.

BANCO DO COMMERCO

DEPOSITOS

PARA AUXILIAR O ESTADO DE PERNAMBUCO NA CRISE QUE O MESMO ATRAVESSA

Foi aberto um credito extraordinario de seis mil contos

Se aberto um credito extraordinario de seis mil contos

Se aberto um credito extraordinario de seis mil contos

Se aberto um credito extraordinario de seis mil contos

Se aberto um credito extraordinario de seis mil contos

Se aberto um credito extraordinario de seis mil contos

Se aberto um credito extraordinario de seis mil contos

Se aberto um credito extraordinario de seis mil contos

Se aberto um credito extraordinario de seis mil contos

Se aberto um credito extraordinario de seis mil contos

Se aberto um credito extraordinario de seis mil contos

Se aberto um credito extraordinario de seis mil contos

Se aberto um credito extraordinario de seis mil contos

Se aberto um credito extraordinario de seis mil contos

Se aberto um credito extraordinario de seis mil contos

Se aberto um credito extraordinario de seis mil contos

Se aberto um credito extraordinario de seis mil contos

Se aberto um credito extraordinario de seis mil contos

Se aberto um credito extraordinario de seis mil contos

Se aberto um credito extraordinario de seis mil contos

Se aberto um credito extraordinario de seis mil contos

Se aberto um credito extraordinario de seis mil contos

Se aberto um credito extraordinario de seis mil contos

Se aberto um credito extraordinario de seis mil contos

Se aberto um credito extraordinario de seis mil contos

Se aberto um credito extraordinario de seis mil contos

Se aberto um credito extraordinario de seis mil contos

Se aberto um credito extraordinario de seis mil contos

Se aberto um credito extraordinario de seis mil contos

Se aberto um credito extraordinario de seis mil contos

Se aberto um credito extraordinario de seis mil contos

Se aberto um credito extraordinario de seis mil contos

Se aberto um credito extraordinario de seis mil contos

Se aberto um credito extraordinario de seis mil contos

Se aberto um credito extraordinario de seis mil contos

## Mulheres!

As inflamações de certos órgãos internos

Certos órgãos internos das mulheres inflamam-se com muita facilidade.

Para isto, basta um susto, um abalo forte, uma queda, uma raiva, uma commoção violenta, molhar os pés, um resfriamento ou alguma imprudência.

As molestias mais perigosas das mulheres começam sempre assim.

Justamente os órgãos mais importantes são os que se inflamam mais depressa, sem que a mulher sinta nada no começo da inflamação.

Nada sentindo no começo da inflamação, a mulher não se trata a tempo de evitar que a doença se agrave e vá piorando cada vez mais.

E esta a causa das molestias mais perigosas!

Para evitar e tratar as inflamações internas, use **Regulador Gesteira**.

**Regulador Gesteira** evita e trata as inflamações internas, desde o começo.

Trate-se Use Regulador Gesteira

Actos do presidente da Republica

Decretos na pasta da Viação

O presidente da Republica assignou os seguintes decretos na pasta da Viação:

Approvando projectos e orçamentos para a construção de uma linha de ferro de São Paulo para o Rio Grande do Sul, com uma extensão de 1.400 km.

Approvando projectos e orçamentos para a construção de uma linha de ferro de São Paulo para o Rio Grande do Sul, com uma extensão de 1.400 km.

Approvando projectos e orçamentos para a construção de uma linha de ferro de São Paulo para o Rio Grande do Sul, com uma extensão de 1.400 km.

Approvando projectos e orçamentos para a construção de uma linha de ferro de São Paulo para o Rio Grande do Sul, com uma extensão de 1.400 km.

Approvando projectos e orçamentos para a construção de uma linha de ferro de São Paulo para o Rio Grande do Sul, com uma extensão de 1.400 km.

Approvando projectos e orçamentos para a construção de uma linha de ferro de São Paulo para o Rio Grande do Sul, com uma extensão de 1.400 km.

Approvando projectos e orçamentos para a construção de uma linha de ferro de São Paulo para o Rio Grande do Sul, com uma extensão de 1.400 km.

Approvando projectos e orçamentos para a construção de uma linha de ferro de São Paulo para o Rio Grande do Sul, com uma extensão de 1.400 km.

Approvando projectos e orçamentos para a construção de uma linha de ferro de São Paulo para o Rio Grande do Sul, com uma extensão de 1.400 km.

Approvando projectos e orçamentos para a construção de uma linha de ferro de São Paulo para o Rio Grande do Sul, com uma extensão de 1.400 km.

Approvando projectos e orçamentos para a construção de uma linha de ferro de São Paulo para o Rio Grande do Sul, com uma extensão de 1.400 km.

Approvando projectos e orçamentos para a construção de uma linha de ferro de São Paulo para o Rio Grande do Sul, com uma extensão de 1.400 km.

Approvando projectos e orçamentos para a construção de uma linha de ferro de São Paulo para o Rio Grande do Sul, com uma extensão de 1.400 km.

Approvando projectos e orçamentos para a construção de uma linha de ferro de São Paulo para o Rio Grande do Sul, com uma extensão de 1.400 km.

Approvando projectos e orçamentos para a construção de uma linha de ferro de São Paulo para o Rio Grande do Sul, com uma extensão de 1.400 km.

Approvando projectos e orçamentos para a construção de uma linha de ferro de São Paulo para o Rio Grande do Sul, com uma extensão de 1.400 km.

Approvando projectos e orçamentos para a construção de uma linha de ferro de São Paulo para o Rio Grande do Sul, com uma extensão de 1.400 km.

Approvando projectos e orçamentos para a construção de uma linha de ferro de São Paulo para o Rio Grande do Sul, com uma extensão de 1.400 km.

Approvando projectos e orçamentos para a construção de uma linha de ferro de São Paulo para o Rio Grande do Sul, com uma extensão de 1.400 km.

Approvando projectos e orçamentos para a construção de uma linha de ferro de São Paulo para o Rio Grande do Sul, com uma extensão de 1.400 km.

Approvando projectos e orçamentos para a construção de uma linha de ferro de São Paulo para o Rio Grande do Sul, com uma extensão de 1.400 km.

Approvando projectos e orçamentos para a construção de uma linha de ferro de São Paulo para o Rio Grande do Sul, com uma extensão de 1.400 km.

Approvando projectos e orçamentos para a construção de uma linha de ferro de São Paulo para o Rio Grande do Sul, com uma extensão de 1.400 km.

Approvando projectos e orçamentos para a construção de uma linha de ferro de São Paulo para o Rio Grande do Sul, com uma extensão de 1.400 km.

Approvando projectos e orçamentos para a construção de uma linha de ferro de São Paulo para o Rio Grande do Sul, com uma extensão de 1.400 km.

Approvando projectos e orçamentos para a construção de uma linha de ferro de São Paulo para o Rio Grande do Sul, com uma extensão de 1.400 km.

Approvando projectos e orçamentos para a construção de uma linha de ferro de São Paulo para o Rio Grande do Sul, com uma extensão de 1.400 km.

Approvando projectos e orçamentos para a construção de uma linha de ferro de São Paulo para o Rio Grande do Sul, com uma extensão de 1.400 km.

Approvando projectos e orçamentos para a construção de uma linha de ferro de São Paulo para o Rio Grande do Sul, com uma extensão de 1.400 km.

Approvando projectos e orçamentos para a construção de uma linha de ferro de São Paulo para o Rio Grande do Sul, com uma extensão de 1.400 km.

Approvando projectos e orçamentos para a construção de uma linha de ferro de São Paulo para o Rio Grande do Sul, com uma extensão de 1.400 km.

Approvando projectos e orçamentos para a construção de uma linha de ferro de São Paulo para o Rio Grande do Sul, com uma extensão de 1.400 km.

Approvando projectos e orçamentos para a construção de uma linha de ferro de São Paulo para o Rio Grande do Sul, com uma extensão de 1.400 km.

## O EXERCITO E A POLITICA

O general Góes Monteiro falou á imprensa, em Santa Maria

Porto Alegre, 13 (Havas) — O general Góes Monteiro, que se encontra em Santa Maria, teve oportunidade de falar á imprensa, a respeito da função do Exército, quanto ás ambições e divergências politicas, tendo declarado á certa altura:

"Hel de bater-me sempre, por todos os melos, pela grandeza do Exército."

Accrescentou: "O Exército não é entidade partidária para entrar nas disputas e complicações das facções e dos homens pelas posições de mando."

Terminando, disse o general Góes Monteiro: "Não existe mais o espírito revolucionário de 1930. As oligarchias tendem a resurgir."

PROF. M. GUDIN

Consultas com hora marcada. Tel. 27-7818 (4047)

O general Estigarribia em visita ao "Correio da Manhã"

Tivemos hontem o prazer da visita á nossa redacção do general José Félix Estigarribia, comandante geral do Exército paraguayo, na guerra do Chaco.

O general Estigarribia, que se fez acompanhar de seu secretario, dr. Julio Cesar Chavez, veio agradecer-nos as justas e merecidas referencias que lhe fizemos por occasião de sua chegada a esta capital e, ante-hontem, quando noticiamos sua entrevista colectiva á imprensa.

Pol das mais vivas a senaço que hontem provocou a noticia do *Correio da Manhã* sobre a scandalosa especulação feita pela politica de São Paulo é bem o caso de dizer — em torno do café.

O que se observa no mercado não é, de facto, um phenomeno economico natural, resultante de fluctuações normaes em torno da mesma mercadoria ouro. E' um imprevisto, cujas causas o governo deve conhecer e para cujos fustes effectos, de alcance incalculavel, devem ser tomadas providencias energicas e promptas.

Certamente os responsaveis pela execução do plano da defesa commercial do producto estão convencidos da grave anomalia, que dissimula ou antes denuncia um jogo habilmente articulado, cujos resultados só poderão beneficiar os grandes e insaciaveis intermediarios, agravando ainda mais a situação precaria dos produtores e do proprio commercio honesto do artigo.

Os embarques de café no porto de Santos, de 1 a 10 de corrente (inclusive), foram de 131.256 saccos. Na mesma data do anno passado, foram de 228.343 saccos.

97.687 saccos em dez dias, 70% a menos este anno.

A exportação, desde 1 de julho a 10 de fevereiro do corrente anno, accusa a cifra de cinco milhetos setecentos e quarenta e tres mil quatrocentos e dezesseis saccos contra sete milhetos trinta e tres mil setecentos e quarenta e tres mil. Diferença: 1.290.331 saccos, mais de 13% a menos exportado pelo porto de Santos.

Se olharmos para o porto do Rio de Janeiro, a situação, ainda mais precaria, é a seguinte: Café exportado desde 1 de julho até esta data: 1.188.086, contra 1.974.737 saccos, ou sejam, 785.701 saccos a menos, ou 40% de differença a menos. Isto é, desde 1 de julho até 10 de corrente!

Faltam quatro meses e vinte dias para complemento do anno cafeeiro. Se formos na proporção do mez corrente, chegaremos ao maior desastre verificado até hoje na exportação de café. Podemos dizer que chegaremos com 60% de differença no porto do Rio e cerca de 30% no porto de Santos, porquanto os despachos, desde 1 de julho, inclusive, eram apenas para os onze dias, de 203.366 saccos. Não ha exemplo de coisa igual.

A especulação politica desbragada que se faz em Santos e Rio, amparada pelo Instituto de Café de São Paulo (diga-se a pollicagem de conhecidos personagens) e o D. N. C. gira toda em torno do fechamento de entradas

ministro de Obras Publicas para explicar-lhe a necessidade de modificar o local, para a construção da cidade portuária, por razoes technicas. Varios technicos brasileiros acompanharam a referida commissão em sua visita ao ministro.

DR. MARIO KROEFF

Docente da Faculdade. Cirurgião geral — Vias urinarias. Assembléa. 47 — 33-7814. 1 a 6 horas.

NO TRIBUNAL DE SEGURANÇA

Os parlamentares serão julgados este mez

Doverão ser julgados ainda, este mez, pelo Tribunal de Segurança, o senador Abel Chermont e os deputados Octavio da Silveira, Domingos Velasco, Abgaur Bastos e João Mangabeira.

Espera-se que o julgamento dos cabeças do movimento se vá verificar na primeira quinzena de março.

Os extremistas do norte já estão com seus processos sendo estudados pelo Tribunal.

DR. TIGRE DE OLIVEIRA

Ginecologia — Vias Urinarias. Consultório, Uruguayana, 104 — Telephone: 22-4216, 3 a 4.

Os estudos para construção da ponte internacional Brasil-Argentina — tina

Buenos Aires, 13 (U. P.) — A commissão tecnica que se encontra na provincia de Corrientes, afim de estudar os detalhes para a construção da ponte internacional com o Brasil, em frente a Paso de los Libres, entrevistou-se-á em breve com o



# Ainda em mysterio o crime do Edificio Carioca

APARECE, AFINAL, QUEM ASSEGURE TER VISTO, Á TARDE DO CRIME, EM SEU ARMARINHO, O FILHO DO VELHO CORRÊA BASTOS

O lenço encontrado na garganta do morto foi lavado, por um policial, antes de ser mandado ao Gabinete de Pesquisas

— Sabido, é o exame cadavérico o atestado, que a morte do septuagénario Corréa Bastos se deu por asphyxia. O assassino, atacando, a socos, a vítima, aos gritos de socorro desta, nítido-lhe um lenço na boca. Esse lenço foi encontrado no espinhaço do velho Corréa Bastos e apreendido por um investigador. Devia o policial mandá-lo, incontinenti em envolvero lacrado e com offício da autoridade competente, ao Gabinete de Pesquisas Científicas, afim de ser convenientemente examinado. Que fez o investigador Rubens, a quem o lenço havia sido entregue? Recebendo-o, no notário, das mãos de quem lho entregara, viu-o, mirou-o, remiou-o, e, notando que o lenço apresentava manchas de sangue e alguma gosma, pastosa, como saliva ou goema, em seu tecido, se dirigiu a uma torneira próxima e poz-se, tranquilamente, a lavá-lo. Um repórter que assistia à cena pergunta: — Que é isso? Lavando o lenço?

— Não. Estou, apenas, molhando...

A proposta do incidente, o Dr. Epitácio Timbó, do Gabinete de Pesquisas, lamentava, hontem, na delegacia da rua do Carmo, que tal houvesse acontecido. E explicava: — O lenço, retirado com saliva e sangue, da garganta do morto, foi enviado dois dias após o crime e, o que é mais, limpado, dobrado, sem nenhum envolvero, sem qualquer offício, como recomenda o regulamento da polícia.

## O ascensorista Aurelio

O ascensorista Aurelio, o que accusou o filho do septuagénario assassinado, só foi preso dois dias depois do crime. A prisão de



O chauffeur Cesar Costa Coelho, que se acha detido na delegacia do 8º distrito

Aurelio resultou de um incidente com um repórter. O cabineiro aborreceu-se porque o repórter subia e descia e descia e subia, à busca de detalhes. Nasceu daí um incidente, em que o cabineiro, fazendo o valente, tenta agredir o repórter. Este vae à delegacia e conta o caso ao commissario. A autoridade manda prender o cabineiro. O caso, como se vê, não tem relação alguma com o crime. O cabineiro, um vez preso, começa a falar. E vem a dizer: que força elle quem levava o velho, em companhia de um rapaz moreno, ao quarto andar do referido prédio. Ah! Foi você?

## A situação de Antonio Bastos

Já agora se admite que Antonio Corréa Bastos, o negociante acusado pelo ascensorista Aurelio, nada tinha com o caso. O cabineiro foi preso apenas para denunciar, por indícios, o filho do septuagénario assassinado. O homem dissera, na policia, que o velho tinha subido com um cidadão assim, assim. Era moreno, era forte e, com os traços coincidentes com os de Antonio, salu o investigador Rubens (que fora, até ante-hontem, o orientador das diligencias) à busca do negociante. Foi, não foi, e porque o cabineiro contava a affirmar, ficou em cheque o patrimonio moral de um homem que pode estar, de facto, inteiramente estranho à delinquencia de um parvozinho. Quem, pagaria, agora, os danos causados à reputação do innocent?

— A pergunta era feita, por algum, na delegacia. E um terceiro, ao lado, —

— O bispo...

Antonio esteve, a tarde toda, a trabalhar no armario

Até hontem, não se sabia, ainda, onde estivera Antonio Bastos. A tarde de terça-feira, quando, entre 5 e 6, appareceu morto no Edificio Carioca, o velho Corréa Bastos. Antonio dissera que, tendo chegado ao armario ás 9 1/2 da manhã, se achava ás 11 horas da tarde de terça-feira, quando regressou ao domicilio.

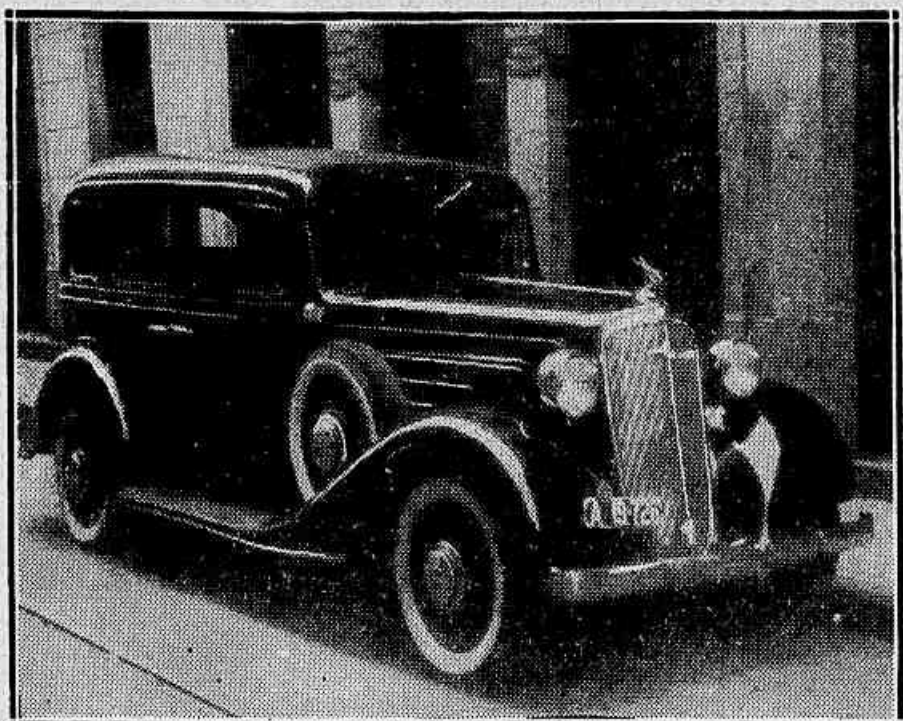
Era preciso haver algum que attestasse a permanencia de Antonio na sua casa commercial. E, algum a policia? Já o encontrou e nós também.

Trata-se do negociante Antonio Machado, estabelecido, à rua das Laranjeiras, n. 68, com urca caça de verduras, aves e ovos. Ouve por um investigador, Antonio Machado contou que, tendo chegado ao armario ás 9 1/2 da manhã, se achava ás 11 horas da tarde de terça-feira, quando regressou ao domicilio.

Era preciso haver algum que attestasse a permanencia de Antonio na sua casa commercial. E, algum a policia? Já o encontrou e nós também.

Trata-se do negociante Antonio Machado, estabelecido, à rua das Laranjeiras, n. 68, com urca caça de verduras, aves e ovos. Ouve por um investigador, Antonio Machado contou que, tendo chegado ao armario ás 9 1/2 da manhã, se achava ás 11 horas da tarde de terça-feira, quando regressou ao domicilio.

Era preciso haver algum que attestasse a permanencia de Antonio na sua casa commercial. E, algum a policia? Já o encontrou e nós também.



A limousine 1926, que conduziu Antonio à residência, á noite do crime

ao Café Sagres, sito ao lado do armario do Antonio, isto é, no n. 5, e lá se sentaram a uma das mesas da frente, junto à porta e à esquerda de quem entra. Ficaram ali por quasi uma hora, até que Antonio Bastos se despediu, retornando à sua casa commercial.

— E a que horas foi isso?

— Entre 4 e 5 e 1/2 da tarde.

Tal historia nos foi repelida hontem, quando o procuramos em seu estabelecimento. O negociante faz, ainda, as melhores referencias ao filho do velho Corréa Bastos, a quem aponta como figura geralmente estimada nas redondezas. E diz-nos:

— O Carvalho, do Café Sagres, pôde dizer-lhe se lá estivemos ou não.

## Outra testemunha

O Café Sagres, de propriedade de um sr. Carvalho, português de fardas, fica, realmente, ao lado do armario de Antonio Bastos. Fomos lá:

— Então — fizemos, dirigindo-nos ao negociante — E' facto que esteve aqui, na terça-feira de Carnaval, o seu vizinho do lado?

O botequierei tinha, ás mãos, a cafeteira e, a uma das mesas, um freguez á espera. Os dois tostes do café eram, para elle, no momento, uma preocupação absorvente. Por isso, sem nos dar resposta, lá se foi, remungando, a servir ao freguez.

Ficámos a seguí-lo com os olhos. O sr. Carvalho continuava a remungar. Que andava a fazer o repórter. Já o tinham procurado mais de trinta. Que fossem amolados outro.

— Seremos o trigésimo primeiro, "seu" Carvalho. Que tem isso?

— Muita coisa. A freguezia não quer cá saber se estou a falar à reportagem ou não. O que ella

Depois disso, falámos ao delegado Martins Alonso:

— Não é verdade? fez o delegado. E acrescentou:

— O termo era de brim pardo. Com quem estará o engano?

O motorista Cesar foi detido, hontem, no lugar em que faz ponto, pelo guarda 209, Manoel Guimarães Costa, que o fez apresentar às autoridades do 8º distrito.

Em defesa de Elyseu

Appareceu hontem, á tarde, na delegacia da rua da Alfandega, um cidadão interessado pela sorte de Elyseu Azeredo, empregado do armario de Antonio Bastos, detido naquela delegacia. O homem, que parecia, guarda civil ou do trafego, policial, portanto, falava á meia do commissario Brigante, a cujo lado se via, também, o commissario Malafaia. E falava em defesa de Elyseu, cuja pessoa dizia conhecer ha longo tempo. Uma das phrases que lhe ouvimos, foi esta:

— Eu posso garantir que esse rapaz nada tem com essa historia.

Eu, se me fosse permitido, até me responsabilizaria pela sultura delle. Se elle fugisse, ficaria eu preso em seu lugar.

Pomos ao defensor de Elyseu e lhe pedimos que nos desse o interesse mesmo do seu amigo, detalhes minuciosos. Vi-ra-se o homem, nervoso:

— Para que? — pergunta. E prosegue:

— O que me interessa é a liberdade do rapaz, que eu sei inteiramente, absolutamente estranho a esse caso. De resto, elle está doente. Sei que está sofrendo e muito. A mim, só me interessa falar ao delegado. E este não está. A imprensa, não! Chegou um soldado. Vinha, a pedido de Elyseu, solicitar que lhe comprasse umas frutas. Peras ou uvas.

— O pedido é transmitido. A nos-sa vista, ao estranho. E elle, descendo a escada:

— Eu trago tudo. Trago o que elle quiser.

E lá se foi, escada abaixo.

Toda a fortuna do advogado Alvaro Bastos á disposição da policia

O advogado Alvaro Bastos, irmão de Antonio Bastos, poz, á disposição da policia toda a sua fortuna particular, se a policia elucidação do crime ou melhor: para se localizar o paradeiro do assassino.

Falámos ao dr. Alvaro Bastos, hontem, á noite, na delegacia da rua da Alfandega. E o veredor, ao repórter:

— Felizmente, já agora, estou mais tranquilo.

## Outras provas em favor de Antonio e de Elyseu

O velho foi atacado a socos. Quem o agrediu, dada a violencia desses socos, deve ter ficado com as mãos feridas, ou arranhadas. Algum vestigio, por pequeno que seja, deve restar nos dedos do agressor.

Nem Elyseu, nem Antonio, apresentam laes vestigios. As mãos de ambos estão limpas de qualquer lesão, de qualquer arranhadura, de qualquer ferimento.

E' uma coincidência a se juntar a outras que militam em favor do accusado e de seu empregado.

## Um chauffeur detido

O motorista Cesar Costa Coelho, proprietário da limousine n. 15.726, foi detido, hontem, pelas autoridades do 8º distrito. Cesar se encontrava em seu ponto, à rua Jardim Botânico, esquina de Pacheco Leão, á noite de terça-feira de carnaval, quando, cerca das 11 e 30, alguém, saltando de um omnibus da Excelcelor, se dirigiu ao seu carro.

Seguiu para a rua Marquez de Sabará, 114. Era Antonio Corréa Bastos, o passageiro.

Cesar obedeceu, deixando o negociante á porta de sua residência. Ouve, hontem, pela reportagem o motorista, confirmou a historia. Perguntado si se lembrava da cor do termo que Antonio Bastos vestia, disse que o termo era escuro.

Depois disso, falámos ao delegado Martins Alonso:

— Não é verdade? fez o delegado. E acrescentou:

— O termo era de brim pardo. Com quem estará o engano?

O motorista Cesar foi detido, hontem, no lugar em que faz ponto, pelo guarda 209, Manoel Guimarães Costa, que o fez apresentar às autoridades do 8º distrito.

Em defesa de Elyseu

Appareceu hontem, á tarde, na delegacia da rua da Alfandega, um cidadão interessado pela sorte de Elyseu Azeredo, empregado do armario de Antonio Bastos, detido naquela delegacia. O homem, que parecia, guarda civil ou do trafego, policial, portanto, falava á meia do commissario Brigante, a cujo lado se via, também, o commissario Malafaia. E falava em defesa de Elyseu, cuja pessoa dizia conhecer ha longo tempo. Uma das phrases que lhe ouvimos, foi esta:

— Eu posso garantir que esse rapaz nada tem com essa historia.

Eu, se me fosse permitido, até me responsabilizaria pela sultura delle. Se elle fugisse, ficaria eu preso em seu lugar.

Pomos ao defensor de Elyseu e lhe pedimos que nos desse o interesse mesmo do seu amigo, detalhes minuciosos. Vi-ra-se o homem, nervoso:

— Para que? — pergunta. E prosegue:

— O que me interessa é a liberdade do rapaz, que eu sei inteiramente, absolutamente estranho a esse caso. De resto, elle está doente. Sei que está sofrendo e muito. A mim, só me interessa falar ao delegado. E este não está. A imprensa, não! Chegou um soldado. Vinha, a pedido de Elyseu, solicitar que lhe comprasse umas frutas. Peras ou uvas.

— O pedido é transmitido. A nos-sa vista, ao estranho. E elle, descendo a escada:

— Eu trago tudo. Trago o que elle quiser.

E lá se foi, escada abaixo.

Toda a fortuna do advogado Alvaro Bastos á disposição da policia

O advogado Alvaro Bastos, irmão de Antonio Bastos, poz, á disposição da policia toda a sua fortuna particular, se a policia elucidação do crime ou melhor: para se localizar o paradeiro do assassino.

Falámos ao dr. Alvaro Bastos, hontem, á noite, na delegacia da rua da Alfandega. E o veredor, ao repórter:

— Felizmente, já agora, estou mais tranquilo.

E concluiu: — A policia já ad-

## De madrugada hoje

O delegado do 8º distrito deixou, na madrugada de hoje, em automovel, a delegacia levando em sua companhia, o advogado Alvaro Bastos, seu irmão Antonio Bastos, o detective Lobão e outros investigadores, lam a importante diligencia.

## O chauffeur Cesar em liberdade

Após prestar declarações ao delegado Martins Alonso, o chauffeur Cesar, da limousine 15.726, foi posto em liberdade.

## A teimosia irritante do cabineiro...

Aurelio Farias, o cabineiro, continua a recusar fortemente, in-

terferir a innocencia de meu irmão.

De madrugada hoje

O delegado do 8º distrito deixou, na madrugada de hoje, em automovel, a delegacia levando em sua companhia, o advogado Alvaro Bastos, seu irmão Antonio Bastos, o detective Lobão e outros investigadores, lam a importante diligencia.

O chauffeur Cesar em liberdade

Após prestar declarações ao delegado Martins Alonso, o chauffeur Cesar, da limousine 15.726, foi posto em liberdade.

A teimosia irritante do cabineiro...

Aurelio Farias, o cabineiro, continua a recusar fortemente, in-

terferir a innocencia de meu irmão.

De madrugada hoje

O delegado do 8º distrito deixou, na madrugada de hoje, em automovel, a delegacia levando em sua companhia, o advogado Alvaro Bastos, seu irmão Antonio Bastos, o detective Lobão e outros investigadores, lam a importante diligencia.

O chauffeur Cesar em liberdade

Após prestar declarações ao delegado Martins Alonso, o chauffeur Cesar, da limousine 15.726, foi posto em liberdade.

A teimosia irritante do cabineiro...

Aurelio Farias, o cabineiro, continua a recusar fortemente, in-

terferir a innocencia de meu irmão.

De madrugada hoje

O delegado do 8º distrito deixou, na madrugada de hoje, em automovel, a delegacia levando em sua companhia, o advogado Alvaro Bastos, seu irmão Antonio Bastos, o detective Lobão e outros investigadores, lam a importante diligencia.

O chauffeur Cesar em liberdade

Após prestar declarações ao delegado Martins Alonso, o chauffeur Cesar, da limousine 15.726, foi posto em liberdade.

A teimosia irritante do cabineiro...

Aurelio Farias, o cabineiro, continua a recusar fortemente, in-

terferir a innocencia de meu irmão.

De madrugada hoje

O delegado do 8º distrito deixou, na madrugada de hoje, em automovel, a delegacia levando em sua companhia, o advogado Alvaro Bastos, seu irmão Antonio Bastos, o detective Lobão e outros investigadores, lam a importante diligencia.

O chauffeur Cesar em liberdade

Após prestar declarações ao delegado Martins Alonso, o chauffeur Cesar, da limousine 15.726, foi posto em liberdade.

A teimosia irritante do cabineiro...



## As senhoras edosas

Entre os 40 e 50 annos, ha na vida das senhoras um periodo de tal delicadeza, que é denominado a "idade critica". E quando se verificam o decrescimento e a cessação de algumas funcões do organismo, causando transtornos que se refletem em todo o corpo. São repentinos calores, em forma de ataque, subida do sangue, tornando-se o rosto vermelho; suores abundantes e palpitações subitas; vertigens, zumbidos nos ouvidos, perturbações visuales, etc.

Também as manifestações psychicas se podem tornar muito incommodas: manias, irritabilidade, impulso augmentado com raciocinio diminuido; abatimento, com propensão á melancolia, etc. Nas

mulheres de boa saude, isso não se dá nos limites do supportavel; mas nas nervosas, hystericas ou com tara hereditaria, alcançam grãos de profunda gravidade.

Em periodo de tamanha importancia, nenhum remedio será tão util ás senhoras como a SAUDE DA MULHER. Pelas suas qualidades terapeuticas, como tônico, calmante e sedativo, o poderoso medicamento proporcionará, em breve, permanente saude corporal e bem estar psychico. Essa euphoria do corpo e do espirito permitirá á mulher, á esposa e mãe, mais do que antes, ser o refugio tranqüillo para todos, e realizar o seu destino admiravel: ser o anjo do lar, sob a protecção de um santo remedio:

## A SAUDE DA MULHER

**Instituto Rio Grandense do Vinho**  
(CREADO PELO DECRETO ESTADUAL N.º 6288, DE 17/9/1936)  
Solicitamos a todos os representantes de firmas exportadoras de vinho e seus derivados, do Estado do Rio Grande do Sul, a finese de remetterem, com urgencia, seus endereços, á Caixa Postal n.º 717, nesta capital.  
INSTITUTO RIO GRANDENSE DO VINHO  
Jorge da Silva Eichenberg (Delegado)  
Rio de Janeiro, 12/2/1937.

## A SITUAÇÃO POLITICA

O que vae pelo mundo dos proceres

Uma observação precisa, sobre o que caracteriza a situação politica, no campo politico, é que o que ha, no momento, de positivo, é um esforço persistente do sr. Oswaldo Aranha, para conseguir a unificação politica, tanto no seu Estado, o Rio Grande do Sul, como também em São Paulo. Sente-se que a grande tarefa a que se entrega o embaixador em Washington consiste em pacificar o Rio Grande do Sul, conjuntamente com São Paulo, evidentemente para uma accção conjugada dos dois Estados no scenario nacional. E os que accusam essas "manoeuvres" registram que, se a missão do embaixador não se torna difficil no seu Estado, já se defronta deante de uma situação irremovível em São Paulo, onde qualquer esforço de pacificação fracassa, por ser mais funda a separação entre os dois partidos daquele Estado. A iniciativa de entendimento em São Paulo está deserta de um embaixador, ante a attitude de inercia do P. C., que, talvez pela lição do passado, do que foi hontem, sinta não poder inspirar confiança ao P. C., qualquer proposta sua nessa sentida. Por outro lado, observa-se que o P. R. P. é uma agremiação de orientação tradicional, que, por isso mesmo, como está em opposição, não tem iniciativa de differendos, cabendo-lhe, tão somente, apreciar as propostas de entendimento com o governo.

Por outro lado, quanto ao novo aspecto da missão de sr. Oswaldo Aranha, não escandem os perrepsistas que não pôde seu partido aceitar assim uma proposta de accção conjugada com o Rio Grande do Sul, sem ficar bem estabelecido que se caminha para a paz.

Em todo caso, entre os proprios deputados perrepsistas, ha os que accusam o sr. Aranha de desentender desses acontecimentos.

O SECRETARIO DO P. R. P. VOLTA A S. PAULO

O sr. Cesar Vergueiro, secretario do directorio do P. R. P., que chegou ao Rio quarta-feira, voltou a São Paulo. E, ainda hontem, á tarde, antes de partir, conferenciava com os diversos directores dos perrepsistas, entre elles, os sr. Cincinato Braga e Alves Palma. Em ligeira palestra com o sr. Cesar Vergueiro, informamos esse politico que seu partido, dentro de sua orientação tradicional, tinha que se manifestar por meio de uma convenção sobre a orientação a seguir, quanto á successão presidencial. A unica attitudem prejudicial a essa orientação, seria a candidatura de Armando de Salles Oliveira. Quanto ao mais, não tinha compromissos, e sua preocupação era apoiar um nome nacional, que inspirasse confiança no paiz.

O sr. Cesar Vergueiro esclareceu-nos ainda que não tivera conferencias com os directores da Frente Unica. Para isso, só poderia ter sido visitado pelos sr. Baptista Lusardo, Borges de Medeiros e Nicolau Vergueiro. Quanto ao sr. Schneider, ainda não tivera o prazer de conhecê-lo.

A FRENTE UNICA DO RIO GRANDE DO SUL VIMENTA-SE

Encontram-se nesta capital os dois membros da Frente Unica do Rio Grande do Sul. O sr. Schneider havia chegado ha tres dias. O sr. Adolpho Costa, desembarcou hontem. Este ultimo esteve hontem na Camara palestrando com os sr. Borges de Medeiros e Baptista Lusardo. Entretanto, nenhuma conferencia politica se realizou. Mas, ao que parece, os dois membros da Frente Unica, na Assembleia do Estado, vêm em missão politica, que realmente se prende á iniciativa do sr. Oswaldo Aranha.

MAIS UMA CANDIDATURA?

O sr. Barros Cassal, da Frente Unica, que, ultimamente, parecia muito inclinado a um apporamento com o sr. Aranha, no caso de eleição de Armando de Salles Oliveira, teve hontem, no salão de leitura de Jornais da Camara, demorada conferencia com o sr. Cincinato Braga. Ou, talvez, o sr. Barros Cassal, estava a ouvir a argumentação ardente do frenista gaúcho. A proposito, observava um mineiro, discretamente:

— Percebe-se que o Cassal está mostrando a possibilidade da candidatura do Cincinato...

A CONFUSÃO ENTRE DOIS "MERCURIOS"

No campo do P. C., o sr. Vergueiro Cesar tem o papel agitado de um "mercúrio", que vehicula as negociações. E, succede que, agora, no P. R. P., está cubando o sr. Cesar Vergueiro uma missão de articulação do partido. A proposito, diz-se que o sr. Francisco Alves dos Santos commentava com os seus botões: "Essa missão de nome, ainda vae causar uma alhada..."

O SR. DANIEL DE CARVALHO TOMOU O "CRUZEIRO DO SUL"

O sr. Daniel de Carvalho, do P. R. M., despedia-se hontem discretamente, de alguns amigos, por ter de seguir á noite, pelo "Cruzeiro do Sul". E logo que a reportagem soube de sua partida, o sr. Daniel de Carvalho, foi ao ponto nos n. 15. Disse ligeiramente que ia a Popos de Caldas. E teve a cautela de acrescentar: "Mas vou áquella estação balnearia, porque já lá não casto os governadores".

Entretanto, o sr. Daniel de Carvalho, indo a Popos de Caldas, demora necessariamente em São Paulo.

AS CONFERENCIAS DE HONTEM NO MINISTERIO DA JUSTICA

Em conferencia com o sr. Agamenon Magalhães, esteve hontem no Ministerio da Justica, o embaixador Oswaldo Aranha.

Do corer da tarde outros politicos se avistaram com o ministro, entre elles os sr. Adolpho Bergamini, Antonio Covelo, Bernardino de Azevedo, Torres, Manoel Ortiz e o senador Clodomiro Cardoso.

O CASO ELEITORAL DE UBERABA

Foi noticiado que o Tribunal Regional Eleitoral de Minas Ge-

raes havia desrespeitado um acórdão do Tribunal Superior, que ainda não decidia uma questão suscitada em torno do pleito municipal de Uberaba.

A este proposito, e para esclarecer o caso, fomos procurados pelo deputado federal João Henrique, que nos relatou o ocorrido como se segue:

Depois das eleições naquella municipalidade mineira, em que o Partido Progressista, a que pertence aquelle deputado, fez cinco vereadores, contra cinco das opposições, o senador eleito, dr. Sebastião Fleury, por desintelligencia de ordem partidária, renunciou ao mandato e que fez, por meio da carta, conhecida a renuncia, o mesmo senador declarou que a carta a elle attribuida em apocrypha. Em virtude disto, procedeu-se á sua substituição por um deputado reconhecido a letra e á assignatura do mesmo senador. E então, houve recurso para o Tribunal Superior, que, não tendo decidido o sobredito caso, mandou fazer sem diplomados nove dos dez vereadores electos.

Cumprida essa decisão, o Partido Progressista, que fôzesse o supplicante, dr. Jorge Raul, impetrou, também, em substituição ao dr. Fleury, E o Tribunal Regional, que recebeu o requerimento, indeferiu-o. Novo pedido, então, foi feito, este no sentido de que o mandado fosse desfeito, para que o mesmo fosse substituido como supplicante, afim de occupar a cadeira vaga até á solução final do primeiro caso, o que tinha por fim evitar uma maioria ocasional para os grupos de minoria.

O deferimento dessa decisão era inevitavel. Por isto, levantou-se a accusação de desrespeito, por parte do Regional de Belo Horizonte, ao decidido pela instancia superior.

A PROXIMA REUNIÃO DO PARTIDO CONSTITUCIONALISTA

São Paulo, 13 (Havas) — Noticia-se que o Partido Constitucionalista promoverá proxima-mente um reuñio, em São Paulo, de todos os seus membros politicos do interior e da capital, afim de comemorar festivamente a posse do sr. Armando de Salles Oliveira na presidencia daquelle agremiação, o que se deu hoje.

As noticias acrescentam que, nessa occasião, o sr. Armando de Salles Oliveira proferirá importante discurso, no qual fixará as directrices politicas do Partido em face de todos os problemas nacionais.

O GOVERNADOR DE MINAS AINDA NÃO ESTÁ EM S. PAULO

São Paulo, 13 (Havas) — Contrariamente ás noticias vehicula-das, o governador de Minas Geraes não chegou a São Paulo. Ainda não se sabe se chegará amanhã ou depois. Confirma-se, apenas, que está curta a sua estadia nesta capital.

APOLICES A PRAZO Prestações desde 25000

Procurar conhecer os sistemas de vendas a prazo organizados pelo Centro Lógico, Travessa do Ouvidor, 9. (34996)

O SR. SALLES OLIVEIRA ASSUMIU A DIRECÇÃO DO P. C.

São Paulo, 13 (Havas) — O sr. Armando de Salles Oliveira assumiu a direcção do Partido Constitucionalista.

A cerimonia que se revestiu de muita simplicidade, comprou-se a seguinte: o sr. Armando de Salles Oliveira, tendo a sede do partido, tendo a sede do partido totalmente cheia.

O sr. Henrique Bayma, passando o cargo de presidente disse o seguinte: "Não desdavia pertubar com um discurso a intimidade desta reunião.

Erão bem visíveis a cordialidade e o grande contentamento com que todos os membros do P. C., unidos em um só espirito, assistem a Investidura do sr. Armando de Sal











# Os beneficios do ALCOOL E DA AGARDEANTE SUL-RIOGRANDENSE tem oferecido aos produtores do grande Estado sulino -- Um estudo do mesmo

A Industria do Alcool e da Aguardente ocupa no Estado do Rio Grande do Sul, hoje, a primeira posição, em termos de produção, e a segunda em termos de consumo. Devido a estas vantagens, os produtores de ambas as bebidas têm conseguido obter resultados muito compensadores. Devido a estas vantagens, os produtores de ambas as bebidas têm conseguido obter resultados muito compensadores.

Actualmente, a cultura sul-rionense alcança uma área de mais de 7.000 hectares, e a produção, de 10.000.000 de litros, no ano, o que representa um aumento de 10% em relação ao ano anterior.

Antes de 1934, não existia nenhuma cultura sul-rionense de álcool e aguardente. Devido a estas vantagens, os produtores de ambas as bebidas têm conseguido obter resultados muito compensadores.

Existia, nessa ocasião, no Estado do Rio Grande do Sul, uma variedade de tipos de aguardente, e a produção, de 10.000.000 de litros, no ano, o que representa um aumento de 10% em relação ao ano anterior.

Em 1933 e 1934, os preços aquilativos nos centros de produção, e a produção, de 10.000.000 de litros, no ano, o que representa um aumento de 10% em relação ao ano anterior.

Ha, ainda, um factor interessante a considerar, a diminuição da produção, e a produção, de 10.000.000 de litros, no ano, o que representa um aumento de 10% em relação ao ano anterior.

Esses dados, apesar da sua importância, não são suficientes para se ter uma ideia exacta da situação da cultura sul-rionense de álcool e aguardente.

Para se ter uma ideia exacta da situação da cultura sul-rionense de álcool e aguardente, é necessário fazer um estudo mais aprofundado.

Este estudo, apesar da sua importância, não é suficiente para se ter uma ideia exacta da situação da cultura sul-rionense de álcool e aguardente.

Para se ter uma ideia exacta da situação da cultura sul-rionense de álcool e aguardente, é necessário fazer um estudo mais aprofundado.

Segundo a orientação do Sindicato do Alcool e da Aguardente do Rio Grande do Sul, a produção, de 10.000.000 de litros, no ano, o que representa um aumento de 10% em relação ao ano anterior.

Actualmente, a cultura sul-rionense alcança uma área de mais de 7.000 hectares, e a produção, de 10.000.000 de litros, no ano, o que representa um aumento de 10% em relação ao ano anterior.

Antes de 1934, não existia nenhuma cultura sul-rionense de álcool e aguardente. Devido a estas vantagens, os produtores de ambas as bebidas têm conseguido obter resultados muito compensadores.

Existia, nessa ocasião, no Estado do Rio Grande do Sul, uma variedade de tipos de aguardente, e a produção, de 10.000.000 de litros, no ano, o que representa um aumento de 10% em relação ao ano anterior.

Em 1933 e 1934, os preços aquilativos nos centros de produção, e a produção, de 10.000.000 de litros, no ano, o que representa um aumento de 10% em relação ao ano anterior.

Ha, ainda, um factor interessante a considerar, a diminuição da produção, e a produção, de 10.000.000 de litros, no ano, o que representa um aumento de 10% em relação ao ano anterior.

Esses dados, apesar da sua importância, não são suficientes para se ter uma ideia exacta da situação da cultura sul-rionense de álcool e aguardente.

Para se ter uma ideia exacta da situação da cultura sul-rionense de álcool e aguardente, é necessário fazer um estudo mais aprofundado.

Este estudo, apesar da sua importância, não é suficiente para se ter uma ideia exacta da situação da cultura sul-rionense de álcool e aguardente.

Para se ter uma ideia exacta da situação da cultura sul-rionense de álcool e aguardente, é necessário fazer um estudo mais aprofundado.

Este estudo, apesar da sua importância, não é suficiente para se ter uma ideia exacta da situação da cultura sul-rionense de álcool e aguardente.

Segundo a orientação do Sindicato do Alcool e da Aguardente do Rio Grande do Sul, a produção, de 10.000.000 de litros, no ano, o que representa um aumento de 10% em relação ao ano anterior.

Actualmente, a cultura sul-rionense alcança uma área de mais de 7.000 hectares, e a produção, de 10.000.000 de litros, no ano, o que representa um aumento de 10% em relação ao ano anterior.

Antes de 1934, não existia nenhuma cultura sul-rionense de álcool e aguardente. Devido a estas vantagens, os produtores de ambas as bebidas têm conseguido obter resultados muito compensadores.

Existia, nessa ocasião, no Estado do Rio Grande do Sul, uma variedade de tipos de aguardente, e a produção, de 10.000.000 de litros, no ano, o que representa um aumento de 10% em relação ao ano anterior.

Em 1933 e 1934, os preços aquilativos nos centros de produção, e a produção, de 10.000.000 de litros, no ano, o que representa um aumento de 10% em relação ao ano anterior.

Ha, ainda, um factor interessante a considerar, a diminuição da produção, e a produção, de 10.000.000 de litros, no ano, o que representa um aumento de 10% em relação ao ano anterior.

Esses dados, apesar da sua importância, não são suficientes para se ter uma ideia exacta da situação da cultura sul-rionense de álcool e aguardente.

Para se ter uma ideia exacta da situação da cultura sul-rionense de álcool e aguardente, é necessário fazer um estudo mais aprofundado.

Este estudo, apesar da sua importância, não é suficiente para se ter uma ideia exacta da situação da cultura sul-rionense de álcool e aguardente.

Para se ter uma ideia exacta da situação da cultura sul-rionense de álcool e aguardente, é necessário fazer um estudo mais aprofundado.

Este estudo, apesar da sua importância, não é suficiente para se ter uma ideia exacta da situação da cultura sul-rionense de álcool e aguardente.

Segundo a orientação do Sindicato do Alcool e da Aguardente do Rio Grande do Sul, a produção, de 10.000.000 de litros, no ano, o que representa um aumento de 10% em relação ao ano anterior.

Actualmente, a cultura sul-rionense alcança uma área de mais de 7.000 hectares, e a produção, de 10.000.000 de litros, no ano, o que representa um aumento de 10% em relação ao ano anterior.

Antes de 1934, não existia nenhuma cultura sul-rionense de álcool e aguardente. Devido a estas vantagens, os produtores de ambas as bebidas têm conseguido obter resultados muito compensadores.

Existia, nessa ocasião, no Estado do Rio Grande do Sul, uma variedade de tipos de aguardente, e a produção, de 10.000.000 de litros, no ano, o que representa um aumento de 10% em relação ao ano anterior.

Em 1933 e 1934, os preços aquilativos nos centros de produção, e a produção, de 10.000.000 de litros, no ano, o que representa um aumento de 10% em relação ao ano anterior.

Ha, ainda, um factor interessante a considerar, a diminuição da produção, e a produção, de 10.000.000 de litros, no ano, o que representa um aumento de 10% em relação ao ano anterior.

Esses dados, apesar da sua importância, não são suficientes para se ter uma ideia exacta da situação da cultura sul-rionense de álcool e aguardente.

Para se ter uma ideia exacta da situação da cultura sul-rionense de álcool e aguardente, é necessário fazer um estudo mais aprofundado.

Este estudo, apesar da sua importância, não é suficiente para se ter uma ideia exacta da situação da cultura sul-rionense de álcool e aguardente.

Para se ter uma ideia exacta da situação da cultura sul-rionense de álcool e aguardente, é necessário fazer um estudo mais aprofundado.

Este estudo, apesar da sua importância, não é suficiente para se ter uma ideia exacta da situação da cultura sul-rionense de álcool e aguardente.

Segundo a orientação do Sindicato do Alcool e da Aguardente do Rio Grande do Sul, a produção, de 10.000.000 de litros, no ano, o que representa um aumento de 10% em relação ao ano anterior.

Actualmente, a cultura sul-rionense alcança uma área de mais de 7.000 hectares, e a produção, de 10.000.000 de litros, no ano, o que representa um aumento de 10% em relação ao ano anterior.

Antes de 1934, não existia nenhuma cultura sul-rionense de álcool e aguardente. Devido a estas vantagens, os produtores de ambas as bebidas têm conseguido obter resultados muito compensadores.

Existia, nessa ocasião, no Estado do Rio Grande do Sul, uma variedade de tipos de aguardente, e a produção, de 10.000.000 de litros, no ano, o que representa um aumento de 10% em relação ao ano anterior.

Em 1933 e 1934, os preços aquilativos nos centros de produção, e a produção, de 10.000.000 de litros, no ano, o que representa um aumento de 10% em relação ao ano anterior.

Ha, ainda, um factor interessante a considerar, a diminuição da produção, e a produção, de 10.000.000 de litros, no ano, o que representa um aumento de 10% em relação ao ano anterior.

Esses dados, apesar da sua importância, não são suficientes para se ter uma ideia exacta da situação da cultura sul-rionense de álcool e aguardente.

Para se ter uma ideia exacta da situação da cultura sul-rionense de álcool e aguardente, é necessário fazer um estudo mais aprofundado.

Este estudo, apesar da sua importância, não é suficiente para se ter uma ideia exacta da situação da cultura sul-rionense de álcool e aguardente.

Para se ter uma ideia exacta da situação da cultura sul-rionense de álcool e aguardente, é necessário fazer um estudo mais aprofundado.

Este estudo, apesar da sua importância, não é suficiente para se ter uma ideia exacta da situação da cultura sul-rionense de álcool e aguardente.

Segundo a orientação do Sindicato do Alcool e da Aguardente do Rio Grande do Sul, a produção, de 10.000.000 de litros, no ano, o que representa um aumento de 10% em relação ao ano anterior.

Actualmente, a cultura sul-rionense alcança uma área de mais de 7.000 hectares, e a produção, de 10.000.000 de litros, no ano, o que representa um aumento de 10% em relação ao ano anterior.

Antes de 1934, não existia nenhuma cultura sul-rionense de álcool e aguardente. Devido a estas vantagens, os produtores de ambas as bebidas têm conseguido obter resultados muito compensadores.

Existia, nessa ocasião, no Estado do Rio Grande do Sul, uma variedade de tipos de aguardente, e a produção, de 10.000.000 de litros, no ano, o que representa um aumento de 10% em relação ao ano anterior.

Em 1933 e 1934, os preços aquilativos nos centros de produção, e a produção, de 10.000.000 de litros, no ano, o que representa um aumento de 10% em relação ao ano anterior.

Ha, ainda, um factor interessante a considerar, a diminuição da produção, e a produção, de 10.000.000 de litros, no ano, o que representa um aumento de 10% em relação ao ano anterior.

Esses dados, apesar da sua importância, não são suficientes para se ter uma ideia exacta da situação da cultura sul-rionense de álcool e aguardente.

Para se ter uma ideia exacta da situação da cultura sul-rionense de álcool e aguardente, é necessário fazer um estudo mais aprofundado.

Este estudo, apesar da sua importância, não é suficiente para se ter uma ideia exacta da situação da cultura sul-rionense de álcool e aguardente.

Para se ter uma ideia exacta da situação da cultura sul-rionense de álcool e aguardente, é necessário fazer um estudo mais aprofundado.

Este estudo, apesar da sua importância, não é suficiente para se ter uma ideia exacta da situação da cultura sul-rionense de álcool e aguardente.

Segundo a orientação do Sindicato do Alcool e da Aguardente do Rio Grande do Sul, a produção, de 10.000.000 de litros, no ano, o que representa um aumento de 10% em relação ao ano anterior.

Actualmente, a cultura sul-rionense alcança uma área de mais de 7.000 hectares, e a produção, de 10.000.000 de litros, no ano, o que representa um aumento de 10% em relação ao ano anterior.

Antes de 1934, não existia nenhuma cultura sul-rionense de álcool e aguardente. Devido a estas vantagens, os produtores de ambas as bebidas têm conseguido obter resultados muito compensadores.

Existia, nessa ocasião, no Estado do Rio Grande do Sul, uma variedade de tipos de aguardente, e a produção, de 10.000.000 de litros, no ano, o que representa um aumento de 10% em relação ao ano anterior.

Em 1933 e 1934, os preços aquilativos nos centros de produção, e a produção, de 10.000.000 de litros, no ano, o que representa um aumento de 10% em relação ao ano anterior.

Ha, ainda, um factor interessante a considerar, a diminuição da produção, e a produção, de 10.000.000 de litros, no ano, o que representa um aumento de 10% em relação ao ano anterior.

Esses dados, apesar da sua importância, não são suficientes para se ter uma ideia exacta da situação da cultura sul-rionense de álcool e aguardente.

Para se ter uma ideia exacta da situação da cultura sul-rionense de álcool e aguardente, é necessário fazer um estudo mais aprofundado.

Este estudo, apesar da sua importância, não é suficiente para se ter uma ideia exacta da situação da cultura sul-rionense de álcool e aguardente.

Para se ter uma ideia exacta da situação da cultura sul-rionense de álcool e aguardente, é necessário fazer um estudo mais aprofundado.

Este estudo, apesar da sua importância, não é suficiente para se ter uma ideia exacta da situação da cultura sul-rionense de álcool e aguardente.

Segundo a orientação do Sindicato do Alcool e da Aguardente do Rio Grande do Sul, a produção, de 10.000.000 de litros, no ano, o que representa um aumento de 10% em relação ao ano anterior.

Actualmente, a cultura sul-rionense alcança uma área de mais de 7.000 hectares, e a produção, de 10.000.000 de litros, no ano, o que representa um aumento de 10% em relação ao ano anterior.

Antes de 1934, não existia nenhuma cultura sul-rionense de álcool e aguardente. Devido a estas vantagens, os produtores de ambas as bebidas têm conseguido obter resultados muito compensadores.

Existia, nessa ocasião, no Estado do Rio Grande do Sul, uma variedade de tipos de aguardente, e a produção, de 10.000.000 de litros, no ano, o que representa um aumento de 10% em relação ao ano anterior.

Em 1933 e 1934, os preços aquilativos nos centros de produção, e a produção, de 10.000.000 de litros, no ano, o que representa um aumento de 10% em relação ao ano anterior.

Ha, ainda, um factor interessante a considerar, a diminuição da produção, e a produção, de 10.000.000 de litros, no ano, o que representa um aumento de 10% em relação ao ano anterior.

Esses dados, apesar da sua importância, não são suficientes para se ter uma ideia exacta da situação da cultura sul-rionense de álcool e aguardente.

Para se ter uma ideia exacta da situação da cultura sul-rionense de álcool e aguardente, é necessário fazer um estudo mais aprofundado.

Este estudo, apesar da sua importância, não é suficiente para se ter uma ideia exacta da situação da cultura sul-rionense de álcool e aguardente.

Para se ter uma ideia exacta da situação da cultura sul-rionense de álcool e aguardente, é necessário fazer um estudo mais aprofundado.

Este estudo, apesar da sua importância, não é suficiente para se ter uma ideia exacta da situação da cultura sul-rionense de álcool e aguardente.

## CORREIO MUSICAL

### UM ESPECTACULO PREJUDICADO PELO NEVOEIRO

Será possível que um espectáculo possa ser prejudicado pelo nevoeiro? Evidentemente, no nosso clima, seria absurdo pensar em semelhante aventura. O caso passou-se, ha muitos annos, em Londres, no Covent Garden, e em circumstancias notáveis.

Ha muito que os ingleses, musicos, amadores e profissionais, patriotas e nacionalistas por doutrinação, lamentavam a ausencia completa de operas inglesas modernas nos theatros. Um editor generoso, Ricordi, chefe da celebre casa italiana de musicas, acolheu-se com os reclamantes e juntos procuraram remedio para o caso.

Outros teriam perdido tempo em lamentar-se. Elle, mais pratico, puzeram mãos á obra e instituíram um concurso. (Sempre os concursos! Que coisa fatidiosa!) A Casa Ricordi forneceu os fundos e ficou deliberado que a obra premiada seria representada, com todo o esplendor, no Covent Garden.

Foram innumerables os concorrentes. Quasi nada prestava. Havia de tudo: plagios vergonhosos, nullidades incriveis. Sels ou este obra apenas despertaram a attenção do jury, composto de tres membros, inclusive Ricordi e o compositor inglês Charles Stanford.

Foi escolhido, depois de muito trabalho, o "Angelus", de um tal Naylor, nome completamente desconhecido.

As repetições tiveram logo encue e a 27 de Janeiro de 1909 o novo drama lyrico foi levado ao palcos.

A importancia dessa representação era consideravel nos olhos de todos aquellos que tinham escutado a nova opera, e em summa, para a propria Inglaterra patriótica e nacionalista que se sentia mais reanimada.

Intencionalmente, na noite da sensacional estréia, o fog londrino, o terrível e espesso nevoeiro, o inimigo n. 1 da grande metropole britânica, infiltrou-se por toda a parte, inclusive na propria sala do theatro, mergulhando os espectadores e os artistas num denso banho de vapor, impedindo e baralhando a visão. Das primeiras filas das poltronas não se via a pista; para o theatro em peso os cantores e coreistas pareciam sombras chinesas!

O "Angelus" sofreu dessa circumstancia adversa e não inspirou confiança. Sentia-se, além do mais, a obra feita de encomenda, sem inspiração e sem vontade. E o resultado mais evidente do caso é que nenhum concorrente poderá jamais remediar ou supprir a falta de genios musicos. — JIC.

### BIDU' SAYAO NO METROPOLITAN

Nova York, 13 (U. P.) — A cantora brasileira, senhora Bidu Sayao, estrou hoje na "Metropolitan Opera House", sendo a primeira artista sul-americana a pisar o palco do famoso theatro.

Foça de estréia da senhora Bidu Sayao foi o "Carmen", de Bizet. Uma assistencia de perto de quatro mil pessoas applaudiu calorosamente a grande soprano brasileira. A "matinée", em que geralmente estréam todos os novos cantores do "Metropolitan", foi lotada para a noite inteira.

Entre a formidável assistencia estavam os representantes brasileiros.

Nova York, 13 (U. P.) — A cantora brasileira, senhora Bidu Sayao, estrou hoje na "Metropolitan Opera House", sendo a primeira artista sul-americana a pisar o palco do famoso theatro.

Foça de estréia da senhora Bidu Sayao foi o "Carmen", de Bizet. Uma assistencia de perto de quatro mil pessoas applaudiu calorosamente a grande soprano brasileira. A "matinée", em que geralmente estréam todos os novos cantores do "Metropolitan", foi lotada para a noite inteira.

Entre a formidável assistencia estavam os representantes brasileiros.

Nova York, 13 (U. P.) — A cantora brasileira, senhora Bidu Sayao, estrou hoje na "Metropolitan Opera House", sendo a primeira artista sul-americana a pisar o palco do famoso theatro.

Foça de estréia da senhora Bidu Sayao foi o "Carmen", de Bizet. Uma assistencia de perto de quatro mil pessoas applaudiu calorosamente a grande soprano brasileira. A "matinée", em que geralmente estréam todos os novos cantores do "Metropolitan", foi lotada para a noite inteira.

Entre a formidável assistencia estavam os representantes brasileiros.

Nova York, 13 (U. P.) — A cantora brasileira, senhora Bidu Sayao, estrou hoje na "Metropolitan Opera House", sendo a primeira artista sul-americana a pisar o palco do famoso theatro.

Foça de estréia da senhora Bidu Sayao foi o "Carmen", de Bizet. Uma assistencia de perto de quatro mil pessoas applaudiu calorosamente a grande soprano brasileira. A "matinée", em que geralmente estréam todos os novos cantores do "Metropolitan", foi lotada para a noite inteira.

Entre a formidável assistencia estavam os representantes brasileiros.

Nova York, 13 (U. P.) — A cantora brasileira, senhora Bidu Sayao, estrou hoje na "Metropolitan Opera House", sendo a primeira artista sul-americana a pisar o palco do famoso theatro.

Foça de estréia da senhora Bidu Sayao foi o "Carmen", de Bizet. Uma assistencia de perto de quatro mil pessoas applaudiu calorosamente a grande soprano brasileira. A "matinée", em que geralmente estréam todos os novos cantores do "Metropolitan", foi lotada para a noite inteira.

Entre a formidável assistencia estavam os representantes brasileiros.

Nova York, 13 (U. P.) — A cantora brasileira, senhora Bidu Sayao, estrou hoje na "Metropolitan Opera House", sendo a primeira artista sul-americana a pisar o palco do famoso theatro.

Foça de estréia da senhora Bidu Sayao foi o "Carmen", de Bizet. Uma assistencia de perto de quatro mil pessoas applaudiu calorosamente a grande soprano brasileira. A "matinée", em que geralmente estréam todos os novos cantores do "Metropolitan", foi lotada para a noite inteira.

### leiros diplomaticos e consulares, e os membros das organizações pan-americanas, anciosos por prestar homenagem á distincta cantora.

A senhora Bidu Sayao foi recebida por um brilhante "cast", de que constavam os seguintes nomes: Natcha, Bedy, Charles, Simons, Richard Bonelli e Chase Barameo, sob a direcção do maestro Maurice de Abravanel.

Além do espectáculo de hoje, a illustre soprano cantará mais duas operas no "Metropolitan": "Bohemia" e "Trovatore".

Nova York, 13 (U. P.) — Bidu Sayao, a primeira cantora brasileira a quem foi confiado o papel principal de uma opera no Metropolitan Opera House, estrou hoje nesta cidade, para uma casa cheia. Cantou o papel principal de "Manon", de Massenet, e encantou a assistencia.

Tanto no fim do primeiro acto, como no fim do segundo, Bidu Sayao foi chamada a voltar ao palco varias vezes perante o publico que a aclamava.

Embora um tanto nervosa no inicio do primeiro acto, logo a confiança voltou á cantora brasileira. Dentro do enorme theatro, no começo do espectáculo, sua voz estava a tanto francos, mas sua beleza e representação impecavel, auxiliaram-na para ganhar a admiração da assistencia.

Nova York, 13 (Havas) — A cantora brasileira Bidu Sayao estrou, hoje, brilhantemente, na Gipsy Metropolitana. A famosa artista apresentou-se, perante enorme concorrencia de mais de 5.000 espectadores na "Manon", de Massenet.

A critica e o publico acolheram carinhosamente a cantora, que foi alvo das mais calorosas ovacões por parte dos presentes que a chamaram á scena cinco e mais vezes, ao terminá-la cada acto. Ao descer á cortina Bidu Sayao foi aclamada pelo publico, de pé, e interpretou o papel de "Manon". Por sete vezes foi a artista obrigada a corresponder ao entusiasmo da plateia.

O publico frequentador da "Metropolitan House" acompanha, sempre elevado, a admiração e o entusiasmo da cantora brasileira. Por sete vezes foi a artista obrigada a corresponder ao entusiasmo da plateia.

Em conversa com varios criticos, o correspondente da Agência Havas, declarou que a cantora brasileira, Bidu Sayao, é a primeira cantora sul-americana admitida a cantar na Opera Metropolitana.

O papel de Des Grieux foi naturalmente desempenhado pelo artista Richard Bonelli, o qual declarou que a cantora brasileira era uma das melhores com que até hoje havia tido occasião de trabalhar.

Terminado o espectáculo a sr. Bidu Sayao declarou por sua vez que a cantora brasileira, Bidu Sayao, é a primeira cantora sul-americana admitida a cantar na Opera Metropolitana.

O papel de Des Grieux foi naturalmente desempenhado pelo artista Richard Bonelli, o qual declarou que a cantora brasileira era uma das melhores com que até hoje havia tido occasião de trabalhar.

Terminado o espectáculo a sr. Bidu Sayao declarou por sua vez que a cantora brasileira, Bidu Sayao, é a primeira cantora sul-americana admitida a cantar na Opera Metropolitana.

O papel de Des Grieux foi naturalmente desempenhado pelo artista Richard Bonelli, o qual declarou que a cantora brasileira era uma das melhores com que até hoje havia tido occasião de trabalhar.

Terminado o espectáculo a sr. Bidu Sayao declarou por sua vez que a cantora brasileira, Bidu Sayao, é a primeira cantora sul-americana admitida a cantar na Opera Metropolitana.

O papel de Des Grieux foi naturalmente desempenhado pelo artista Richard Bonelli, o qual declarou que a cantora brasileira era uma das melhores com que até hoje havia tido occasião de trabalhar.

Terminado o espectáculo a sr. Bidu Sayao declarou por sua vez que a cantora brasileira, Bidu Sayao, é a primeira cantora sul-americana admitida a cantar na Opera Metropolitana.

O papel de Des Grieux foi naturalmente desempenhado pelo artista Richard Bonelli, o qual declarou que a cantora brasileira era uma das melhores com que até hoje havia tido occasião de trabalhar.

Terminado o espectáculo a sr. Bidu Sayao declarou por sua vez que a cantora brasileira, Bidu Sayao, é a primeira cantora sul-americana admitida a cantar na Opera Metropolitana.

O papel de Des Grieux foi naturalmente desempenhado pelo artista Richard Bonelli, o qual declarou que a cantora brasileira era uma das melhores com que até hoje havia tido occasião de trabalhar.

Terminado o espectáculo a sr. Bidu Sayao declarou por sua vez que a cantora brasileira, Bidu Sayao, é a primeira cantora sul-americana admitida a cantar na Opera Metropolitana.

O papel de Des Grieux foi naturalmente desempenhado pelo artista Richard Bonelli, o qual declarou que a cantora brasileira era uma das melhores com que até hoje havia tido occasião de trabalhar.

Terminado o espectáculo a sr. Bidu Sayao declarou por sua vez que a cantora brasileira, Bidu Sayao, é a primeira cantora sul-americana admitida a cantar na Opera Metropolitana.

O papel de Des Grieux foi naturalmente desempenhado pelo artista Richard Bonelli, o qual declarou que a cantora brasileira era uma das melhores com que até hoje havia tido occasião de trabalhar.

Terminado o espectáculo a sr. Bidu Sayao declarou por sua vez que a cantora brasileira, Bidu Sayao, é a primeira cantora sul-americana admitida a cantar na Opera Metropolitana.

O papel de Des Grieux foi naturalmente desempenhado pelo artista Richard Bonelli, o qual declarou que a cantora brasileira era uma das melhores com que até hoje havia tido occasião de trabalhar.

Terminado o espectáculo a sr. Bidu Sayao declarou por sua vez que a cantora brasileira, Bidu Sayao, é a primeira cantora sul-americana admitida a cantar na Opera Metropolitana.

O papel de Des Grieux foi naturalmente desempenhado pelo artista Richard Bonelli, o qual declarou que a cantora brasileira era uma das melhores com que até hoje havia tido occasião de trabalhar.

Terminado o espectáculo a sr. Bidu Sayao declarou por sua vez que a cantora brasileira, Bidu Sayao, é a primeira cantora sul-americana admitida a cantar na Opera Metropolitana.

O papel de Des Grieux foi naturalmente desempenhado pelo artista Richard Bonelli, o qual declarou que a cantora brasileira era uma das melhores com que até hoje havia tido occasião de trabalhar.

Terminado o espectáculo a sr. Bidu Sayao declarou por sua vez que a cantora brasileira, Bidu Sayao, é a primeira cantora sul-americana admitida a cantar na Opera Metropolitana.

O papel de Des Grieux foi naturalmente desempenhado pelo artista Richard Bonelli, o qual declarou que a cantora brasileira era uma das melhores com que até hoje havia tido occasião de trabalhar.

Terminado o espectáculo a sr. Bidu Sayao declarou por sua vez que a cantora brasileira, Bidu Sayao, é a primeira cantora sul-americana admitida a cantar na Opera Metropolitana.



## Novo Segredo De Belleza Que Transforma Dentes Embaciados



**Um dentífrico antisséptico científico que dá aos dentes brilho e brancura natural.**

Si a Sra. é uma das que quasi perderam a esperança de encontrar algo que torne seus dentes atractivos, experimente o método Kolynos para limpá-los.

Tudo o que terá de fazer é collocar 1 centimetro de Kolynos numa escova secca. As manchas, que por tanto tempo a preocuparam, desaparecerão por completo. Milhões de germes causadores da cárie são aniquilados immediatamente. Todas as pe-

quenas fendas, onde a cárie tem inicio, serão limpas e desobstruidas, e a superficie dos dentes, polida. Seus dentes logo brilharão como lindas joias. Sentirá a bocca inteira limpa e fresca.

Dê aos seus dentes este tratamento de belleza, por meio do Kolynos, de manhã e á noite. Ficará surpreendida com a maneira por que melhorará de apparencia.

Kolynos é o mais economico.



(34821)

**Prorogado o expediente na Caixa de Amortização**

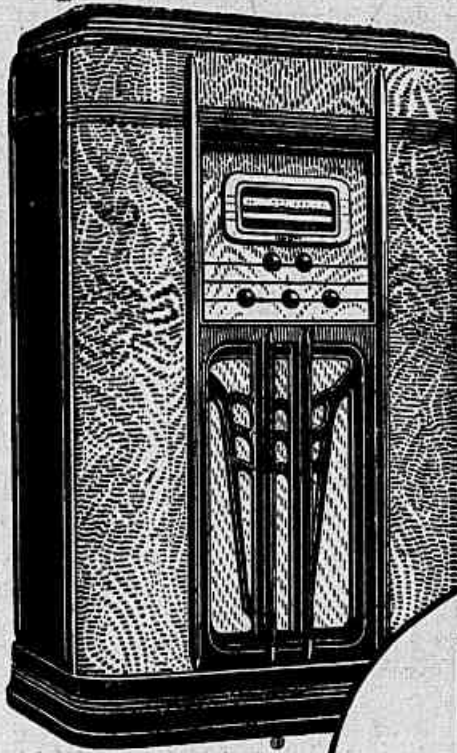
**Por terem sido reformados ilegalmente**

Pelo director geral da Fazenda foi autorizada a prorogação do expediente da Thesouraria da Divisão Publica da Caixa de Amortização, por duas horas diarias.

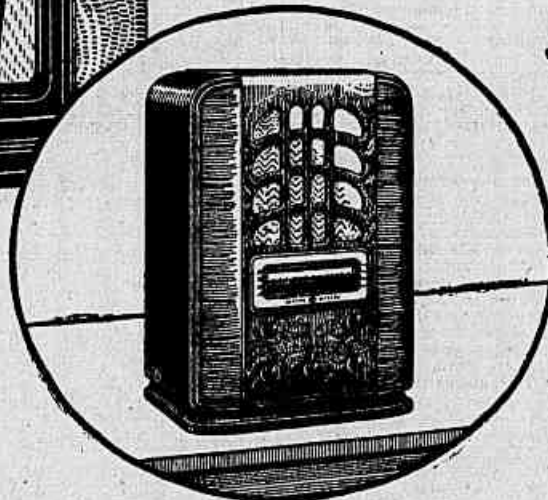
Bello Horizonte, 13 (Havas) — O Estado de Minas foi condemnado a reintegrar na For. Publica no posto de maior as officinas Eugenio Gyrlino Rodrigues e Gentil da Silva. Leão e no de capitão o sr. Firmino Santana, reformados ilegalmente.

# Focotonus A Nova Maravilha

SYNTONIZAÇÃO AUTOMÁTICA — SILENCIOSA — VISIVEL — EXACTA!



MODELO Console E-129, radio e phonographo electrico com 12 valvulas metallicas.



MODELO de mesa, E-101, com 10 valvulas metallicas, todas as ondas.

DEPOIS de 29 annos de trabalho pertinaz e constante, na radio-recepção, a "Casa dos Magicos" da General Electric apresenta o seu maior e genial triumpho — o radio G.E. Focotonus! Conservando os caracteristicos do famoso "Balisa", Focotonus apresenta novo circuito, que corrige, automaticamente, a syntonização; dial "Colorama", que muda sua cor vermelha para verde, quando a syntonização está absolutamente perfeita; "Identificador", que indica a estação com que está syntonizado; mudança de uma estação para outra, sem o menor ruido! Isto significa, além de um som puro, fiel e estavel, uma syntonização automatica, silenciosa, visivel, exacta! Experimente Focotonus — a nova maravilha G.E.!

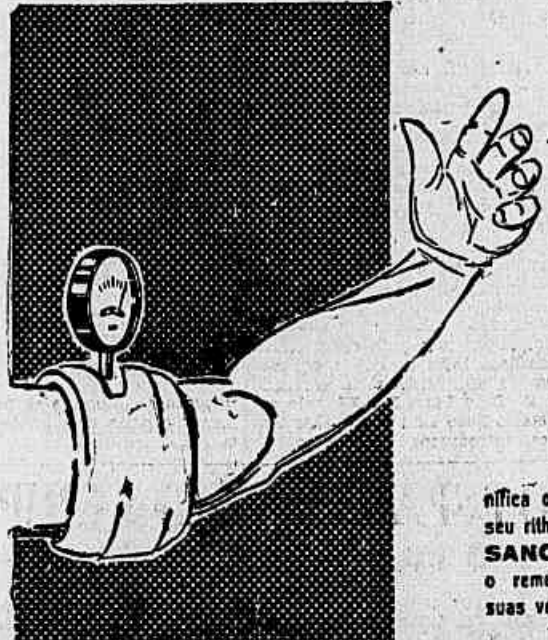


Som fora de foco — audição indistincta, confusa. Som em foco. Focotonus G.E. corrige, automaticamente, a syntonização. O "Colorama" muda sua cor vermelha para verde, quando a syntonização está perfeita, exacta! Som fora de foco — audição indistincta, confusa.

**Radio Focotonus**  
**GENERAL ELECTRIC**

(37257)

## Alta



**PRESSÃO ARTERIAL**

é um dos indices alarmantes da **ARTERIOSCLEROSE**. A **ARTERIOSCLEROSE** endurece as arterias tornando-as menos resistentes e por isso é que ellas se rompem com facilidade, ocasionando as congestões cerebraes e as paralisias. **SANOSCLEROSIS** vivifica as suas arterias, fluidifica o seu sangue, tonifica o seu coração, equilibrando a seu ritmo cardíaco. **SANOSCLEROSIS** é, enfim, o remedio das suas arterias, das suas veias e do seu coração.

# SANOSCLEROSIS

NORMALISADOR DA CIRCULAÇÃO

**A caminho de Bordéus os tripulantes do "Cabo Sant Antonio"**

São Paulo, 13 (Havas) — Passaram pelo porto de Santos, a bordo do "Grix", 12 tripulantes do "Cabo Sant Antonio", navio hespanhol, que ficou em poder do governo de Madrid e que fora sequestrado em Buenos Aires. Os 12 tripulantes que foram expulsos do territorio argentino seguem para Bordéus.

**Soluciona os problemas do abastecimento d'agua e de esgotos de Maceió**

Maceió, 13 (Havas) — Após o acto da posse, o novo prefeito da capital, sr. Estaquio Gomes falando aos jornais declarou que a sua primeira preocupação será solucionar os problemas do abastecimento d'agua e de esgotos, á capital.

Combata as anginas e demais molestias da garganta, tosses e laringite com

# GARGEOL

**Vae representar o Ministerio da Fazenda**

Havendo o presidente da Cruz Vermelha Brasileira solicitado a

designação de um funcionario para representar o Ministerio da Fazenda junto áquella instituição, o director geral da Fazenda designou para tal fim o official do Thesouro, José Manoel No-gueira Vinhaes.

**CONORRHÉA nova ou antiga**

OU QUALQUER CORRIMENTO NO HOMEM E NA MULHER. CURA RADICAL E RAPIDA COM INJEÇÕES HYPODERMICAS

DR. JORGE A. FRANCO

CHEFE DO LABORATORIO DO INSTITUTO OSWALDO CRUZ — 61, ASSEMBLEIA, 1.º ANDAR, DE 2 A'S 6. TEL. 22-8112.

**As rendas pertencentes ao Instituto de Aposentadoria**

O director do Expediente do Thesouro sollicitou providencias a diversas repartições da Fazenda no sentido de ser fielmente cumprida a circular da directoria geral da Fazenda, n.º 37, segundo a qual não devem ser recebidas das estações arrecadoras da União as rendas pertencentes ao Instituto de Aposentadoria e Pensões dos Commerciantes.

**Acha-se enfermo o general Manoel Vargas**

Porto Alegre, 13 (Havas) — O general Manoel Vargas, presidente do sr. Getúlio Vargas, presidente da Republica, encontra-se em tratamento de saúde em casa do seu filho Viriato Vargas.

**O movimento no commercio importador em Porto Alegre**

Porto Alegre, 13 (Havas) — O vapor "Pirineus" trouxe para o commercio local 5.800 saccas de café e 6.800 de assucar.

**O CAMINHÃO DE QUALIDADE**



**CAMINHÕES INTERNATIONAL**

(3333)

**O "AO MUNDO LOTERICO"**

rua do Ouvidor, 139, avisa que o sr. J. Etrop, com escriptorio á rua do Ouvidor, 147-1, foi o contemplado com o Calendario 473 hontem sorteado no final dos 200 Contos e que pôde apresentar-se para receber 15 vezes o valor de suas compras, vantagem da Carta Patente 104, criação exclusiva do AO MUNDO LOTERICO, rua do Ouvidor, 139, em cujo principal balcão acham-se expostas tres sortes grandes recentemente eil vendidas e pagas no total de 600 Contos de réis e que couberam as seguintes numeros: 5.495, 5.906 e 2.386. Na proxima quarta-feira mais 200 Contos serão vendidos no AO MUNDO LOTERICO, rua do Ouvidor, 139. Os bilhetes adquiridos no AO MUNDO LOTERICO e que contemham qualquer dos 20 finais abaixo têm direito a 1/5 do seu valor: 25, 29, 32, 40, 41, 46, 60, 64, 65, 66, 71, 72, 74, 78, 79, 80, 86, 89, 91 e 99.

(35223)

A Directoria de Turismo está,



**TURBINAS STOLTZ HYDRAULICAS**

de todos os systemas, da menor até á maior: **GARANTIDAS E ECONOMICAS!** PEÇA O NOVO CATALOGO 121 **HERM. STOLTZ & CO. — RIO DE JANEIRO AV. RIO BRANCO, 66-74**

**DR. A. OURIQUE MACHADO**

— Oculista —

Assist. Hosp. S. Francisco de Assis. Ex-adjunto das clinicas dos Prof. J. MILLER e M. SACHS de Vienna, e E. KRUCHMAN e SILEX, de Berlin. Cons. de 2 as 6. Av. Rio Branco, 111, a. 902. Tel. 22-5285 (P. 29220)

**Accidente em um avião do Aero Club de São Paulo**

São Paulo, 13 (Havas) — Um aparelho do aero-club de São Paulo, pilotado pelo sr. Ariovado Nello e que conduzia como pas-

sageiro o dr. Alencar Silva foi obrigado a fazer uma aterrissagem no kilometro 159, da linha Mayrink-Santos. O avião soffreu

lhes sollicitado providencias no

sentido de serem concedidos favo-

res aduaneiros para as mercadorias

da immigração

Com relação ao pagamento de 27.695\$000 a Hydebrando José Centeno, de indemnização pelos prejuizos causados pela revolução sul-riograndense de 1923, o Tribunal de Contas resolveu que se devolvesse ao processo ao Thesouro Nacional para ser feita nova classificação da respectiva despe-

Prof. LINNEU SILVA

OCULISTA — 3 As 6. T. 23-0877. S. José, 85-55. Reassumiu a clinica

(34828)

(33851-A)

## DOIS PRODUCTOS DE QUALIDADE



## NUMA COMBINAÇÃO EFFICIENTE

**A** O entrar num posto de serviço distribuidor dos productos da Standard Oil, V. S. ha de notar o novo nome das suas bombas de gasolina: ESSOLENE. Abastecendo o seu carro com esse carburante de alta qualidade, V. S. não está experimentando um producto novo; estará usando a mesma gasolina que, outrora, sob o nome de "STANDARD", tanto concorreu para o desenvolvimento do automobilismo nacional.

**Essolene Essolube**  
O "AZ" DOS CARBURANTES O "AZ" DOS LUBRIFICANTES  
**STANDARD OIL COMPANY OF BRAZIL**

**Prejuizos causados pela revolução sul-riograndense**

Animado o commercio cafeeiro de Victoria

Recebemos da Directoria de Comunicação e Estatística a seguinte nota telegraphica:

"Victoria, 13 — A elevação constante do preço do café tem trazido grande animação á lavoura e ao commercio do Estado, esperando-se que na presente safra sejam exportadas mais de um milhão e quinhentas mil saccas desse producto. O governo do Estado, que está realizando um grande programma de obras publicas, continúa os seus pagamentos em dia. Saudações — Armando Braga, secretário do governo."

(34828)

(33851-A)

**FLIT**

MATA Moscas Mosquitos Tracças Formigas Percevejos Baratas

**Certifique-se de que recebe esta lata, quando pedir FLIT**

**FLIT é o insecticida que mata, de facto!**

Não ponha em perigo a saúde e o bem-estar accoitando "insecticidas" de nenhum effeito, ou imitações que se mascaram sob o nome Flit. Lembrese que só existe um Flit. Flit é o insecticida vendido em lata amarella, com o soldadinho e uma faixa preta-sellada, para evitar reenchimento fraudulento. Flit não mancha. Flit mata, de facto, todos os insectos caseiros.

Polvilhe as fendas e frestas com o novo Pó Flit. Todos os insectos rastrantes morrem ao seu contacto.

**Si a lata não trouxer o soldadinho, não é FLIT**



# A Vida Social

Montherlant e as

"jeunes-filles"

Dois livros de Henry de Montherlant, estão fazendo escândalo em Paris. Um, "Les Jeunes Filles". O outro, continuação do primeiro, segundo o mesmo methodo e a mesma ordem de idéas, "Pitié pour les femmes".

De Henry de Montherlant já se disse que é um escritor "picado pelo agulhão do cynismo". Ele gosta, com effeito, de assumir, na literatura, as certas atitudes ostensivas de provocação. Pessoalmente, trata-se de um homem forte, musculoso, campeão de natagão e de "football". Essa rudeza física reflecte-se em pouco na sua obra literária.

Mas como é, ainda, segundo o depoimento dos que o conhecem, "um homem encantador", esse outro aspecto impressiona igualmente os seus trabalhos.

É um dos autores modernos mais falados na França.

Ha quem reputa seus livros, uma série de obras primas. Já muitos não participam dessa admiração, em face do autor de "Les Ombres" e "Le Dernier des Justes", e consideram vulgar e comum a sua bagagem. Philo-sopho e "blasphème", Henry de Montherlant segue, indiferente, o seu caminho.

Em "Les Jeunes Filles" e "Pitié pour les femmes" toca o romancista em um ponto perigoso: as senhoritas. Elle mesmo declara que a sua intenção, ao escrever esses livros, foi "responder a certas questões essenciais concernentes das relações entre os homens e as "jeunes-filles".

— "Como ellas tomam e como os homens não tomam." Os dois livros constituem, assim, um "breve tratado de que d'précis fazer e não fazer".

O principal personagem é um homem apático, desprovido de sentimentos, sem outra moral que a moral do prazer e do deboche. Alguns críticos e apreciadores outros têm procurado identificar, nesse heros, o próprio Montherlant, Montherlant recordando suas conquistas e aventuras... Os moralistas, desamam os livros e o autor com verdadeira impiedade. Montherlant responde, com o seu constante bom humor, dizendo que em "La Rose de Sable" por exemplo, o heros do romance é um prototypo de virtudes. Entretanto, ninguém viu a uma autobiographia... Por que achar, então, que o ruim é que é elle e não o bom?

Toda reacção contra o hypocrisia, o convencionalismo, o falso pudor, o moralismo eschibionista e ridículo, é sempre bem-vinda.

Desconfias dos que andam a doutrinar bons conselhos e a reclamar contra os que têm a coragem de enfrentar a realidade, vê-se coisas como são, acoeladas e retratadas com franqueza. Essas coisas, por via de regra, são as que menos resistiriam a uma discussão, se os puzéssemos na mesa e começássemos a autopsia.

Nem todas as senhoritas, está claro, são as de Montherlant. Mas no que elle nos conta, ha muita coisa de verdade e ha muita coisa interessante.

Heitor Moniz

**A Casa Hermanny** tem a honra de participar a distincta Sociedade Carioca que, a partir do dia 15, até 27 do corrente (inclusive) — de 14 horas em diante, a representante da Pond's Extract Company permanecerá em sua loja da Rua Gonçalves Dias, à disposição de suas Exmas. Clientes, para toda e qualquer explicação sobre o uso e applicação do CREME POND'S, agora fabricado em S. Paulo, pela Johnson & Johnson do Brasil.

## Conselhos da Ipes

Chamam-se portadores são de germes, na dysenteria, indivíduos que tiveram a doença, estão curados, mas continuam a expellir germes pelas fezes, durante meses. São muito perigosos para os que os cercam, porque não despertam suspeitas.

Toda a pessoa que teve dysenteria deve saber disso, para tomar as necessárias providencias.

A água pode ser contaminada... As fezes dos dysentericos podem directo ou indirectamente contaminar a água, de beber, em casa ou no reservatório geral. Proteja o seu povo, se não houver agua canalizada na localidade.

## SORTEIO DA "SUL AMERICA"

COMPANHIA NACIONAL DE SEGUROS DE VIDA

Realizando-se no dia 16 do corrente o 82.º sorteio das apolices de R\$ 10.000\$000 — emitidas com a clausula de amortizações semestrais, convidamos os srs. segurados e o publico a assistir a esse acto, que terá lugar ás 14 horas na Agencia Metropolitana da Companhia, à Avenida Rio Branco 157, 2.º andar

Rio de Janeiro, 10 Fevereiro 1937.

A DIRECTORIA

(xxx)

O dia do Japão

Agradecendo a noticia que publicamos sobre o aniversario da fundação do Imperio Japonês, recebemos gentis telegrammas do embaixador do nosso país amigo.

**ESSENCIAS** — Para perfumes, adquire na casa de confiança, DROGARIA MELUCCI, a mais antiga no genero, R. 7 Setembro, 15.

Tijuca Tennis Club

No proximo domingo, dia 21, será levado a effeito no Tijuca Tennis Club, ás 5 horas da tarde, um espectáculo de

Heitor Moniz

## Natalícios

É de grande e justo jubilo o dia de hoje, no lar feliz do nosso preado companheiro das officinas graphicas Rolando Fernandes.

É que faz annos a sua affectuosa esposa, Alice Almeida Fernandes, não lhe de fallar ao estimado casal exultantes demonstrações de apreço das pessoas de suas relações.

— Faz annos hoje a sra. Julia Ortiz e senhora, Heliza Brauer e senhora, Malcolm, Janna Edgerton e senhora.

— Procedente de Porto Alegre, com as escalas de costume e dentro do horario chegou o avião "Tupac" do Syndicato Condor Ltda., pilotado pelo comandante Guilherme Meretti.

Viajaram no referido avião com destino a esta capital os seguintes passageiros:

De Porto Alegre os srs. Manoel Lima, Simeão Lopes, Luiz Hack, Castano F. Pinelli, Antonio Maranhão, dr. Daniel Krieger e senhora, Julia de Abreu Machado.

De Florianopolis o sr. Robert Somerville Bayton.

— Encontra-se ha dias gravemente enfermo, inspirando cuidados o seu estado, o sr. Ercilio Giannini, do nosso alto commercio, e seguro do conspícuo "Domínios Seguros". Na sua residência de Copacabana, o sr. Ercilio Giannini tem sido muito visitado.

— Encontra-se ha dias gravemente enfermo, inspirando cuidados o seu estado, o sr. Ercilio Giannini, do nosso alto commercio, e seguro do conspícuo "Domínios Seguros". Na sua residência de Copacabana, o sr. Ercilio Giannini tem sido muito visitado.

— Encontra-se ha dias gravemente enfermo, inspirando cuidados o seu estado, o sr. Ercilio Giannini, do nosso alto commercio, e seguro do conspícuo "Domínios Seguros". Na sua residência de Copacabana, o sr. Ercilio Giannini tem sido muito visitado.

— Encontra-se ha dias gravemente enfermo, inspirando cuidados o seu estado, o sr. Ercilio Giannini, do nosso alto commercio, e seguro do conspícuo "Domínios Seguros". Na sua residência de Copacabana, o sr. Ercilio Giannini tem sido muito visitado.

— Encontra-se ha dias gravemente enfermo, inspirando cuidados o seu estado, o sr. Ercilio Giannini, do nosso alto commercio, e seguro do conspícuo "Domínios Seguros". Na sua residência de Copacabana, o sr. Ercilio Giannini tem sido muito visitado.

— Encontra-se ha dias gravemente enfermo, inspirando cuidados o seu estado, o sr. Ercilio Giannini, do nosso alto commercio, e seguro do conspícuo "Domínios Seguros". Na sua residência de Copacabana, o sr. Ercilio Giannini tem sido muito visitado.

— Encontra-se ha dias gravemente enfermo, inspirando cuidados o seu estado, o sr. Ercilio Giannini, do nosso alto commercio, e seguro do conspícuo "Domínios Seguros". Na sua residência de Copacabana, o sr. Ercilio Giannini tem sido muito visitado.

— Encontra-se ha dias gravemente enfermo, inspirando cuidados o seu estado, o sr. Ercilio Giannini, do nosso alto commercio, e seguro do conspícuo "Domínios Seguros". Na sua residência de Copacabana, o sr. Ercilio Giannini tem sido muito visitado.

— Encontra-se ha dias gravemente enfermo, inspirando cuidados o seu estado, o sr. Ercilio Giannini, do nosso alto commercio, e seguro do conspícuo "Domínios Seguros". Na sua residência de Copacabana, o sr. Ercilio Giannini tem sido muito visitado.

— Encontra-se ha dias gravemente enfermo, inspirando cuidados o seu estado, o sr. Ercilio Giannini, do nosso alto commercio, e seguro do conspícuo "Domínios Seguros". Na sua residência de Copacabana, o sr. Ercilio Giannini tem sido muito visitado.

— Encontra-se ha dias gravemente enfermo, inspirando cuidados o seu estado, o sr. Ercilio Giannini, do nosso alto commercio, e seguro do conspícuo "Domínios Seguros". Na sua residência de Copacabana, o sr. Ercilio Giannini tem sido muito visitado.

— Encontra-se ha dias gravemente enfermo, inspirando cuidados o seu estado, o sr. Ercilio Giannini, do nosso alto commercio, e seguro do conspícuo "Domínios Seguros". Na sua residência de Copacabana, o sr. Ercilio Giannini tem sido muito visitado.

— Encontra-se ha dias gravemente enfermo, inspirando cuidados o seu estado, o sr. Ercilio Giannini, do nosso alto commercio, e seguro do conspícuo "Domínios Seguros". Na sua residência de Copacabana, o sr. Ercilio Giannini tem sido muito visitado.

— Encontra-se ha dias gravemente enfermo, inspirando cuidados o seu estado, o sr. Ercilio Giannini, do nosso alto commercio, e seguro do conspícuo "Domínios Seguros". Na sua residência de Copacabana, o sr. Ercilio Giannini tem sido muito visitado.

— Encontra-se ha dias gravemente enfermo, inspirando cuidados o seu estado, o sr. Ercilio Giannini, do nosso alto commercio, e seguro do conspícuo "Domínios Seguros". Na sua residência de Copacabana, o sr. Ercilio Giannini tem sido muito visitado.

— Encontra-se ha dias gravemente enfermo, inspirando cuidados o seu estado, o sr. Ercilio Giannini, do nosso alto commercio, e seguro do conspícuo "Domínios Seguros". Na sua residência de Copacabana, o sr. Ercilio Giannini tem sido muito visitado.

— Encontra-se ha dias gravemente enfermo, inspirando cuidados o seu estado, o sr. Ercilio Giannini, do nosso alto commercio, e seguro do conspícuo "Domínios Seguros". Na sua residência de Copacabana, o sr. Ercilio Giannini tem sido muito visitado.

— Encontra-se ha dias gravemente enfermo, inspirando cuidados o seu estado, o sr. Ercilio Giannini, do nosso alto commercio, e seguro do conspícuo "Domínios Seguros". Na sua residência de Copacabana, o sr. Ercilio Giannini tem sido muito visitado.

— Encontra-se ha dias gravemente enfermo, inspirando cuidados o seu estado, o sr. Ercilio Giannini, do nosso alto commercio, e seguro do conspícuo "Domínios Seguros". Na sua residência de Copacabana, o sr. Ercilio Giannini tem sido muito visitado.

— Encontra-se ha dias gravemente enfermo, inspirando cuidados o seu estado, o sr. Ercilio Giannini, do nosso alto commercio, e seguro do conspícuo "Domínios Seguros". Na sua residência de Copacabana, o sr. Ercilio Giannini tem sido muito visitado.

— Encontra-se ha dias gravemente enfermo, inspirando cuidados o seu estado, o sr. Ercilio Giannini, do nosso alto commercio, e seguro do conspícuo "Domínios Seguros". Na sua residência de Copacabana, o sr. Ercilio Giannini tem sido muito visitado.

— Encontra-se ha dias gravemente enfermo, inspirando cuidados o seu estado, o sr. Ercilio Giannini, do nosso alto commercio, e seguro do conspícuo "Domínios Seguros". Na sua residência de Copacabana, o sr. Ercilio Giannini tem sido muito visitado.

— Encontra-se ha dias gravemente enfermo, inspirando cuidados o seu estado, o sr. Ercilio Giannini, do nosso alto commercio, e seguro do conspícuo "Domínios Seguros". Na sua residência de Copacabana, o sr. Ercilio Giannini tem sido muito visitado.

— Encontra-se ha dias gravemente enfermo, inspirando cuidados o seu estado, o sr. Ercilio Giannini, do nosso alto commercio, e seguro do conspícuo "Domínios Seguros". Na sua residência de Copacabana, o sr. Ercilio Giannini tem sido muito visitado.

— Encontra-se ha dias gravemente enfermo, inspirando cuidados o seu estado, o sr. Ercilio Giannini, do nosso alto commercio, e seguro do conspícuo "Domínios Seguros". Na sua residência de Copacabana, o sr. Ercilio Giannini tem sido muito visitado.

— Encontra-se ha dias gravemente enfermo, inspirando cuidados o seu estado, o sr. Ercilio Giannini, do nosso alto commercio, e seguro do conspícuo "Domínios Seguros". Na sua residência de Copacabana, o sr. Ercilio Giannini tem sido muito visitado.

— Encontra-se ha dias gravemente enfermo, inspirando cuidados o seu estado, o sr. Ercilio Giannini, do nosso alto commercio, e seguro do conspícuo "Domínios Seguros". Na sua residência de Copacabana, o sr. Ercilio Giannini tem sido muito visitado.

— Encontra-se ha dias gravemente enfermo, inspirando cuidados o seu estado, o sr. Ercilio Giannini, do nosso alto commercio, e seguro do conspícuo "Domínios Seguros". Na sua residência de Copacabana, o sr. Ercilio Giannini tem sido muito visitado.

— Encontra-se ha dias gravemente enfermo, inspirando cuidados o seu estado, o sr. Ercilio Giannini, do nosso alto commercio, e seguro do conspícuo "Domínios Seguros". Na sua residência de Copacabana, o sr. Ercilio Giannini tem sido muito visitado.

— Encontra-se ha dias gravemente enfermo, inspirando cuidados o seu estado, o sr. Ercilio Giannini, do nosso alto commercio, e seguro do conspícuo "Domínios Seguros". Na sua residência de Copacabana, o sr. Ercilio Giannini tem sido muito visitado.

— Encontra-se ha dias gravemente enfermo, inspirando cuidados o seu estado, o sr. Ercilio Giannini, do nosso alto commercio, e seguro do conspícuo "Domínios Seguros". Na sua residência de Copacabana, o sr. Ercilio Giannini tem sido muito visitado.

— Encontra-se ha dias gravemente enfermo, inspirando cuidados o seu estado, o sr. Ercilio Giannini, do nosso alto commercio, e seguro do conspícuo "Domínios Seguros". Na sua residência de Copacabana, o sr. Ercilio Giannini tem sido muito visitado.

— Encontra-se ha dias gravemente enfermo, inspirando cuidados o seu estado, o sr. Ercilio Giannini, do nosso alto commercio, e seguro do conspícuo "Domínios Seguros". Na sua residência de Copacabana, o sr. Ercilio Giannini tem sido muito visitado.

— Encontra-se ha dias gravemente enfermo, inspirando cuidados o seu estado, o sr. Ercilio Giannini, do nosso alto commercio, e seguro do conspícuo "Domínios Seguros". Na sua residência de Copacabana, o sr. Ercilio Giannini tem sido muito visitado.

— Encontra-se ha dias gravemente enfermo, inspirando cuidados o seu estado, o sr. Ercilio Giannini, do nosso alto commercio, e seguro do conspícuo "Domínios Seguros". Na sua residência de Copacabana, o sr. Ercilio Giannini tem sido muito visitado.

— Encontra-se ha dias gravemente enfermo, inspirando cuidados o seu estado, o sr. Ercilio Giannini, do nosso alto commercio, e seguro do conspícuo "Domínios Seguros". Na sua residência de Copacabana, o sr. Ercilio Giannini tem sido muito visitado.

— Encontra-se ha dias gravemente enfermo, inspirando cuidados o seu estado, o sr. Ercilio Giannini, do nosso alto commercio, e seguro do conspícuo "Domínios Seguros". Na sua residência de Copacabana, o sr. Ercilio Giannini tem sido muito visitado.

— Encontra-se ha dias gravemente enfermo, inspirando cuidados o seu estado, o sr. Ercilio Giannini, do nosso alto commercio, e seguro do conspícuo "Domínios Seguros". Na sua residência de Copacabana, o sr. Ercilio Giannini tem sido muito visitado.

— Encontra-se ha dias gravemente enfermo, inspirando cuidados o seu estado, o sr. Ercilio Giannini, do nosso alto commercio, e seguro do conspícuo "Domínios Seguros". Na sua residência de Copacabana, o sr. Ercilio Giannini tem sido muito visitado.

— Encontra-se ha dias gravemente enfermo, inspirando cuidados o seu estado, o sr. Ercilio Giannini, do nosso alto commercio, e seguro do conspícuo "Domínios Seguros". Na sua residência de Copacabana, o sr. Ercilio Giannini tem sido muito visitado.

— Encontra-se ha dias gravemente enfermo, inspirando cuidados o seu estado, o sr. Ercilio Giannini, do nosso alto commercio, e seguro do conspícuo "Domínios Seguros". Na sua residência de Copacabana, o sr. Ercilio Giannini tem sido muito visitado.

— Encontra-se ha dias gravemente enfermo, inspirando cuidados o seu estado, o sr. Ercilio Giannini, do nosso alto commercio, e seguro do conspícuo "Domínios Seguros". Na sua residência de Copacabana, o sr. Ercilio Giannini tem sido muito visitado.

— Encontra-se ha dias gravemente enfermo, inspirando cuidados o seu estado, o sr. Ercilio Giannini, do nosso alto commercio, e seguro do conspícuo "Domínios Seguros". Na sua residência de Copacabana, o sr. Ercilio Giannini tem sido muito visitado.

— Encontra-se ha dias gravemente enfermo, inspirando cuidados o seu estado, o sr. Ercilio Giannini, do nosso alto commercio, e seguro do conspícuo "Domínios Seguros". Na sua residência de Copacabana, o sr. Ercilio Giannini tem sido muito visitado.

— Encontra-se ha dias gravemente enfermo, inspirando cuidados o seu estado, o sr. Ercilio Giannini, do nosso alto commercio, e seguro do conspícuo "Domínios Seguros". Na sua residência de Copacabana, o sr. Ercilio Giannini tem sido muito visitado.

— Encontra-se ha dias gravemente enfermo, inspirando cuidados o seu estado, o sr. Ercilio Giannini, do nosso alto commercio, e seguro do conspícuo "Domínios Seguros". Na sua residência de Copacabana, o sr. Ercilio Giannini tem sido muito visitado.

— Encontra-se ha dias gravemente enfermo, inspirando cuidados o seu estado, o sr. Ercilio Giannini, do nosso alto commercio, e seguro do conspícuo "Domínios Seguros". Na sua residência de Copacabana, o sr. Ercilio Giannini tem sido muito visitado.

— Encontra-se ha dias gravemente enfermo, inspirando cuidados o seu estado, o sr. Ercilio Giannini, do nosso alto commercio, e seguro do conspícuo "Domínios Seguros". Na sua residência de Copacabana, o sr. Ercilio Giannini tem sido muito visitado.

— Encontra-se ha dias gravemente enfermo, inspirando cuidados o seu estado, o sr. Ercilio Giannini, do nosso alto commercio, e seguro do conspícuo "Domínios Seguros". Na sua residência de Copacabana, o sr. Ercilio Giannini tem sido muito visitado.

— Encontra-se ha dias gravemente enfermo, inspirando cuidados o seu estado, o sr. Ercilio Giannini, do nosso alto commercio, e seguro do conspícuo "Domínios Seguros". Na sua residência de Copacabana, o sr. Ercilio Giannini tem sido muito visitado.

— Encontra-se ha dias gravemente enfermo, inspirando cuidados o seu estado, o sr. Ercilio Giannini, do nosso alto commercio, e seguro do conspícuo "Domínios Seguros". Na sua residência de Copacabana, o sr. Ercilio Giannini tem sido muito visitado.

— Encontra-se ha dias gravemente enfermo, inspirando cuidados o seu estado, o sr. Ercilio Giannini, do nosso alto commercio, e seguro do conspícuo "Domínios Seguros". Na sua residência de Copacabana, o sr. Ercilio Giannini tem sido muito visitado.

— Encontra-se ha dias gravemente enfermo, inspirando cuidados o seu estado, o sr. Ercilio Giannini, do nosso alto commercio, e seguro do conspícuo "Domínios Seguros". Na sua residência de Copacabana, o sr. Ercilio Giannini tem sido muito visitado.

— Encontra-se ha dias gravemente enfermo, inspirando cuidados o seu estado, o sr. Ercilio Giannini, do nosso alto commercio, e seguro do conspícuo "Domínios Seguros". Na sua residência de Copacabana, o sr. Ercilio Giannini tem sido muito visitado.

— Encontra-se ha dias gravemente enfermo, inspirando cuidados o seu estado, o sr. Ercilio Giannini, do nosso alto commercio, e seguro do conspícuo "Domínios Seguros". Na sua residência de Copacabana, o sr. Ercilio Giannini tem sido muito visitado.

— Encontra-se ha dias gravemente enfermo, inspirando cuidados o seu estado, o sr. Ercilio Giannini, do nosso alto commercio, e seguro do conspícuo "Domínios Seguros". Na sua residência de Copacabana, o sr. Ercilio Giannini tem sido muito visitado.

— Encontra-se ha dias gravemente enfermo, inspirando cuidados o seu estado, o sr. Ercilio Giannini, do nosso alto commercio, e seguro do conspícuo "Domínios Seguros". Na sua residência de Copacabana, o sr. Ercilio Giannini tem sido muito visitado.

— Encontra-se ha dias gravemente enfermo, inspirando cuidados o seu estado, o sr. Ercilio Giannini, do nosso alto commercio, e seguro do conspícuo "Domínios Seguros". Na sua residência de Copacabana, o sr. Ercilio Giannini tem sido muito visitado.

— Encontra-se ha dias gravemente enfermo, inspirando cuidados o seu estado, o sr. Ercilio Giannini, do nosso alto commercio, e seguro do conspícuo "Domínios Seguros". Na sua residência de Copacabana, o sr. Ercilio Giannini tem sido muito visitado.

— Encontra-se ha dias gravemente enfermo, inspirando cuidados o seu estado, o sr. Ercilio Giannini, do nosso alto commercio, e seguro do conspícuo "Domínios Seguros". Na sua residência de Copacabana, o sr. Ercilio Giannini tem sido muito visitado.

— Encontra-se ha dias gravemente enfermo, inspirando cuidados o seu estado, o sr. Ercilio Giannini, do nosso alto commercio, e seguro do conspícuo "Domínios Seguros". Na sua residência de Copacabana, o sr. Ercilio Giannini tem sido muito visitado.

— Encontra-se ha dias gravemente enfermo, inspirando cuidados o seu estado, o sr. Ercilio Giannini, do nosso alto commercio, e seguro do conspícuo "Domínios Seguros". Na sua residência de Copacabana, o sr. Ercilio Giannini tem sido muito visitado.

— Encontra-se ha dias gravemente enfermo, inspirando cuidados o seu estado, o sr. Ercilio Giannini, do nosso alto commercio, e seguro do conspícuo "Domínios Seguros". Na sua residência de Copacabana, o sr. Ercilio Giannini tem sido muito visitado.

— Encontra-se ha dias gravemente enfermo, inspirando cuidados o seu estado, o sr. Ercilio Giannini, do nosso alto commercio, e seguro do conspícuo "Domínios Seguros". Na sua residência de Copacabana, o sr. Ercilio Giannini tem sido muito visitado.

## Fallecimentos

Falleceu este-hontem, vítima de um acidente de automovel, o engenheiro Eduardo Bavi, official superior de bordo do paquete "Southern Cross", da Munsion Line.

O corpo, embalsamado hontem pelo dr. Lacerda Guimarães, por ordem da familia do indito official, vai ser transportado para os Estados Unidos.

Falleceu na sua residência à rua Visconde Silva, n. 80, em Botafogo, a sra. Beatriz Netto Pinto Guimarães, esposa do sr. Octavio Ribeiro Pinto Guimarães, funcionario da Inspectoria de Obras e Espectáculos. A sra. Beatriz deixou os seguintes filhos: Octavio, Wanda, Lyda e Beatriz, e era irmã de Alberto, Izaura, Côra, João Alfredo, Julio, Hilda, Elza Gomes Netto.

O enterromento foi effectuado na residência actual, para o cemiterio de São João Baptista.

Falleceu na sua residência à rua Visconde Silva, n. 80, em Botafogo, a sra. Beatriz Netto Pinto Guimarães, esposa do sr. Octavio Ribeiro Pinto Guimarães, funcionario da Inspectoria de Obras e Espectáculos. A sra. Beatriz deixou os seguintes filhos: Octavio, Wanda, Lyda e Beatriz, e era irmã de Alberto, Izaura, Côra, João Alfredo, Julio, Hilda, Elza Gomes Netto.

Falleceu na sua residência à rua Visconde Silva, n. 80, em Botafogo, a sra. Beatriz Netto Pinto Guimarães, esposa do sr. Octavio Ribeiro Pinto Guimarães, funcionario da Inspectoria de Obras e Espectáculos. A sra. Beatriz deixou os seguintes filhos: Octavio, Wanda, Lyda e Beatriz, e era irmã de Alberto, Izaura, Côra, João Alfredo, Julio, Hilda, Elza Gomes Netto.

Falleceu na sua residência à rua Visconde Silva, n. 80, em Botafogo, a sra. Beatriz Netto Pinto Guimarães, esposa do sr. Octavio Ribeiro Pinto Guimarães, funcionario da Inspectoria de Obras e Espectáculos. A sra. Beatriz deixou os seguintes filhos: Octavio, Wanda, Lyda e Beatriz, e era irmã de Alberto, Izaura, Côra, João Alfredo, Julio, Hilda, Elza Gomes Netto.

Falleceu na sua residência à rua Visconde Silva, n. 80, em Botafogo, a sra. Beatriz Netto Pinto Guimarães, esposa do sr. Octavio Ribeiro Pinto Guimarães, funcionario da Inspectoria de Obras e Espectáculos. A sra. Beatriz deixou os seguintes filhos: Octavio, Wanda, Lyda e Beatriz, e era irmã de Alberto, Izaura, Côra, João Alfredo, Julio, Hilda, Elza Gomes Netto.

Falleceu na sua residência à rua Visconde Silva, n. 80, em Botafogo, a sra. Beatriz Netto Pinto Guimarães, esposa do sr. Octavio Ribeiro Pinto Guimarães, funcionario da Inspectoria de Obras e Espectáculos. A sra. Beatriz deixou os seguintes filhos: Octavio, Wanda, Lyda e Beatriz, e era irmã de Alberto, Izaura, Côra, João Alfredo, Julio, Hilda, Elza Gomes Netto.

Falleceu na sua residência à rua Visconde Silva, n. 80, em Botafogo, a sra. Beatriz Netto Pinto Guimarães, esposa do sr. Octavio Ribeiro Pinto Guimarães, funcionario da Inspectoria de Obras e Espectáculos. A sra. Beatriz deixou os seguintes filhos: Octavio, Wanda, Lyda e Beatriz, e era irmã de Alberto, Izaura, Côra, João Alfredo, Julio, Hilda, Elza Gomes Netto.

Falleceu na sua residência à rua Visconde Silva, n. 80, em Botafogo, a sra. Beatriz Netto Pinto Guimarães, esposa do sr. Octavio Ribeiro Pinto Guimarães, funcionario da Inspectoria de Obras e Espectáculos. A sra. Beatriz deixou os seguintes filhos: Octavio, Wanda, Lyda e Beatriz, e era irmã de Alberto, Izaura, Côra, João Alfredo, Julio, Hilda, Elza Gomes Netto.

Falleceu na sua residência à rua Visconde Silva, n. 80, em Botafogo, a sra. Beatriz Netto Pinto Guimarães, esposa do sr. Octavio Ribeiro Pinto Guimarães, funcionario da Inspectoria de Obras e Espectáculos. A sra. Beatriz deixou os seguintes filhos: Octavio, Wanda, Lyda e Beatriz, e era irmã de Alberto, Izaura, Côra, João Alfredo, Julio, Hilda, Elza Gomes Netto.

Falleceu na sua residência à rua Visconde Silva, n. 80, em Botafogo, a sra. Beatriz Netto Pinto Guimarães, esposa do sr. Octavio Ribeiro Pinto Guimarães, funcionario da Inspectoria de Obras e Espectáculos. A sra. Beatriz deixou os seguintes filhos: Octavio, Wanda, Lyda e Beatriz, e era irmã de Alberto, Izaura, Côra, João Alfredo, Julio, Hilda, Elza Gomes Netto.

Falleceu na sua residência à rua Visconde Silva, n. 80, em Botafogo, a sra. Beatriz Netto Pinto Guimarães, esposa do sr. Octavio Ribeiro Pinto Guimarães, funcionario da Inspectoria de Obras e Espectáculos. A sra. Beatriz deixou os seguintes filhos: Octavio, Wanda, Lyda e Beatriz, e era irmã de Alberto, Izaura, Côra, João Alfredo, Julio, Hilda, Elza Gomes Netto.

Falleceu na sua residência à rua Visconde Silva, n. 80, em Botafogo, a sra. Beatriz Netto Pinto Guimarães, esposa do sr. Octavio Ribeiro Pinto Guimarães, funcionario da Inspectoria de Obras e Espectáculos. A sra. Beatriz deixou os seguintes filhos: Octavio, Wanda, Lyda e Beatriz, e era irmã de Alberto, Izaura, Côra, João Alfredo, Julio, Hilda, Elza Gomes Netto.

Falleceu na sua residência à rua Visconde Silva, n. 80, em Botafogo, a sra. Beatriz Netto Pinto Guimarães, esposa do sr. Octavio Ribeiro Pinto Guimarães, funcionario da Inspectoria de Obras e Espectáculos. A sra. Beatriz deixou os seguintes filhos: Octavio, Wanda, Lyda e Beatriz, e era irmã de Alberto, Izaura, Côra, João Alfredo, Julio, Hilda, Elza Gomes Netto.

Falleceu na sua residência à rua Visconde Silva, n. 80, em Botafogo, a sra. Beatriz Netto Pinto Guimarães, esposa do sr. Octavio Ribeiro Pinto Guimarães, funcionario da Inspectoria de Obras e Espectáculos. A sra. Beatriz deixou os seguintes filhos: Octavio, Wanda, Lyda e Beatriz, e era irmã de Alberto, Izaura, Côra, João Alfredo, Julio, Hilda, Elza Gomes Netto.

Falleceu na sua residência à rua Visconde Silva, n. 80, em Botafogo, a sra. Beatriz Netto Pinto Guimarães, esposa do sr. Octavio Ribeiro Pinto Guimarães, funcionario da Inspectoria de Obras e Espectáculos. A sra. Beatriz deixou os seguintes filhos: Octavio, Wanda, Lyda e Beatriz, e era irmã de Alberto, Izaura, Côra, João Alfredo, Julio, Hilda, Elza Gomes Netto.

Falleceu na sua residência à rua Visconde Silva, n. 80, em Botafogo, a sra. Beatriz Netto Pinto Guimarães, esposa do sr. Octavio Ribeiro Pinto Guimarães, funcionario da Inspectoria de Obras e Espectáculos. A sra. Beatriz deixou os seguintes filhos: Octavio, Wanda, Lyda e Beatriz, e era irmã de Alberto, Izaura, Côra, João Alfredo, Julio, Hilda, Elza Gomes Netto.

Falleceu na sua residência à rua Visconde Silva, n. 80, em Botafogo, a sra. Beatriz Netto Pinto Guimarães, esposa do sr. Octavio Ribeiro Pinto Guimarães, funcionario da Inspectoria de Obras e Espectáculos. A sra. Beatriz deixou os seguintes filhos: Octavio, Wanda, Lyda e Beatriz, e era irmã de Alberto, Izaura, Côra, João Alfredo, Julio, Hilda, Elza Gomes Netto.

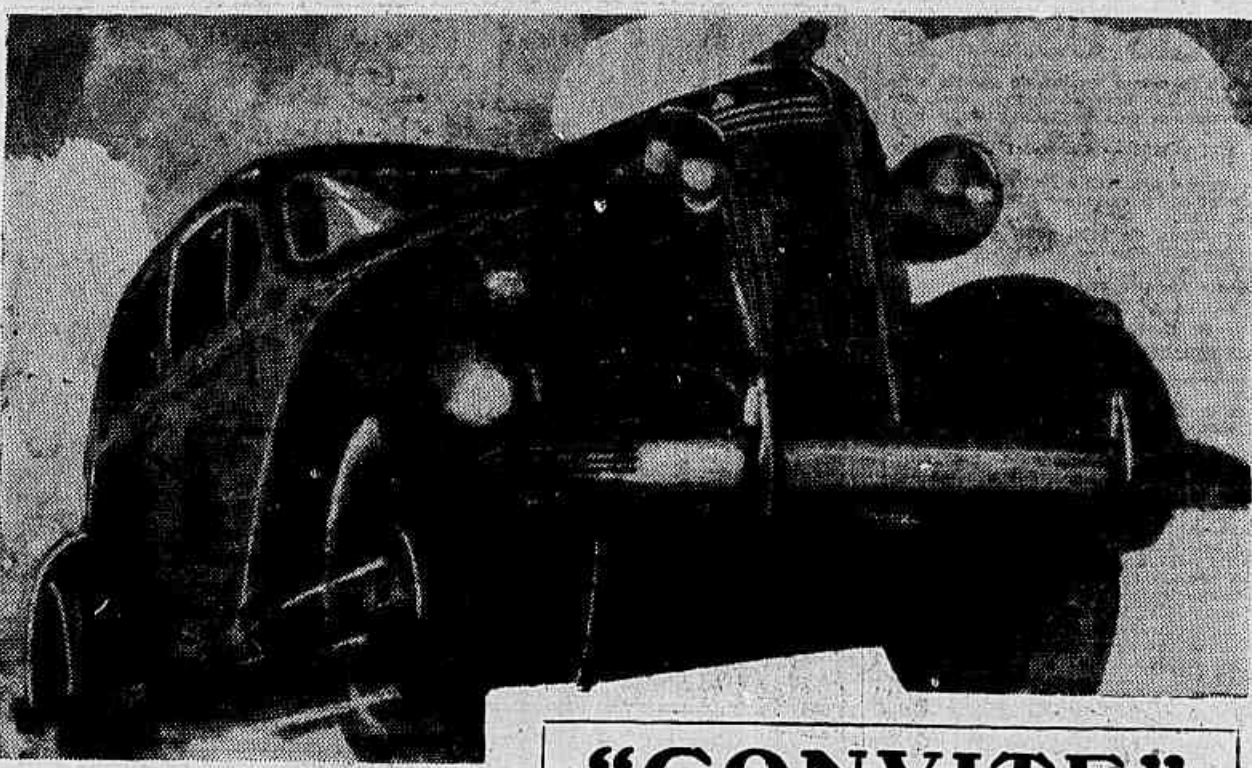
Falleceu na sua residência à rua Visconde Silva, n. 80, em Botafogo, a sra. Beatriz Netto Pinto Guimarães, esposa do sr. Octavio Ribeiro Pinto Guimarães, funcionario da Inspectoria de Obras e Espectáculos. A sra. Beatriz deixou os seguintes filhos: Octavio, Wanda, Lyda e Beatriz, e era irmã de Alberto, Izaura, Côra, João Alfredo, Julio, Hilda, Elza Gomes Netto.

Falleceu na sua residência à rua Visconde Silva, n. 80, em Botafogo, a sra. Beatriz Netto Pinto Guimarães, esposa do sr. Octavio Ribeiro Pinto Guimarães, funcionario da Inspectoria de Obras e Espectáculos. A sra. Beatriz deixou os seguintes filhos: Octavio, Wanda, Lyda e Beatriz, e era irmã de Alberto, Izaura, Côra, João Alfredo, Julio, Hilda, Elza Gomes Netto.









J. GENTIL FILHO

Distribuidor

Salão de Exposição —

Av. Almir. Barroso, 17 —

Officinas — Camerino 91/93

## "CONVITE"

A "NASH MOTOR COMPANY" e J. GENTIL FILHO.

tem a honra de convidar a v. ex. e exma. família para visitar a Exposição dos seus novos modelos de AUTOMOVEIS PARA 1937, a inaugurar-se amanhã, 15 do corrente as 10 horas a Av. Almirante Barroso, 17.

Antecipadamente agradecidos.

(33219)

NASH

## INFORMAÇÕES DO EXTERIOR

## A REVOLUÇÃO NA HESPAHANHA

Quem tiver notas madrilenas Os nacionalistas avançam a A irradiação governamental das nove horas

Malaga, 13 (U. P.) — As notas de cinco e dez pesetas emitidas pelo governo de Madrid foram declaradas ilegais, da sorte que qualquer pessoa que as ostentasse em qualquer local de comércio ficaria sujeita a multa de cinquenta pesetas e a um processo por desobediência, julgado pela Corte Militar.

Os estabelecimentos comerciais e fabricas que ainda não rejeitaram as suas actividades deverão fazer o imediatamente, sob pena de multa de mil a dez mil pesetas. Todas as inscrições gravadas pelos governistas, nas paredes dos edificios, deverão desaparecer imediatamente. Nas ruas, cuja iluminação pública não foi ainda reparada, todos os estabelecimentos comerciais deverão conservar as vitrines abertas e acessas durante toda a noite.

## As atrocidades cometidas pelos governistas

Sevilla, 13 (U. P.) — O correspondente do "Diário de Noticias" de Lisboa, enviou a seu jornal o seguinte telegrama: "As atrocidades praticadas pelos milicianos na Hespanha, encherão uma pagina negra da historia da guerra civil hespanhola. Nos ultimos dias assassinaram a sr. Concepcion Benito viúva de Heredia, presidente da Accão Catholica de Malaga, o coronel reformado Morales Retondo e o sr. Rafael Ramirez Silva, parente do general Francisco Franco. Estes factos foram denunciados por um cheque de cinquenta mil pesetas antes de morrer."

Uma das victimas, José Martinez Opi abrangeu nos seus braços os filhos gritou antes de morrer: "Viva a Hespanha, viva a Legião Catholica".

Os socios do Casino de Lavadores e Proprietarios de Sevilla puzeram as respectivas fortunas a disposição do governo de Burgos, e já contribuíram com valores donativos para todas as subscrições abertas a favor dos nacionalistas. Numerosos membros dessa associação estão mobilizados, prestando os mais variados serviços na vanguarda e na rearguarda. Até agora morreram quinze. Neste momento encontram-se trezentos na ilha de fogos."

## Recursos sovieticos que chegam a Catalunha

Pontevedra, 13 (U. P.) — A estação emissora FAI, de Barcelona, informou que chegou ao porto de Condal, procedente da Rússia, um navio soviético com tropas, armas e munições.

## Missas solenes, hoje, em Malaga

Onduba, 13 (U. P.) — O radio informou que o bispo de Malaga chegou de Sevilla e continuou viagem até a sua diocese. O bispo de Malaga, Santos Oliveira, celebrará amanhã uma missa solene, que constituirá o maior acto de fé a se registrar na Hespanha. A sua chegada, a população de Malaga dispunha-lhe carinhosos acolhimentos. Em seguida, dirigiu-se para a Prefeitura, onde as autoridades civis e militares de Malaga apresentaram-lhe seus respetos.

## Em actividade os avios de ambas as facções

Fronte de Madrid, 13 (U. P.) — A Radio Requete anunciou que quinze avios nacionalistas bombardearam, esta manhã, eficazmente, as posições e concentrações inimigas. Anunciou também que uma esquadra de vinte avios governistas, que depois do ataque a Barcelona, se dirigiram para a Hespanha, foram abatidos por avios nacionalistas a sua base, foi posta em fuga pelos avios do governo de Burgos, os quais também abateram quatro avios.

Pontevedra, 13 (U. P.) — A estação de radio noticiou que a aviação nacionalista bombardeou eficazmente o porto de Adra a cinquenta e sete kilometros ao oeste de Almeria, tendo as bombas atingido as fortificações e concentrações governistas, que ficaram totalmente destruidas. Vários depositos de combustivel foram incendiados, os quais encontravam-se no chão do porto, podendo as chamas serem vistas de grande distancia. Em consequencia das explosões morreram grande numero de pessoas, como também ficaram feridas muitas mães.

A mesma estação de radio informou: as tropas do general de Quiero del Llano proseguem em seu avanço, encontrando-se no momento a pouca distancia de Almeria. Acreditou-se que as forças nacionalistas motorizadas conquistaram amanhã a referida cidade.

Durante o avanço nacionalista pelo litoral meridional da Hespanha, as suas tropas vão caindo valentemente a resistencia dos governistas, os quais, não podendo sustentar o avanço rebelde, fogem desordenadamente.

A aviação rebelde voltou hoje a voar sobre Almeria, lançando bombas sobre as concentrações governistas, e destruindo as suas fortificações, enfraquecendo desta forma a resistencia dos milicianos e facilitando a entrada das tropas que se aproximam.

Para o reabastecimento de Malaga — Malaga, 13 (U. P.) — Chegaram hoje a esta cidade trinta caminhões carregados de víveres diversos, para o abastecimento da população. No porto desta cidade, atracaram hoje dois navios carregados de farinha de trigo e outros artigos de primeira necessidade.

Comunicação official do Q. G. nacionalista — Salamanca, 13 (Havas) — Comunicado official do Grande Quartel General: "Exercitos do norte — Na quinta, sexta e oitava divisões e na divisão de Avila, ligadas fuzilarias. Divisão de Moria — O inimigo atacou as posições que haviam conquistado, sendo repellido com grandes perdas."

Divisão de Madrid — Fuzilaria o pequeno ataques em diversos pontos, nos quais o inimigo foi repellido com elevadas perdas. As nossas columnas efectuaram um avanço no sector oriental, ocupando importantes posições a leste da Estrada de Valencia, entre a ponte de Arganda e Morata de Tajuña.

Exercitos do Sul — E' grande o numero de milicianos e de soldados que se apresentam com as suas armas nas nossas linhas em todas as provincias da Andaluzia. Na frente do Granada tomamos dois obuses de 115 mm. Em Malaga continuamos a apresentar-se ás autoridades nacionalistas numerosos marinheiros, estado de miséria em que o marxismo deixou a provincia é espantoso. Contam-se por centenas as mulheres e as crianças mortas de fome."

## Abatido um avião italiano

Madrid, 13 (Havas) — Vestiram-se novos combates na frente de Madrid, principalmente no sector de Carabanchel onde os milicianos exploraram os excoitos da noite de ontem, e foram apoderados de varias cascas onde se haviam entrenchado os insurrectos. Outras comunicações dizem que foi abatido um aparelho italiano na frente de Arganda. Os tripulantes do aparelho tinham perecido carbonizados.

## A linha aerea alemã a Lisboa

Berlim, 13 (Havas) — Anunciou-se que a nova linha aerea Stuttgart-Lisboa, via Marselha, comportará uma parada em Burgos, em substituição da escala em Barcelona da antiga linha Stuttgart-Madrid.

Madrid, 13 (Havas) — O Comité da Defesa traduziu as palavras e 30 o seguinte comunicação: "Sector de Guadalajara — Durante um reconhecimento, as nossas tropas fizeram refugio na foz de Guadalupe, onde se encontravam as tropas rebeldes que sofriam pesadas perdas."

Sector de Jarama — O inimigo atacou as nossas posições com grande furor, mas foi repellido em todos os pontos com perdas elevadas. As nossas linhas não sofreram nenhuma modificação neste sector."

A aviação rebelde tentou bombardear as nossas posições, mas não conseguiu em vista da presença dos nossos avios de caça. Não podendo fugir, teve de aceitar combates, durante o qual os nossos avios, depois de um esforço heróico, abateram tres aparelhos de caça inimigos. Um deles caiu em chamas, nas nossas linhas, sendo aprelhado o respectivo avião, de nacionalidade italiana."

Sector de Madrid — Hoje não houve a assignar neste sector com referencia ao inimigo, mas as nossas tropas avançaram nas primeiras linhas do sector sul e obtiveram varias sucessos no sector de sudoeste, onde todas as posições foram melhoradas. Nos outros sectores não houve nada de novo."

## Restabelecidos varios serviços publicos em Malaga

Burgos, 13 (Havas) — A estação de radio de Burgos anunciou que o coronel Thorbon, comandante militar de Malaga conseguiu restabelecer o funcionamento de varios serviços publicos entre os quais o de aguas. Ao mesmo tempo a população começava a regressar á cidade.

## Confiscada as propriedades das pessoas sympathisantes aos governistas

Saragoga, 13 (U. P.) — O comandante em chefe desta região militar determinou regras concretas relativas ao confisco das propriedades das pessoas contrarias ao movimento nacionalista, incluindo todas as que pertenciam aos partidos da Frente Popular, as que fugiram para a zona ocupada pelos legalistas e as que estavam em posesão de propriedades sociais contribuíram com seus conselhos e prestigio pessoal induzindo outras a aderir aos princípios marxistas.

## Bombardeio Oviedo pela aviação

Gijón, 13 (Havas) — A noite de hoje a aviação governamental bombardeou a cidade de Oviedo, onde se acham acantonados os insurrectos. Noticia-se, de outra parte, que o vazo de guerra rebelde "Espana", acompanhado de outras embarcações armadas, appareceu ao largo das costas das Asturias, sem demonstrar, entretanto, intenções aggressivas."

## Um discurso do sr. Alvarez del Vayo

Valencia, 13 (Havas) — Em grande discurso, irradiado para toda a Hespanha, o sr. Alvarez del Vayo, ministro dos Negocios Estrangeiros, denunciou mais uma vez a continua chegada de tropas italianas e alemãs á Hespanha, bem como afirmou que o elemento o desembarque de varias divisões estrangeiras para evitar as rebeliões uma derrota certa. O orador, depois de dirigir veemente apelo á união, declarou que se a resistencia de Madrid constitua um exemplo, a queda de Malaga era uma lição, cujas consequências deveriam ser tiradas. O sr. del Vayo afirmou que a Itália e Alemanha haviam protestado a assignatura do pacto de não-intervenção até ao momento em que julgassem suficientes os desembarques a favor dos rebeldes efectuados em Cadiz e Vigo. Mas, segundo precisou, os governos de Berlim e Roma não haviam contado com o heroísmo do povo hespanhol, e dali a afirmção do general Goering ao Duque de que a causa dos rebeldes

estaria perdida sem o auxilio de 80.000 homens. O sr. Alvarez del Vayo, ao terminar, disse que, segundo palavras quasi textuais do sr. Anthony Eden, nenhuma pessoa sentia acreditava na bochechização da Hespanha por ordem de Moscou e frotas: "A Hespanha livre de toda a qualquer influencia estrangeira escolherá com plena liberdade o regimen que for desejado pela sua maioria. Malaga, porto do Mediterraneo, collocou-se ao serviço do Duque por meio de servidos ás ordens de Berlim e Roma."

## Os insurrectos rechaçados em Jarama

Madrid, 13 (U. P.) — Os rebeldes desencantaram um ataque fortissimo no sector de Jarama esta tarde, entretanto noticias officias informam que os mesmos foram rechaçados após varias horas de luta violenta.

Segundo as informações officias a luta desenvolveu-se da seguinte forma: Os rebeldes iniciaram o ataque lançando tres divisões motorizadas através do rio Jarama, sob fogo intenso de morteiros, de metahadoras e de granadas de mão. Em seguida a infantaria avançou apoiada pela aviação e artilheria, mas encontrou grande resistencia pelas forças de defesa governistas. A aviação governista saiu de encontro aos avios inimigos, empilhando todos numa luta tremenda. Durante o combate aereo, tres avios rebeldes foram abatidos, tendo um deles caído em volta de chamas. Os rebeldes morreram carbonizados, mas pelos seus papéis verificou-se que era de nacionalidade italiana. A batalha continuou até depois das duas horas, havendo grande numero de mortos.

Os governistas declararam ter capturado a trincheira rebelde ao sul do sector de Carabanchel. Em todos os outros sectores os rebeldes foram rechaçados, tendo o dia de hoje luto de guerra, tendo os rebeldes sofrido grandes baixas.

## Preparando a defesa de Almeria

Avila, 13 (U. P.) — Noticia-se que os legalistas aceleraram os trabalhos de construção de fortificações da cidade de Almeria esperando a todo momento o avanço dos nacionalistas e a investida definitiva ao reducto governamental.

O major Carlos Conteros que dirigiu as obras de defesa de Madrid, havia enviado tres divisões de tropas requisitadas a Almeria a fim de serem empregadas na construção de trincheiras, collocation de obstáculos de arame fardado e munição de canhões. O general Orgaz, entrevistado em Valladolid pelo representante matutino "El Norte de Castilla" declarou que ficou surprehendido ao ser informado sobre a extensão de territorio que ganharam as tropas no sector do rio Jarama nos ultimos dias.

Devido á chuva, o comando ordenou ás forças que realizem apenas os objectivos immediatos, mas os soldados avançaram do necessario avião de que se continuaram na marcha fardado fora da protecção da artilheria nacionalista.

## O "TROUSSEAU" DE WALLY SIMPSON FOI ENCOMENDADO EM PARIS

Paris, 13 (Mary Enstrass, correspondente da United Press) — Segundo a United Press soube hoje, a sr. Wally Simpson escolheu a sua "toilette" de noiva e o seu enxoval entre os muitos artigos de terrico que ganharam a actualmente por um dos mais celebrados costureiros da Cidade Luz.

Quarenta ou cinquenta vestidos, cortados especialmente de acordo com as medidas da sr. Simpson, serão enviados para serem submetidos ao seu exame, á villa de St. Herman Roger, em Cannes, pois a noiva do ex-rei da Inglaterra está determinada a não abandonar seu refugio na Riviera franceza até o dia do seu enlace com Eduardo, duque de Windsor.

Seguindo um regimen alimenticio especial, a sr. Wally Simpson recuperou as onze libras de peso que perdeu em consequencia das grandes emoções originadas pela abdicção do rei Eduardo, e a sua "silhouette" é hoje novamente a que captivara o coração do soberano do mais poderoso imperio do mundo. Um famoso costureiro de Paris, o mesmo que durante os ultimos anos confeccionara as toilettes

da senhora Simpson, conhece profundamente o tipo de vestidos simples e severos que ella preferia, e prepara actualmente um collection de roupas, segundo estritamente as instruções que lhe foram dadas por escripto.

Afirmou esse costureiro que a sr. Simpson é uma pessoa facil na escolha de vestir, pois possui uma "silhouette" muito favorecida e um ar de distincção que transmitta a sua elegancia ás roupas que veste.

O maior problema é neste momento a escolha do vestido que a senhora Simpson vestirá na cerimonia do enlace nupcial.

Como é natural, fica desprezada de ante-mão qualquer idea do tradicional vestido de setim branco e véu de tule, sendo este seu terceiro casamento.

A sr. Simpson deseja evitar qualquer coisa que possa parecer extravagante, indicando portanto um "ensemble" de cor de Chino, com adorno de pelle, e um grande chapéu de palha, possivelmente azul, sendo esta a cor preferida da sr. Simpson, assim como do duque de Windsor.

Os restantes artigos que compoem o seu "trousseau" serão provavelmente de um caracter mais severo, e comprehenderão varios "tailleurs", abrigos para primavera, costumes de linho para o verão, vestidos para cocktail, e toilettes para a noite e bailes. Pelo que se sabe, a maioria dos vestidos de seda tem desenhos de flores sobre um fundo preto ou azul marinho — flores pequenas para os vestidos de dia e de tarde, e flores maiores para os vestidos de gala e noite.

## AS DONAS DE CASA

Na lavagem dos objectos enlousados como louça de cozinha e mesa, pias, banheiras e lavatórios, prefiram a LAVOLINA por ser desodorizante.

## A JUNTA DE DEFESA EXIGE A MOBILIZAÇÃO GERAL

Londres, 13 (UTB) — Segundo as noticias aqui recebidas dos varios correspondentes de jornais londrinos na Hespanha, 6 cada vez mais critica a situação de Madrid, cuja ligação com Valencia estava reduzida hoje á tarde a uma faixa de vinte e cinco kilometros de largura, intensamente hostilizada pelas tropas nacionalistas, enquanto as forças governistas procuravam a todo custo conservar essa via de comunicação com a actual sede do governo.

Na cidade de Madrid, está reinando uma intensa falta de combustível, lutando as mulheres com grande difficuldade para seus misteres culinarios. Galhos de arvores, pedacos de madeira e até vigas descoladas dos escombros que enchem a cidade, estão sendo utilizadas como lenha para as cozinhas, onde as lentilhas já constituem a principal alimentação.

Um dos correspondentes britannicos, telefonando ás nove horas da noite para esta capital, depois de uma visita ao "front" de sueste, negou que os nacionalistas já estivessem de posse da estrada de Valencia, embora bombardeando-a intensamente, a ponto de tornar-a quasi impraticavel.

A Junta de Defesa de Madrid havia enviado tres pessoas de sua absoluta confiança a Valencia, levando importantes documentos, para pedir ao governo a immediata decretação da mobilização geral e compulsoria em toda a Hespanha.

## Mechanicos e Chauffeurs

Para lavagem das mãos enlousadas pelo sujo dos lubrificantes — LAVOLINA.

## As relações comerciais franco-brasileiras

Aumentam tanto a importação como a exportação

Paris, 13 (Por Edward G. G. Pury, correspondente da U. P.) — As relações comerciais franco-brasileiras, de acordo com as estatísticas para 1935 ainda não completas para publicação, mostram um satisfactorio aumento que deverá continuar este anno, contando que o Brasil possa enviar artigos de exportação tão variados quanto possível porque o seu principal producto de exportação, o café, terá um sensível aumento de produção nas colônias francezas.

O valor total da exportação brasileira para a França, em 1936, subiu a 390.338.000 francos, em comparação com 348.484.000 no anno anterior. A importação brasileira da França ascendeu a 117.809.000 francos, contra 107.214.000 do anno anterior.

Os algarismos comparativos dos principais productos foram: Café 1935, 250.197.000; 1936, 245.848.000. Algodão 1935, 30.912.000; 1936, 48.237.000. Frutas 1935, 10.082.000; 1936, 8.202.000. Cacao 1935, 2.388.000; 1936, 3.318.000. Tabaco 1935, 2.663.000; 1936, 736.000. Borracha 1935, 1.334.000; 1936, 1.459.000. Carne 1935, 3.268.000; 1936, 2.102.000. Outros productos exportados em 1936, em milhares de francos são: Lã — 1.146; arroz — 15.898; laranjas — 7.859 (incluido na lista acima de frutas) e madeiras exóticas — 1.144.

Se a safra do algodão do Brasil for boa, não haverá limitação para a exportação desse producto, e

isto será uma ampla compensação a um maior decréscimo na exportação de café. O Brasil sempre esperou aumentar sua quota de exportação de laranjas para a França, em virtude da dogura da laranja brasileira e do facto de haver melhorado sensivelmente a qualidade. Entretanto, este é um assumpto a ser traído em discussões entre os governos brasileiro e francez.

Os preços do cacao sofreram alta ultimamente, o que é um sinal favoravel para este anno. Não é provavel que seja alterada a situação da carne, pois não existe sinal de que a França relaxe as suas drásticas regulamentações quanto a importação de carnes, como, por exemplo, a prohibição de toda a importação de carne congelada dos países estrangeiros para consumo domestico.

Com relação a madeiras exóticas, semelhantemente ao que se dá com o café, a França emprega os maiores esforços para tornar-se sufficiente a si mesma, desenvolvendo o cultivo nas colônias. As bananas provenientes das colônias não são sufficientes para suprir o mercado francez.

A herve matte ainda não está incluída separadamente nas estatísticas; mas sabe-se que as exportações demonstram um consideravel aumento sobre o anno anterior.

## A Moda

18 Gonçalves Dias 20

Avisa á distincta clientela a grande liquidação de vestidos de verão, durante 15 dias.

## GRANDE INCENDIO NA MANDCHURIA

Morreram 300 mulheres e crianças

Tokio, 14 (U. P.) — O correspondente do jornal "Tokyo Asahi Shimbun", em Antung, na Manchuria, informa que, em consequencia de um incendio num cinema daquela cidade, pereceram entre as chamas, trezentas mulheres e crianças, salvando, no entanto, mil e duzentas pessoas.

Um contingente de tropas japonezas, que se encontrava presente no logar do sinistro, tomou parte nas obras de salvamento, conseguindo dominar o incendio.

## Bronchite astmatica?

Falta de ar, tosse, bronchite simples? Use CARPASINA, que prontamente se sentirá aliviado dos accesos asmaticos. Vende-se em todas as Pharmacias e Drograrias.

Flora Medica J. Monteiro da Silva & C. RUA S. PEDRO, 38 e em todas as Pharmacias e Drograrias. Preço pelo Correo, \$8000 o vidro.

## Uma conferencia do professor Deffontaines em Paris

Lille, 13 (Havas) — O professor Pierre Deffontaines, da Universidade do Distrito Federal, no Brasil, fez, hoje, uma conferencia publico na cidade de Lille, acompanhada de projecções, sobre a vida catholica brasileira. Depois de lembrar as proporções grandiosas do Congresso Eucaristico Brasileiro, realizado em 1935, em Belo Horizonte, enalteceu a figura do cardeal arcebispo do Rio de Janeiro, d. Sebastião Leme e salientou o renascimento da vida christã que constatou entre as novas gerações brasileiras. Disse que a accção catholica constitua, no Brasil, um poderoso factor da unidade nacional.

Amãhã, o professor Deffontaines repetirá sua conferencia num grande collegio catholico dos arredores de Lille.

## O HOMEM MAIS RICO DO MUNDO FESTEJA SEU JUBILEU

Londres, 13 (Havas) — Segundo a Informa, o "nizán" de Hyderabad, o homem mais rico do mundo, celebrou hoje o seu jubileu do prata. Hyderabad é o primeiro Estado das Indias a contar 14 milhões de subditos.

As estradas que conduzem á cidade estão repletas de gente que vai assistir ás festas. Chegaram do avião o príncipe Ali Khan e seu filho Aslan, acompanhados de sua esposa, antigamente Mrs. Guinness.

As riquezas do "nizán" foram avaliadas em cem milhões de libras ouro e os seus diamantes, que não têm iguaes, no mundo, são estimados em um milhão de libras. Entre elles, conta-se o famoso "nizán", que pesa 277 quilates.

## CHEGA AOS ESTADOS UNIDOS O PRESIDENTE DAS PHILIPPINAS

Vae tratar de accordo commercial

Los Angeles, 13 (U. P.) — Procede do Manila chegou a esta cidade, em transito para Washington, o presidente das Philippinas, sr. Manuel Quezon, sendo saudado com uma salva de dezesseis tiros de canhão, ao entrar no porto do navio "Lurline".

O sr. Quezon declarou que o governo das Philippinas, no momento, particularmente interessado em aperfeiçoar os processos mercantiles e melhorar o intercambio com os Estados Unidos, de preferencia a preoccupar-se com a possível intervenção do Japão.

Afirmou o chefe do governo philippino que o país goza um anno de prosperidade, sob o regimen autonomo. Elle tenciona confederar com o presidente Roosevelt em Washington, particularmente sobre o tratado commercial sob a base de concessões reciprocas.

Informou o sr. Quezon que o excedente orçamentario de 1936 eleva-se a 13.000.000 de pesos, em comparação com 2.000.000 em 1935, ultimo anno do dominio norte americano.

## A questão de Dantzig em vespas de solução

Varsavia, 13 (Havas) — As declarações feitas pelo sr. Gombel, ministro da Propaganda do Reich, segundo as quais "a questão de Dantzig seria brevemente solucionada, de uma vez para sempre", foi objecto de comentarios tranquilizadores por parte do Senado da Cidade Livre.

O Senado Esperou que essas declarações significassem um simplimento que não mais se devia esperar factos sensacionais relativos a Dantzig e que as questões que pudessem surgir seriam solucionadas num espirito de bonvontade, tanto de um, como de outro lado. Os circulos governamentais de Varsavia adoptam o mesmo ponto de vista.

## Adeantada a construção de sete destroyers argentinos

Buenos Aires, 13 (Havas) — O Ministerio da Marinha annunciou que, segundo comunicações recebidas de Londres, a construção de sete destroyers encomendados aos estaleiros ingleses para a marinha de guerra argentina.

As notícias que as referidas unidades sejam entregues ao governo em janeiro do anno vindouro.

## ULTIMAS DO SPORT

## O Campeonato de Tennis no Uruguay

Montevideo, 13 (Havas) — Nos jogos de hoje do Campeonato de Tennis, Procopio e Simone (Brasil) venceram Ponce e Leão (Uruguay), por 6/0, 6/0, 6/3, 7/5, e Del Castillo e Caturruza (Argentina) venceram Wilson e Cameron (Canada), por 6/2, 6/1.

A dupla brasileira Procopio e Simone venceu a uruguaia Leon e Harregui Montevideo, 13 (U. P.) — Em continuacão do "Torneio Internacional Americano de Tennis", nos jogos realizados hoje a dupla masculina argentina formada por Del Castillo e Caturruza venceu a dupla canadense formada por Wilson e Cameron por 6-2, 6-3, 6-1; a dupla brasileira composta por Alcides Procopio e Ivo Simone venceu a dupla uruguaia formada por Ricardo Ponce de Leon e Harregui por 3-6, 6-2, 6-3, 7-5.

Em disputa da partida semi-final do campeonato argentino Del Castillo venceu o seu companheiro de cores Caturruza, devido a este ultimo ter abandonado o jogo quando estava a 6-2, 2-2.

O jogo final do campeonato masculino de simples será realizado provavelmente amanhã, e deontar-se-ão Del Castillo da Argentina e Alcides Procopio, do Brasil.

## AOS CHAPELEIROS

Para lavagem dos chapéus, sejam de feltro ou de palha, LAVOLINA.

## A PRAÇA E AO PUBLICO

Soares Pinheiro &amp; Cia., proprietários do conhecido

CAFÉ PAULISTA

estabelecidos com torrefacção propria á rua da Constituição n. 23-A, como se vê no clichê abaixo, comunicam á praça e a quem possa interessar que em vista de terem apparecido marcas de café torrado e moído que estão causando, como algumas tem causado, o confusão com a sua marca — CAFÉ PAULISTA — que já tem sido usada e vendida em varias localidades, quer judicias, quer administrativas, e estas perante o De-

partamento Nacional de Propriedade Industrial, no sentido de observarem bem o cabalmente acautelados os seus direitos contra a concorrência pouco critica que vem soffrendo.

Aproveitam a oportunidade para chamar a attenção dos seus freguezes no sentido de observarem bem o "rotulo" quando fizerem suas aquisições, porque só a CAFÉ PAULISTA o que trouxer a seguinte caracteristica:



(3184)

## A SITUAÇÃO POLITICA

## O GOVERNADOR JURACY MAGALHÃES FAZ DECLARAÇÕES EM S. PAULO

São Paulo, 13 (Havas) — O governador Juracy Magalhães, logo ao chegar a São Paulo, viu-se assediado pelos jornalistas. Todos queriam obter declarações politicas, mas o sr. Juracy Magalhães, com sorriso constante, foi se defendendo dos representantes da imprensa prometendo, entretanto, que ás 7.30 horas da noite os receberia. A essa hora, com effeito, o governador bahiano mandou avisar aos repórteres que estava á disposição dos mesmos.

O sr. Juracy Magalhães respondeu uma por uma ás interpellações dos jornalistas. Falou-se primeiramente sobre a successão presidencial. O governador bahiano recusou-se, a principio, a fazer declarações nesse sentido, dizendo que tinha estado em férias e não de interessante poderia adiantar. Devid, porém, á insistencia dos representantes dos jornais declarou:

"Nada tenho a acrescentar ao que tantas vezes tenho affirmado. A Bahia não tem compromissos com Estado nenhum. Prefiro, neste caso, caminhar de vagar sem precipitar os acontecimentos."

Após o jantar no Esplanada Hotel, o sr. Juracy Magalhães fez uma visita ao sr. Armando de Salles Oliveira, demorando-se cerca de duas horas na residência do ex-governador de S. Paulo.

## O SR. JURACY MAGALHÃES EM S. PAULO

Longa conferencia com o sr. Salles Oliveira

São Paulo, 13 (Do correspondente) — O sr. Juracy Magalhães chegou a esta capital até o fim do mez.

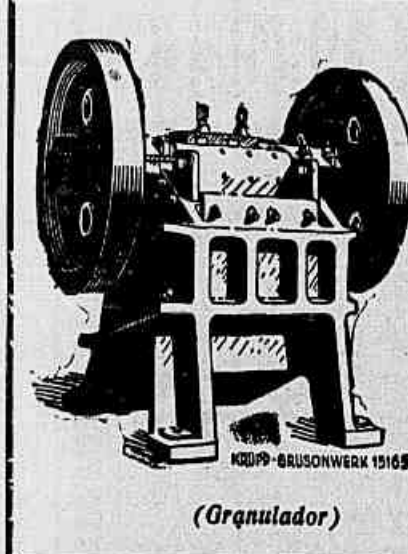
## EXAMINE SEUS OLHOS COM MEDICO OCULISTA

para evitar graves consequencias. NA "CASA VIEIRAS" V. S. concentre seus olhos GRATUITAMENTE quando o preço não exceder de \$8000. RUA 7 DE SETEMBRO, 139 (37226)

## Portugal não quer ceder a comissão de não-intervenção

Londres, 13 (UTB) — A sessão da segunda-feira da comissão toda dedicada ao estudo da actual situação criada pelo governo de Portugal, em sua reluctance a aceitar os projectados planos de applicação da não-intervenção, no que





## Fried, Krupp Grusonwerk A. G. Magdeburg

Instalações completas para tratar minério de ouro. Amalgamação, Cyanetização, Systema Krupp Grusonwerk. Beneficiamento de todos os minérios.

Representante para o Distrito Federal e os Estados: do Rio de Janeiro, Espírito Santo, Bahia, Sergipe, Maranhão, Piauí, Pará, Amazonas:

Richard Reverdy, engenheiro

Rio de Janeiro

Avenida Rio Branco, 69/77, 3º andar, sala 6.  
Telephone: 23-1252. Caixa postal, 1367 (xxx)

### "CORREIO" ESPÍRITA

LEOPOLDO MACHADO

Não sou crítico literário. Não

temos, por isso, veleidade de

firmar reputações literárias. Com-

reco, recebemos, a espaços, volu-

mos, ofertas de seus autores

de que digamos, do público,

da imprensa que suas

obras nos deixaram. A nos-

sa, falta absoluta de tempo nos leva

a, por vezes, uma demora de me-

zes para a descoberta desse de-

ver, aliás bem agradável, do

espírito. Agora mesmo, uma

boa dúzia de volumes esperam,

em nossa estante, o momento do

termo-las. E não temos o há-

bito de só expendermos nos-

devalios aplausos sobre obras

realmente boas.

"Miserere", o romance de Luis

Autuori, há bastante tempo em

nossa poder, acompanhando-nos

na exatidão que o serviço da

Doutrina Espírita, fizeram até

Bello Horizonte. E nos alegrou o

espírito, num quarto de ponto,

em Juiz de Fora, enquanto a

chuva ali nos prendia...

Trata-se de um romance mais

ou menos de costumes, em que

o escritor põe em cheque perso-

agens diversos, qual a qual tra-

balhado por uma força social e

psicológica: a religião, o preconce-

to, o egoísmo, o interesse pe-

culiar. É uma transição de

relações de um anacronismo a

uma "Virgem", as figuras

centrais. O padre Angelito e Ma-

rella, que vivem as suas forças

paginas do livro, nos lembraram,

fortemente, o padre Angelito e Ma-

rella, da "Mortuária de Alameda",

o Juiz de Fora. Sempre que

houver uma força, como a da

greja, a querer contrariar a na-

tural, por afastar crimes, por

carne e osso de todos os impera-

tos fisiológicos da vida, por

certo que outros tantos presen-

tes, talvez com menor cer-

teza e mais animalidade, te-

çam que existam...

Luis Autuori emprestou a sua

obra atraindo a fabulação, que

na realidade, a pouco e pouco,

o leitor, pouco a pouco, vai

verificando, e aqui a ali, consi-

derações filosóficas de muito al-

cance psicológico. Desenhos ty-

pográficos, talvez com menor cer-

teza e mais animalidade, te-

çam que existam...

"Miserere" não é um romance

espírita, como se poderia pen-

sar. É a nós, se nos afiliga que

o seu autor deveria ter buscado

na literatura do Espiritismo, e

então, para a obra. Em ne-

nhuma parte encontrará o leitor

mais copioso, e puro! E não lhe

faltará, capitulo a capitulo, o

para enriquecimento da litera-

tura espírita, com obras de ficção,

secundárias de pulso e vigor, em

que ponha a compreensão de

to da gente, delatando-a e ins-

truindo-a em ensinamentos su-

periores da Doutrina Espírita.

Essas obras de ficção, que, de

futuro, nos dará, esperamos que

### Só as prece de coração sincero

podem subir até ao Criador,

nosso Pai!

Quero que o meu corpo seja

conduzido de casa ao cemitério,

directamente, em carro modesto.

Não desejo convites fúnebres.

Aqueles que deslaram hon-

rar a minha memória com algu-

ma coroa de flores artificiais eu

peço que distribuam as respec-

tivas importâncias entre algumas

famílias pobres desta cidade.

Como em vida, tenho sempre

amado e admirado as flores, que

roque, também, depois da minha

passagem de uma para outra ex-

tensão, descanse sobre o meu

coração um pequeno ramalhete

natural, composto de cada uma

das flores que eu amei.

Depois da minha desincarnação,

não me procureis no cemitério;

estarei, trançada por meus filhos,

seus conjuges e noivos, que as-

sim queiram recordar-me.

Os outros filhos estão longe;

não poderão tomar parte nosa-

homagem; deixem-nos, porém,

como a todos, a minha bênção e

o meu último adeus.

O Espírito é imortal! Por isso,

deixando seu involucre material,

peço que distribuam as respec-

tivas importâncias entre algumas

famílias pobres desta cidade.

Como em vida, tenho sempre

amado e admirado as flores, que

roque, também, depois da minha

passagem de uma para outra ex-

tensão, descanse sobre o meu

coração um pequeno ramalhete

natural, composto de cada uma

das flores que eu amei.

Depois da minha desincarnação,

não me procureis no cemitério;

estarei, trançada por meus filhos,

seus conjuges e noivos, que as-

sim queiram recordar-me.

Os outros filhos estão longe;

não poderão tomar parte nosa-

homagem; deixem-nos, porém,

como a todos, a minha bênção e

o meu último adeus.

O Espírito é imortal! Por isso,

deixando seu involucre material,

peço que distribuam as respec-

tivas importâncias entre algumas

famílias pobres desta cidade.

Como em vida, tenho sempre

amado e admirado as flores, que

roque, também, depois da minha

passagem de uma para outra ex-

tensão, descanse sobre o meu

coração um pequeno ramalhete

natural, composto de cada uma

das flores que eu amei.

Depois da minha desincarnação,

não me procureis no cemitério;

estarei, trançada por meus filhos,

seus conjuges e noivos, que as-

sim queiram recordar-me.

Os outros filhos estão longe;

não poderão tomar parte nosa-

homagem; deixem-nos, porém,

como a todos, a minha bênção e

o meu último adeus.

O Espírito é imortal! Por isso,

deixando seu involucre material,

peço que distribuam as respec-

tivas importâncias entre algumas

famílias pobres desta cidade.

### CONFÉRENCIAS

FEDERAÇÃO ESPÍRITA BRA-

SILÉIRA

Em sua sede, a avenida Pas-

cos n. 117, 4º andar, sala 406

às 6 horas, uma conferência dou-

trinária, sendo franca a entrada.

LIGA ESPÍRITA DO BRASIL

Rua da Conceição, 19, 1º

Hoje, das 8 às 7 horas da no-

ite, haverá a costumada reunião

do Curso Popular de Espiritismo.

Como sempre, franca é a entrada

na Casa dos Espíritos.

CORRESPONDÊNCIA

Qualquer que seja, destinada a

esta seção que é, somente, de

caracter epistolar, deve ser en-

viada ao escriptorio do dr. Luis

Autuori, redactor, a avenida Rio

Branco n. 117, 4º andar, sala 406

(edifício do "Jornal do Commer-

cio"). Só assim será publicada.

PHOSPHATINE

FALIERES

a farinha incomparável, que já fez suas provas, dando a

milhões de crianças força e saúde, vende-se agora pela

METADE DO PREÇO!

A PROXIMA CONFE-

RENCIA INTERNACIO-

NAL DE ENSINO

SUPERIOR

Mais de cem conferên-

cias internacionais mar-

carão a Exposição

Universal de Paris

Dentre as cento e tantas con-

ferências internacionais que se vão

realizar este ano, em Paris, no

marco geral da Exposição Uni-

versal, destaca-se, segundo infor-

mação recebida pelo serviço de

Imprensa do Ministério das Relações

Exteriores, a Conferência Inter-

nacional de Ensino Superior, com

recrutamento do professorado e

forma de deliberação do "Instituto de

Cooperação Intelectual" de Paris,

na sua reunião de novembro ul-

timo, sob a presidência do sr. S.

Charlaty, reitor da Universidade

dessa capital. O último Con-

gresso Internacional de Ensino Su-

perior teve lugar em Paris, em

1900. Desde então, os Institutos

de Ensino Superior têm-se trans-

formado no que parece do grande

conveniente, sob todos os pontos

de vista, numa nova troca de im-

pressões.

A projectada Conferência, que

será organizada pela Sociedade

Francesa do Ensino Superior e

pelo Instituto Internacional de

Cooperação Intelectual, terá an-

tes, o carácter de uma conferên-

cia do que de um congresso, e tra-

tará de questão concreta e bem

definida.

A juízo do Comité Organizador,

o problema relativo à eleição

dos professores e a condição dos

estudantes, interessarão nos uni-

versitários de todos os países. O

recrutamento do professorado é,

hoje, muito mais completo do que

em outros tempos. Era neces-

sário estudar a crescente especia-

lização, juntamente com a criação

dos laboratórios e de institutos, a

variedade dos métodos de ensino

universitário e a subsequente in-

### PROPRIEDADE INDUSTRIAL

RUBENS FERRAZ E JORGE

DE BETHENCOURT

ADVOCADOS

R. Buenos Aires, 62-1. 23-3666.

— RIO —

PHOSPHATINE

FALIERES

a farinha incomparável, que já fez suas provas, dando a

milhões de crianças força e saúde, vende-se agora pela

METADE DO PREÇO!

A PROXIMA CONFE-

RENCIA INTERNACIO-

NAL DE ENSINO

SUPERIOR

Mais de cem conferên-

cias internacionais mar-

carão a Exposição

Universal de Paris

Dentre as cento e tantas con-

ferências internacionais que se vão

realizar este ano, em Paris, no

marco geral da Exposição Uni-</



1



## A EMOÇÃO, O MYSTERIO

— A GRANDE  
AVENTURA  
DAS SELVAS  
NEVADAS!PRESAS de  
LOBOA sensacional novella de JACK LONDON  
numa soberba realização cinematographica!20h  
AMANHÃ REXO cyclista foi atropelado  
em Niteroi

O automovel n. 32, dirigido pelo motorista Waldemar Sampaio, atropelou ontem o menor Waldemar Siqueira Filho, que numa bicycleta entregava mercadorias da Padaria Santo Expedito, numa bicycleta.

O cyclista, que foi jogado a grande distancia, soffreu contusões e escoriações generalizadas, sendo medicado no Serviço de Pronto Socorro de Niteroi. O motorista fugiu.

## Foi assassinado pelo sogro e um cunhado

Porto Alegre, 13 (Havaz) — Informam de Caxias, que Oscar Marinho e seu filho Theobaldo Marinho, framente, por uma questão de honra, assassinaram o sogro e o cunhado.

O crime foi cometido na presença da esposa de Ramiro. A vítima deixou tres filhinhos.

Os crimes mais audaciosos eram commettidos, mas a policia, ao chegar, só encontrava o symbolo macabro da morte!

IMPRÓPRIO  
PA. CRIANÇAS  
ATE 10 ANOSO CIRCULO  
VERMELHO  
NOAH BEERY  
JUNE DUPREZA mais sensacional  
novella de  
EDGAR  
WALLACE  
Amanhã no  
BROADWAYUM CRIME DE MORTE  
NO TOQUE-TOQUEO ACCUSADO NEGA, TERMINANTEMENTE,  
A AUTORIA DO HOMICIDIO

Hontem, cerca de 1.15 horas da tarde, o commissario de dia da Delegacia da capital fluminense recebia a communicacão de que uma scena de sangue se desenrolara no lugar denominado "Toque Toque", na base do morro da Armazém e proximo ao dique Lahmeyer.

Ao mesmo tempo era pedida uma ambulancia do Serviço de Pronto Socorro, que compareceu ao local, sem demora. O medico, porém nada mais pôde fazer, pois a victima já era cadaver.

## A POLICIA NO LOCAL

Compareceram ao local da occorrença o commissario Olavo Octaviano, os investigadores Aceti e Plavio, que realizaram varias diligencias para apurar devidamente a scena de sangue.

## O CRIME

Achava-se em reparos ha dois dias, no dique "Lahmeyer", o rebocador "Mayrink Velga", da Sociedade de Navegacão Paranaense, quando, por uma questão de honra, assassinaram o sogro e o cunhado.

Concluídos os reparos, o rebocador deveria deixar o dique hoje, ás 2 horas da tarde, afim de rumar para os portos do sul.

Hontem, após o almoço alguns dos tripulantes do rebocador elia-

do foram ao botequim situado na base do morro da Armazém e proximo ao dique Lahmeyer.

Foi nessa occasião que se ouviu um estampido, que despertou a attenção de quantos se achavam no botequim e que convergiram para o ponto de onde partira o fô do tiro.

Houve ainda quem visse um homem correndo desabaladamente.

Cabido ao sóo, um outro homem attingido por um projectil de arma de fogo na região sub-orbitaria esquerda, jazia em esorbido o seu paé.

## A PARTIDA DO REBOCADOR

Em face dessa occorrença sangrenta, a partida do rebocador "Mayrink Velga", foi adiada, devendo ter-se verificado hontem á noite, por ter sido toda a sua tripulação arrebatada como testemunha no processo instaurado na Delegacia de Niteroi, no qual funciona o escriptorio interino Sebastião de Carvalho.

## O EXAME DE NECROPSIA

O cadaver do malogrado carvoeiro João Azevedo da Silva, foi removido para o necrotério do Instituto Medico Legal, onde hoje, ás 7 horas da manhã, será feito o exame de necropsia pelo dr. Aldemar Barros.

## DEANTE DO CADAVER

Deante da negativa systemática do supposto criminoso, foi elle conduzido ao necrotério do Instituto Medico Legal, para ser posto deante do cadaver.

Vendo o morio, o marinheiro Raphael, declarou reconhecer como o seu companheiro João Azevedo da Silva.

Ao lhe se perguntado: — Foi você que matou?

Elle respondeu, sem a menor omisso:

— Eu não! Soube ha pouco desse crime.

Elogio o seu ex-companheiro como bom homem, e que torcendo o que tem sido a vida da prestigiosa instituição lusitana, seguindo-se-lhe com a palavra o orador official da solennidade, sr. Augusto de Lima Filho, historiou a sua recente viagem a Portugal e dando as suas impressões sobre Portugal, onde, declarou, se sentiu tão bem como se estivesse no Brasil.

Ainda abordou o orador uma série de considerações sobre a situação da Escola Naval, saudando os seus collegas brasileiros, usou da palavra, o cadete Rogelio Collet, que proferiu as seguintes palavras:

— Ainda ha pouco, por motivo da visita de a. excla. o presidente dos Estados Unidos do Brasil a Buenos Aires, tivemos a satisfação de receber em nossa casa, a Escola Naval Militar Argentina, os garibos cadetes brasileiros. Foi um dia de emoções gratissimas ao espirito.

Da memoria dos cadetes argentinos jamais se apagará a recordação dessas horas felizes, passadas em communhão de idéas com seus companheiros de armas, da gloriosa nação irmã. Hoje, outra vez em vossa companhia, renovamos as emoções já vividas, que por serem repetidas, se intensificam e augmentam, se intensificam e augmentam, se intensificam e augmentam.

A vida do homem, já por si cheia de amarguras e dissabores, tem tambem momentos em que o estado psychologico varia fundamentalmente até ao ponto em que o pessimismo e a tristeza deixam lugar para a alegria e o optimismo.

Os discursos proferidos na Escola Naval e no almoo offerecido pela nossa Marinha

Desde que chegou ao nosso porto a fragata "Presidente Sarmiento", em sua ultima viagem pelo mundo, a officialidade e os cadetes da bella nave argentina têm sido homenageados pelas nossas altas autoridades e pela sociedade brasileira.

Passada em communhão de idéas com seus companheiros de armas, da gloriosa nação irmã. Hoje, outra vez em vossa companhia, renovamos as emoções já vividas, que por serem repetidas, se intensificam e augmentam, se intensificam e augmentam, se intensificam e augmentam.

A vida do homem, já por si cheia de amarguras e dissabores, tem tambem momentos em que o estado psychologico varia fundamentalmente até ao ponto em que o pessimismo e a tristeza deixam lugar para a alegria e o optimismo.

Os discursos proferidos na Escola Naval e no almoo offerecido pela nossa Marinha

Desde que chegou ao nosso porto a fragata "Presidente Sarmiento", em sua ultima viagem pelo mundo, a officialidade e os cadetes da bella nave argentina têm sido homenageados pelas nossas altas autoridades e pela sociedade brasileira.

Passada em communhão de idéas com seus companheiros de armas, da gloriosa nação irmã. Hoje, outra vez em vossa companhia, renovamos as emoções já vividas, que por serem repetidas, se intensificam e augmentam, se intensificam e augmentam, se intensificam e augmentam.

A vida do homem, já por si cheia de amarguras e dissabores, tem tambem momentos em que o estado psychologico varia fundamentalmente até ao ponto em que o pessimismo e a tristeza deixam lugar para a alegria e o optimismo.

Os discursos proferidos na Escola Naval e no almoo offerecido pela nossa Marinha

Desde que chegou ao nosso porto a fragata "Presidente Sarmiento", em sua ultima viagem pelo mundo, a officialidade e os cadetes da bella nave argentina têm sido homenageados pelas nossas altas autoridades e pela sociedade brasileira.

Passada em communhão de idéas com seus companheiros de armas, da gloriosa nação irmã. Hoje, outra vez em vossa companhia, renovamos as emoções já vividas, que por serem repetidas, se intensificam e augmentam, se intensificam e augmentam, se intensificam e augmentam.

A vida do homem, já por si cheia de amarguras e dissabores, tem tambem momentos em que o estado psychologico varia fundamentalmente até ao ponto em que o pessimismo e a tristeza deixam lugar para a alegria e o optimismo.

Os discursos proferidos na Escola Naval e no almoo offerecido pela nossa Marinha

Desde que chegou ao nosso porto a fragata "Presidente Sarmiento", em sua ultima viagem pelo mundo, a officialidade e os cadetes da bella nave argentina têm sido homenageados pelas nossas altas autoridades e pela sociedade brasileira.

Passada em communhão de idéas com seus companheiros de armas, da gloriosa nação irmã. Hoje, outra vez em vossa companhia, renovamos as emoções já vividas, que por serem repetidas, se intensificam e augmentam, se intensificam e augmentam, se intensificam e augmentam.

A vida do homem, já por si cheia de amarguras e dissabores, tem tambem momentos em que o estado psychologico varia fundamentalmente até ao ponto em que o pessimismo e a tristeza deixam lugar para a alegria e o optimismo.

Os discursos proferidos na Escola Naval e no almoo offerecido pela nossa Marinha

Desde que chegou ao nosso porto a fragata "Presidente Sarmiento", em sua ultima viagem pelo mundo, a officialidade e os cadetes da bella nave argentina têm sido homenageados pelas nossas altas autoridades e pela sociedade brasileira.

Passada em communhão de idéas com seus companheiros de armas, da gloriosa nação irmã. Hoje, outra vez em vossa companhia, renovamos as emoções já vividas, que por serem repetidas, se intensificam e augmentam, se intensificam e augmentam, se intensificam e augmentam.

A vida do homem, já por si cheia de amarguras e dissabores, tem tambem momentos em que o estado psychologico varia fundamentalmente até ao ponto em que o pessimismo e a tristeza deixam lugar para a alegria e o optimismo.

Os discursos proferidos na Escola Naval e no almoo offerecido pela nossa Marinha

Desde que chegou ao nosso porto a fragata "Presidente Sarmiento", em sua ultima viagem pelo mundo, a officialidade e os cadetes da bella nave argentina têm sido homenageados pelas nossas altas autoridades e pela sociedade brasileira.

Passada em communhão de idéas com seus companheiros de armas, da gloriosa nação irmã. Hoje, outra vez em vossa companhia, renovamos as emoções já vividas, que por serem repetidas, se intensificam e augmentam, se intensificam e augmentam, se intensificam e augmentam.

A vida do homem, já por si cheia de amarguras e dissabores, tem tambem momentos em que o estado psychologico varia fundamentalmente até ao ponto em que o pessimismo e a tristeza deixam lugar para a alegria e o optimismo.

Os discursos proferidos na Escola Naval e no almoo offerecido pela nossa Marinha

Desde que chegou ao nosso porto a fragata "Presidente Sarmiento", em sua ultima viagem pelo mundo, a officialidade e os cadetes da bella nave argentina têm sido homenageados pelas nossas altas autoridades e pela sociedade brasileira.

Passada em communhão de idéas com seus companheiros de armas, da gloriosa nação irmã. Hoje, outra vez em vossa companhia, renovamos as emoções já vividas, que por serem repetidas, se intensificam e augmentam, se intensificam e augmentam, se intensificam e augmentam.

A vida do homem, já por si cheia de amarguras e dissabores, tem tambem momentos em que o estado psychologico varia fundamentalmente até ao ponto em que o pessimismo e a tristeza deixam lugar para a alegria e o optimismo.

Os discursos proferidos na Escola Naval e no almoo offerecido pela nossa Marinha

Desde que chegou ao nosso porto a fragata "Presidente Sarmiento", em sua ultima viagem pelo mundo, a officialidade e os cadetes da bella nave argentina têm sido homenageados pelas nossas altas autoridades e pela sociedade brasileira.

Passada em communhão de idéas com seus companheiros de armas, da gloriosa nação irmã. Hoje, outra vez em vossa companhia, renovamos as emoções já vividas, que por serem repetidas, se intensificam e augmentam, se intensificam e augmentam, se intensificam e augmentam.

a Casa das mil  
Luzes  
(The House of a Thousand Candles)  
Lances emocionantes em veridico  
enredo de espionagem.Rosita MORENO Mae CLARK  
Phillips HOLMES

amanhã ODEON

HORARIO: 2.00 — 3.40 — 5.00 — 7.00  
8.40 e 10.20

O odio entre um homem e uma mulher por causa de um joial. — Empolgante e arrebatador drama de acção. — Um film da Nova Universal.

POLTRONAS

2\$000

ESTUDANTES

E CRIANÇAS

1\$500

A Dictadora da  
Imprensa

EDMUND

LOWE

REGINALD

OWEN

AMANHÃ

IMPERIO

les a quem, como nós, nos unimos de amizade indissolúvel. Vossa passagem pela Escola Naval Argentina não será esquecida, pelo rastro de sympathia que deixastes e do que sois credores, não também pela lembrança material do bronze que vos dignastes offerecer-nos, o qual perpetua na memoria de todos aqueles que renovam a vossa permanencia em nossas terras. E, por isso que nós, os cadetes da Promocão 63, aproveitando a occasião que nos offerece a estadia da Fragata "Sarmiento", no Rio de Janeiro, retribuimos a attenção que não se deve desprezar, pelo que ella representa, e que seja ella, além de tudo, a sincera homenagem de todos os cadetes navais argentinos, para vós, e para esta grande nação de quem sois dignos filhos."

Logo após, a nossa Marinha de Guerra, o comandante da fragata "Sarmiento", o almirante, durante o qual foram trocados varios brindes. O comandante da fragata "Sarmiento", o almirante, durante o qual foram trocados varios brindes. O comandante da fragata "Sarmiento", o almirante, durante o qual foram trocados varios brindes.

Exmo. sr. ministro da Marinha — Senhores comandantes e officiaes da Marinha de Guerra do Brasil — Srs.: Chegou a fragata "Presidente Sarmiento" a esta vitoriosa bahia de Guanabara, finalizando seu penultimo cruzeiro pelos mares do mundo; soulcis suas crystallinas aguas, já por ella cortadas em innumeras occasões, e a sua tripulação contempla o magnifico espectáculo de suas montanhas que, quanto mais vistas, mais merecedoras se tornam de serem recordadas, elogiadas e exaltadas á mais alta possibilidade do verbo humano. Sem contestação, ha em tudo isto um traço de tristeza; o tradicional navio escola argentino, transformado, pelo transcurso dos annos em um synbolo de nosso acervo nacional, soffre o mal da velhice, submettido á lei inexoravel da natureza; sua retratada se impõe a esta casa, da qual tantas recordações gratas guarda em sua historia, vem hoje em seus affectuosos braços para um indefinido adeus. Perdure em vossa lembrança o nome do navio de guerra da Republica Argentina. Mais amigo do Brasil, assim como em o nosso vive o do vosso anterior navio escola, e em ambos, de todos os comandantes e officiaes que tripulam as naves de guerra de nossas nações e que, através de seus mutuos encontros, ligam.

Bemditos sejam elles que, tendo

por base a amizade, podem constituir-se na felicidade dos homens e das nações. Mais que por tritulos reciprocos, mais que por palavras de boa vontade, se unem os povos entre si pelo mutuo conhecimento, pelo intenso respeito e pela communhão das grandes idéas.

Como, então, não nos sentirmos, nestes momentos, plenos de alegria, quando se trata de uma reunião de amigos que sómente, de tempos em tempos, podem dar-se o prazer de ver-se, seja nestas vossas admiradas casas, seja em nossa terra tão vosso lar como o fertil e prodigo solo do Brasil?

A hospitalidade reconhecida que nos havéis dispensado e o novo mais cordial agradecimento, são sentimentos expressões de almas latinas, que, sem necessidade de palavras, dizem tudo com seus olhos, onde se reflectem suas corações. Pertencemos a uma raça de tão espontanea sinceridade, que jamais pôde esconder seus sentimentos.

E pertencemos, ambos, os povos á America Latina, a permitto-nos, sob a recordação daquela grande Roma, possuidora de uma civilização que nossa raça continuou, daquela Portugal que, com as rotas de seus navios, enviava o mundo e daquela Hespanha, em cujos domínios não se punha o sol, cujos idiomas e ideias perpetuam, são factos para que a America seja a terra dos homens felizes, ideal que somente conseguiremos, unindo todos os povos desta continente, com firmes traços espirituales, em uma indissolúvel amizade. Brilhe sempre, para os nossos povos, durante a noite, como pharos salvador, de nossas gloriosas linhas de navegação, pelo mundo, o Cruzeiro do Sul de vossa bandeira; illumine os dias, o sol de nosso pavilhão; astros poderosos do nosso hemisphero arrancados do firmamento para serem incluídos em nossos emblemas, como prenuncio de uma união complementar que impõe a inclusiva obrigação de manter, para guarda do continente, uma contranidade irrompível. Brindemos, sr. pela Marinha de Guerra e pelo Exército do Brasil; pela vitoriosa e pessoal do exmo. sr. ministro da Marinha e de todos os seus colaboradores que, com effeito, se accompanham em seu labor quotidiano, os nossos sinceros agradecimentos."

## THEATRO RECREIO

EMPRESA PINTO  
GRANDE COMPANHIA DE REE VISTAS LUIS IGLESIAS —  
PREIRE JUNIOR

HOJE A'S 15 HORAS HOJE

Ultima MATINEE CHIC dedicada ás senhoras  
A NOITE — DUAS SESSOES — A'S 20 e 22 hs.  
A formidável e maravilhosa revista carnavalesca de CARLOS BITTENCOURT e CARLOS DE MENEZES

"O PALHAÇO O QUE É?"

Brilhante interpretação de ARACY CORTES a estrella maxima de Revista ITALIA FERREIRA, EVA TUDOR, MARGOT LOURO, ISA RODRIGUES a Shirley Temple Brasileira — NAIR FARIA, O CARITO o maior comico do Brasil — PEDRO DIAS, JOAO MARTINS e de todo o esplendido elenco! — Bellados por LOU e JANOT!

Criticas politicas de actualidade! — Todas as musicas do Carnaval de 1937! UM SUCCESSE DE GARGALHADAS!

AMANHÃ A'S 20 e 22 horas AMANHÃ

GRANDIOSO FESTIVAL — Homenagem da Empresa IGLESIAS-FREIRE JUNIOR aos "O PALHAÇO O QUE É?"

Para maior realce desta festa, a empresa contratou diversos numeros de Circo que serão incluídos nesta revista, pela 1ª vez no Brasil!

Um espectáculo original, no qual tomam parte CARLOS, paradas em trapezo — YUNYU, malabarista comico — SANCHES, cões amestrados em alta escola — ETIENNE, Ventriloquo — Imãos GODOY, Dueto comico infantil — IEGIA SANT'ANNA, Deslocação, a monia prodigio!

Bilhetes a venda PREÇOS COMMUNS

SEXTA-FEIRA, 19 — A nova revista de CUSTODIO MESQUITA e MARIO LAGO

"MAMÃE EU QUERO..."

Estréia do cantor ARTHUR COSTA e da actriz ONEIDA NASCIMENTO



# FLORESTA PETRIFICADA

DE UMA PEÇA DE ROBERT EMMETT SHERWOOD, PREMIADA POR DUAS ACADEMIAS LITERARIAS.

Um film da "WARNER BROS", com...

## BETTE DAVIS LESLIE HOWARD



(Improprio para menores até 18 anos)

### PLAZA



## LAWRENCE TIBBETT

O mais recente e o mais notavel triumpho artistico musical do maior barytono — do mundo!

TIBBETT, o maravilhoso de ouro, — canta "Under Your Spell" — "My little mule Wagon" — "Amigo" — e uma aria da opera "Fausto"

## CANÇÃO FASCINADORA

### Amanhã PALACIO

## ACADEMIAS & ESCOLAS

### COLLEGIO MILITAR

São convidados a comparecer na Escola Militar, no proximo dia 15 do corrente, as 6 h 12 horas, munidos das respectivas cartõas de identidade, afim de prestar exames, os ex-alunos abaixo:

Alf. Prata do Casario, Autor. co Bandeira de Carlos Roberto Cagiano Hall Carlos Duarte Wils. Tenente Fernandes de Souza, Edmundo Dias Bolkun, Douglas Sydney Lovier, Armando Avello, Walter Bittencourt, Dias Percy Sanitico, Sylvio, Ancora da Luz, Mader dos Santos Jacyntho Caldas e Ary da Silva Graça.

### EXTERNATO DO COLLEGIO PEDRO II

Chamada de alumnos do Collegio para exames orais do curso seriado, amanhã, 15:

Observações: A secretaria previne que, na forma da legislação, os alumnos chamados para as provas orais estarão obrigados a prestar aquelas que se encontram em suas respectivas matriculas. Quem não obtiver media de conjunto 40, não alcançando, porém, a media arithmetica de 20, não poderá ser admitido nas primeiras provas parciais e dos trabalhos mensais, está no dever de prestar provas orais de todas as disciplinas da série.

Não haverá segunda chamada para esses exames, em hypothese alguma.

As chamadas serão realizadas pelo numero de inscricao para os contribuintes e pelo numero de matricula para os gratuitos effectivos.

Outrosim, ao serão convocados os alumnos que pagaram as taxas de promocio, com excepção dos gratuitos effectivos.

### 4ª série

Prova grafica de desenho — 1ª época — Turmas A, F, 41 e 43, as 9 horas — sala 24. Commissão examinadora: E. R. Lima, J. Paes Leme e E. Dantas Supplente, A. Teixeira.

Deverão comparecer os alumnos: 188 — 253 — 304 — 296 — 410 — 552 — 595 — 703 — 804 — 1105 — 1159 — 1246 — 1265 — 1276 — 1301 — 1318 — 1454 — 1531 — 1532 — 1519 — 1616 — 1668 — 1691 — 1902.

### 3ª série

Prova grafica de desenho — 1ª época — Turmas A, F, 41 e 43, as 9 horas — sala 24. Commissão examinadora: E. R. Lima, J. Paes Leme e E. Dantas Supplente, A. Teixeira.

Deverão comparecer os alumnos: 188 — 253 — 304 — 296 — 410 — 552 — 595 — 703 — 804 — 1105 — 1159 — 1246 — 1265 — 1276 — 1301 — 1318 — 1454 — 1531 — 1532 — 1519 — 1616 — 1668 — 1691 — 1902.

### 2ª série

Prova grafica de desenho — 1ª época — Turmas A, F, 41 e 43, as 9 horas — sala 24. Commissão examinadora: E. R. Lima, J. Paes Leme e E. Dantas Supplente, A. Teixeira.

Deverão comparecer os alumnos: 188 — 253 — 304 — 296 — 410 — 552 — 595 — 703 — 804 — 1105 — 1159 — 1246 — 1265 — 1276 — 1301 — 1318 — 1454 — 1531 — 1532 — 1519 — 1616 — 1668 — 1691 — 1902.

### 1ª série

Prova grafica de desenho — 1ª época — Turmas A, F, 41 e 43, as 9 horas — sala 24. Commissão examinadora: E. R. Lima, J. Paes Leme e E. Dantas Supplente, A. Teixeira.

Deverão comparecer os alumnos: 188 — 253 — 304 — 296 — 410 — 552 — 595 — 703 — 804 — 1105 — 1159 — 1246 — 1265 — 1276 — 1301 — 1318 — 1454 — 1531 — 1532 — 1519 — 1616 — 1668 — 1691 — 1902.

251 — 293 — 294 — 297 — 300

Relação dos alumnos sujeitos a exames de 2ª época, matriculados sob os n.ºs: 1 — 4 — 5 — 6 — 7 — 8 — 9 — 10 — 11 — 12 — 13 — 14 — 15 — 16 — 17 — 18 — 19 — 20 — 21 — 22 — 23 — 24 — 25 — 26 — 27 — 28 — 29 — 30 — 31 — 32 — 33 — 34 — 35 — 36 — 37 — 38 — 39 — 40 — 41 — 42 — 43 — 44 — 45 — 46 — 47 — 48 — 49 — 50 — 51 — 52 — 53 — 54 — 55 — 56 — 57 — 58 — 59 — 60 — 61 — 62 — 63 — 64 — 65 — 66 — 67 — 68 — 69 — 70 — 71 — 72 — 73 — 74 — 75 — 76 — 77 — 78 — 79 — 80 — 81 — 82 — 83 — 84 — 85 — 86 — 87 — 88 — 89 — 90 — 91 — 92 — 93 — 94 — 95 — 96 — 97 — 98 — 99 — 100 — 101 — 102 — 103 — 104 — 105 — 106 — 107 — 108 — 109 — 110 — 111 — 112 — 113 — 114 — 115 — 116 — 117 — 118 — 119 — 120 — 121 — 122 — 123 — 124 — 125 — 126 — 127 — 128 — 129 — 130 — 131 — 132 — 133 — 134 — 135 — 136 — 137 — 138 — 139 — 140 — 141 — 142 — 143 — 144 — 145 — 146 — 147 — 148 — 149 — 150 — 151 — 152 — 153 — 154 — 155 — 156 — 157 — 158 — 159 — 160 — 161 — 162 — 163 — 164 — 165 — 166 — 167 — 168 — 169 — 170 — 171 — 172 — 173 — 174 — 175 — 176 — 177 — 178 — 179 — 180 — 181 — 182 — 183 — 184 — 185 — 186 — 187 — 188 — 189 — 190 — 191 — 192 — 193 — 194 — 195 — 196 — 197 — 198 — 199 — 200 — 201 — 202 — 203 — 204 — 205 — 206 — 207 — 208 — 209 — 210 — 211 — 212 — 213 — 214 — 215 — 216 — 217 — 218 — 219 — 220 — 221 — 222 — 223 — 224 — 225 — 226 — 227 — 228 — 229 — 230 — 231 — 232 — 233 — 234 — 235 — 236 — 237 — 238 — 239 — 240 — 241 — 242 — 243 — 244 — 245 — 246 — 247 — 248 — 249 — 250 — 251 — 252 — 253 — 254 — 255 — 256 — 257 — 258 — 259 — 260 — 261 — 262 — 263 — 264 — 265 — 266 — 267 — 268 — 269 — 270 — 271 — 272 — 273 — 274 — 275 — 276 — 277 — 278 — 279 — 280 — 281 — 282 — 283 — 284 — 285 — 286 — 287 — 288 — 289 — 290 — 291 — 292 — 293 — 294 — 295 — 296 — 297 — 298 — 299 — 300 — 301 — 302 — 303 — 304 — 305 — 306 — 307 — 308 — 309 — 310 — 311 — 312 — 313 — 314 — 315 — 316 — 317 — 318 — 319 — 320 — 321 — 322 — 323 — 324 — 325 — 326 — 327 — 328 — 329 — 330 — 331 — 332 — 333 — 334 — 335 — 336 — 337 — 338 — 339 — 340 — 341 — 342 — 343 — 344 — 345 — 346 — 347 — 348 — 349 — 350 — 351 — 352 — 353 — 354 — 355 — 356 — 357 — 358 — 359 — 360 — 361 — 362 — 363 — 364 — 365 — 366 — 367 — 368 — 369 — 370 — 371 — 372 — 373 — 374 — 375 — 376 — 377 — 378 — 379 — 380 — 381 — 382 — 383 — 384 — 385 — 386 — 387 — 388 — 389 — 390 — 391 — 392 — 393 — 394 — 395 — 396 — 397 — 398 — 399 — 400 — 401 — 402 — 403 — 404 — 405 — 406 — 407 — 408 — 409 — 410 — 411 — 412 — 413 — 414 — 415 — 416 — 417 — 418 — 419 — 420 — 421 — 422 — 423 — 424 — 425 — 426 — 427 — 428 — 429 — 430 — 431 — 432 — 433 — 434 — 435 — 436 — 437 — 438 — 439 — 440 — 441 — 442 — 443 — 444 — 445 — 446 — 447 — 448 — 449 — 450 — 451 — 452 — 453 — 454 — 455 — 456 — 457 — 458 — 459 — 460 — 461 — 462 — 463 — 464 — 465 — 466 — 467 — 468 — 469 — 470 — 471 — 472 — 473 — 474 — 475 — 476 — 477 — 478 — 479 — 480 — 481 — 482 — 483 — 484 — 485 — 486 — 487 — 488 — 489 — 490 — 491 — 492 — 493 — 494 — 495 — 496 — 497 — 498 — 499 — 500 — 501 — 502 — 503 — 504 — 505 — 506 — 507 — 508 — 509 — 510 — 511 — 512 — 513 — 514 — 515 — 516 — 517 — 518 — 519 — 520 — 521 — 522 — 523 — 524 — 525 — 526 — 527 — 528 — 529 — 530 — 531 — 532 — 533 — 534 — 535 — 536 — 537 — 538 — 539 — 540 — 541 — 542 — 543 — 544 — 545 — 546 — 547 — 548 — 549 — 550 — 551 — 552 — 553 — 554 — 555 — 556 — 557 — 558 — 559 — 560 — 561 — 562 — 563 — 564 — 565 — 566 — 567 — 568 — 569 — 570 — 571 — 572 — 573 — 574 — 575 — 576 — 577 — 578 — 579 — 580 — 581 — 582 — 583 — 584 — 585 — 586 — 587 — 588 — 589 — 590 — 591 — 592 — 593 — 594 — 595 — 596 — 597 — 598 — 599 — 600 — 601 — 602 — 603 — 604 — 605 — 606 — 607 — 608 — 609 — 610 — 611 — 612 — 613 — 614 — 615 — 616 — 617 — 618 — 619 — 620 — 621 — 622 — 623 — 624 — 625 — 626 — 627 — 628 — 629 — 630 — 631 — 632 — 633 — 634 — 635 — 636 — 637 — 638 — 639 — 640 — 641 — 642 — 643 — 644 — 645 — 646 — 647 — 648 — 649 — 650 — 651 — 652 — 653 — 654 — 655 — 656 — 657 — 658 — 659 — 660 — 661 — 662 — 663 — 664 — 665 — 666 — 667 — 668 — 669 — 670 — 671 — 672 — 673 — 674 — 675 — 676 — 677 — 678 — 679 — 680 — 681 — 682 — 683 — 684 — 685 — 686 — 687 — 688 — 689 — 690 — 691 — 692 — 693 — 694 — 695 — 696 — 697 — 698 — 699 — 700 — 701 — 702 — 703 — 704 — 705 — 706 — 707 — 708 — 709 — 710 — 711 — 712 — 713 — 714 — 715 — 716 — 717 — 718 — 719 — 720 — 721 — 722 — 723 — 724 — 725 — 726 — 727 — 728 — 729 — 730 — 731 — 732 — 733 — 734 — 735 — 736 — 737 — 738 — 739 — 740 — 741 — 742 — 743 — 744 — 745 — 746 — 747 — 748 — 749 — 750 — 751 — 752 — 753 — 754 — 755 — 756 — 757 — 758 — 759 — 760 — 761 — 762 — 763 — 764 — 765 — 766 — 767 — 768 — 769 — 770 — 771 — 772 — 773 — 774 — 775 — 776 — 777 — 778 — 779 — 780 — 781 — 782 — 783 — 784 — 785 — 786 — 787 — 788 — 789 — 790 — 791 — 792 — 793 — 794 — 795 — 796 — 797 — 798 — 799 — 800 — 801 — 802 — 803 — 804 — 805 — 806 — 807 — 808 — 809 — 810 — 811 — 812 — 813 — 814 — 815 — 816 — 817 — 818 — 819 — 820 — 821 — 822 — 823 — 824 — 825 — 826 — 827 — 828 — 829 — 830 — 831 — 832 — 833 — 834 — 835 — 836 — 837 — 838 — 839 — 840 — 841 — 842 — 843 — 844 — 845 — 846 — 847 — 848 — 849 — 850 — 851 — 852 — 853 — 854 — 855 — 856 — 857 — 858 — 859 — 860 — 861 — 862 — 863 — 864 — 865 — 866 — 867 — 868 — 869 — 870 — 871 — 872 — 873 — 874 — 875 — 876 — 877 — 878 — 879 — 880 — 881 — 882 — 883 — 884 — 885 — 886 — 887 — 888 — 889 — 890 — 891 — 892 — 893 — 894 — 895 — 896 — 897 — 898 — 899 — 900 — 901 — 902 — 903 — 904 — 905 — 906 — 907 — 908 — 909 — 910 — 911 — 912 — 913 — 914 — 915 — 916 — 917 — 918 — 919 — 920 — 921 — 922 — 923 — 924 — 925 — 926 — 927 — 928 — 929 — 930 — 931 — 932 — 933 — 934 — 935 — 936 — 937 — 938 — 939 — 940 — 941 — 942 — 943 — 944 — 945 — 946 — 947 — 948 — 949 — 950 — 951 — 952 — 953 — 954 — 955 — 956 — 957 — 958 — 959 — 960 — 961 — 962 — 963 — 964 — 965 — 966 — 967 — 968 — 969 — 970 — 971 — 972 — 973 — 974 — 975 — 976 — 977 — 978 — 979 — 980 — 981 — 982 — 983 — 984 — 985 — 986 — 987 — 988 — 989 — 990 — 991 — 992 — 993 — 994 — 995 — 996 — 997 — 998 — 999 — 1000 — 1001 — 1002 — 1003 — 1004 — 1005 — 1006 — 1007 — 1008 — 1009 — 1010 — 1011 — 1012 — 1013 — 1014 — 1015 — 1016 — 1017 — 1018 — 1019 — 1020 — 1021 — 1022 — 1023 — 1024 — 1025 — 1026 — 1027 — 1028 — 1029 — 1030 — 1031 — 1032 — 1033 — 1034 — 1035 — 1036 — 1037 — 1038 — 1039 — 1040 — 1041 — 1042 — 1043 — 1044 — 1045 — 1046 — 1047 — 1048 — 1049 — 1050 — 1051 — 1052 — 1053 — 1054 — 1055 — 1056 — 1057 — 1058 — 1059 — 1060 — 1061 — 1062 — 1063 — 1064 — 1065 — 1066 — 1067 — 1068 — 1069 — 1070 — 1071 — 1072 — 1073 — 1074 — 1075 — 1076 — 1077 — 1078 — 1079 — 1080 — 1081 — 1082 — 1083 — 1084 — 1085 — 1086 — 1087 — 1088 — 1089 — 1090 — 1091 — 1092 — 1093 — 1094 — 1095 — 1096 — 1097 — 1098 — 1099 — 1100 — 1101 — 1102 — 1103 — 1104 — 1105 — 1106 — 1107 — 1108 — 1109 — 1110 — 1111 — 1112 — 1113 — 1114 — 1115 — 1116 — 1117 — 1118 — 1119 — 1120 — 1121 — 1122 — 1123 — 1124 — 1125 — 1126 — 1127 — 1128 — 1129 — 1130 — 1131 — 1132 — 1133 — 1134 — 1135 — 1136 — 1137 — 1138 — 1139 — 1140 — 1141 — 1142 — 1143 — 1144 — 1145 — 1146 — 1147 — 1148 — 1149 — 1150 — 1151 — 1152 — 1153 — 1154 — 1155 — 1156 — 1157 — 1158 — 1159 — 1160 — 1161 — 1162 — 1163 — 1164 — 1165 — 1166 — 1167 — 1168 — 1169 — 1170 — 1171 — 1172 — 1173 — 1174 — 1175 — 1176 — 1177 — 1178 — 1179 — 1180 — 1181 — 1182 — 1183 — 1184 — 1185 — 1186 — 1187 — 1188 — 1189 — 1190 — 1191 — 1192 — 1193 — 1194 — 1195 — 1196 — 1197 — 1198 — 1199 — 1200 — 1201 — 1202 — 1203 — 1204 — 1205 — 1206 — 1207 — 1208 — 1209 — 1210 — 1211 — 1212 — 1213 — 1214 — 1215 — 1216 — 1217 — 1218 — 1219 — 1220 — 1221 — 1222 — 1223 — 1224 — 1225 — 1226 — 1227 — 1228 — 1229 — 1230 — 1231 — 1232 — 1233 — 1234 — 1235 — 1236 — 1237 — 1238 — 1239 — 1240 — 1241 — 1242 — 1243 — 1244 — 1245 — 1246 — 1247 — 1248 — 1249 — 1250 — 1251 — 1252 — 1253 — 1254 — 1255 — 1256 — 1257 — 1258 — 1259 — 1260 — 1261 — 1262 — 1263 — 1264 — 1265 — 1266 — 1267 — 1268 — 1269 — 1270 — 1271 — 1272 — 1273 — 1274 — 1275 — 1276 — 1277 — 1278 — 1279 — 1280 — 1281 — 1282 — 1283 — 1284 — 1285 — 1286 — 1287 — 1288 — 1289 — 1290 — 1291 — 1292 — 1293 — 1294 — 1295 — 1296 — 1297 — 1298 — 1299 — 1300 — 1301 — 1302 — 1303 — 1304 — 1305 — 1306 — 1307 — 1308 — 1309 — 1310 — 1311 — 1312 — 1313 — 1314 — 1315 — 1316 — 1317 — 1318 — 1319 — 1320 — 1321 — 1322 — 1323 — 1324 — 1325 — 1326 — 1327 — 1328 — 1329 — 1330 — 1331 — 1332 — 1333 — 1334 — 1335 — 1336 — 1337 — 1338 — 1339 — 1340 — 1341 — 1342 — 1343 — 1344 — 1345 — 1346 — 1347 — 1348 — 1349 — 1350 — 1351 — 1352 — 1353 — 1354 — 1355 — 1356 — 1357 — 1358 — 1359 — 1360 — 1361 — 1362 — 1363 — 1364 — 1365 — 1366 — 1367 — 1368 — 1369 — 1370 — 1371 — 1372 — 1373 — 1374 — 1375 — 1376 — 1377 — 1378 — 1379 — 1380 — 1381 — 1382 — 1383 — 1384 — 1385 — 1386 — 1387 — 1388 — 1389 — 1390 — 1391 — 1392 — 1393 — 1394 — 1395 — 1396 — 1397 — 1398 — 1399 — 1400 — 1401 — 1402 — 1403 — 1404 — 1405 — 1406 — 1407 — 1408 — 1409 — 1410 — 1411 — 1412 — 1413 — 1414 — 1415 — 1416 — 1417 — 1418 — 1419 — 1420 — 1421 — 1422 — 1423 — 1424 — 1425 — 1426 — 1427 — 1428 — 1429 — 1430 — 1431 — 1432 — 1433 — 1434 — 1435 — 1436 — 1437 — 1438 — 1439 — 1440 — 1441 — 1442 — 1443 — 1444 — 1445 — 1446 — 1447 — 1448 — 1449 — 1450 — 1451 — 1452 — 1453 — 1454 — 1455 — 1456 — 1457 — 1458 — 1459 — 1460 — 1461 — 1462 — 1463 — 1464 — 1465 — 1466 — 1467 — 1468 — 1469 — 1470 — 1471 — 1472 — 1473 — 1474 — 1475 — 1476 — 1477 — 1478 — 1479 — 1480 — 1481 — 1482 — 1483 — 1484 — 1485 — 1486 — 1487 — 1488 — 1489 — 1490 — 1491 — 1492 — 1493 — 1494 — 1495 — 1496 — 1497 — 1498 — 1499 — 1500 — 1501 — 1502 — 1503 — 1504 — 1505 — 1506 — 1507 — 1508 — 1509 — 1510 — 1511 — 1512 — 1513 — 1514 — 1515 — 1516 — 1517 — 1518 — 1519 — 1520 — 1521 — 1522 — 1523 — 1524 — 1525 — 1526 — 1527 — 1528 — 1529 — 1530 — 1531 — 1532 — 1533 — 1534 — 1535 — 1536 — 1537 — 1538 — 1539 — 1540 — 1541 — 1542 — 1543 — 1544 — 1545 — 1546 — 1547 — 1548 — 1549 — 1550 — 1551 — 1552 — 1553 — 1554 — 1555 — 1556 — 1557 — 1558 — 1559 — 1560 — 1561 — 1562 — 1563 — 1564 — 1565 — 1566 — 1567 — 1568 — 1569 — 1570 — 1571 — 1572 — 1573 — 1574 — 1575 — 1576 — 1577 — 1578 — 1579 — 1580 — 1581 — 1582 — 1583 — 1584 — 1585 — 1586 — 1587 — 1588 — 1589 — 1590 — 1591 — 1592 — 1593 — 1594 — 1595 — 1596 — 1597 — 1598 — 1599 — 1600 — 1601 — 1602 — 1603 — 1604 — 1605 — 1606 — 1607 — 1608 — 1609 — 1610 — 1611 — 1612 — 1613 — 1614 — 1615 — 1616 — 1617 — 1618 — 1619 — 1620 — 1621 — 1622 — 1623 — 1624 — 1625 — 1626 — 1627 — 1628 — 1629 — 1630 — 1631 — 1632 — 1633 — 1634 — 1635 — 1636 — 1637 — 1638 — 1639 — 1640 — 1641 — 1642 — 1643 — 1644 — 1645 — 1646 — 1647 — 1648 — 1649 — 1650 — 1651 — 1652 — 1653 — 1654 — 1655 — 1656 — 1657 — 1658 — 1659 — 1660 — 1661 — 1662 — 1663 — 1664 — 1665 — 1666 — 1667 — 1668 — 1669 — 1670 — 1671 — 1672 — 1673 — 1674 — 1675 — 1676 — 1677 — 1678 — 1679 — 1680 — 1681 — 1682 — 1683 — 1684 — 1685 — 1686 — 1687 — 1688 — 1689 — 1690 — 1691 — 1692 — 1693 — 1694 — 1695 — 1696 — 1697 — 1698 — 1699 — 1700 — 1701 — 1702 — 1703 — 1704 — 1705 — 1706 — 1707 — 1708 — 1709 — 1710 — 1711 — 1712 — 1713 — 1714 — 1715 — 1716 — 1717 — 1718 — 1719 — 1720 — 1721 — 1722 — 1723 — 1724 — 1725 — 1726 — 1727 — 1728 — 1729 — 1730 — 1731 — 1732 — 1733 — 1734 — 1735 — 1736 — 1737 — 1738 — 1739 — 1740 — 1741 — 1742 — 1743 — 1744 — 1745 — 1746 — 1747 — 1748 — 1749 — 1750 — 1751 — 1752 — 1753 — 1754 — 1755 — 1756 — 1757 — 1758 — 1759 — 1760 — 1761 — 1762 — 1763 — 1764 — 1765 — 1766 — 1767 — 1768 — 1769 — 1770 — 1771 — 1772 — 1773 — 1774 — 1775 — 1776 — 1777 — 1778 — 1779 — 1780 — 1781 — 1782 — 1783 — 1784 — 1785 — 1786 — 1787 — 1788 — 1789 — 1790 — 1791 — 1792 — 1793 — 1794 — 1795 — 1796 — 1797 — 1798 — 1799 — 1800 — 1801 — 1802 — 1803 — 1804 — 1805 — 1806 — 1807 — 1808 — 1809 — 1810 — 1811 — 1812 — 1813 — 1814 — 1815 — 1816 — 1817 — 1818 — 1819 — 1820 — 1821 — 1822 — 1823 — 1824 — 1825 — 1826 — 1827 — 1828 — 1829 — 1830 — 1831 — 1832 — 1833 — 1834 — 1835 — 1836 — 1837 — 1838 — 1839 — 1840 — 1841 — 1842 — 1843 — 1844 — 1845 — 1846 — 1847 — 1848 — 1849 — 1850 — 1851 — 1852 — 1853 — 1854 — 1855 — 1856 — 1857 — 1858 — 1859 — 1860 — 1861 — 1862 — 1863 — 1864 — 1865 — 1866 — 1867 — 1868 — 1869 — 1870 — 1871 — 1872 — 1873 — 1874 — 1875 — 1876 — 1877 — 1878 — 1879 — 1880 — 1881 — 1882 — 1883 — 1884 — 1885 — 1886 — 1887 — 1888 — 1889 — 1890 — 1891 — 1892 — 1893 —







# ACTOS RELIGIOSOS

**Adrien Joubaud** Oscarina Joubaud, ru-  
ver Chaux e senhora (au-  
tentica), Julia van Soest  
e senhora comentei o  
casamento de meu  
marido e padrastrô, ADRIEN  
JUBAUD, que será, a 7 de  
corrente, e convidar para mi-  
nhas e do dia que não terá rezado no  
dia 17 de corrente, às 9 horas.  
Sua filha, Mercedes, casou-se  
agreja de São José.

[illegible]

**Charles Robillard de Marigny**

A família Robillard de Curitiba fará celebrar na igreja da Mãe dos Homens, a rua de Alfândega, 53, amanhã, segunda-feira, 15 de março, às 8 horas e meia, missa em sufrágio da alma de seu saudoso chefe de família, o Sr. CHARLES ROBILARD DE MARGINY. Para esse acto de piedade cristã convidam todos os

A. P. RIA DE QUEIROZ VIEIRA, mandam celebrar no altar-mor da igreja da Mãe dos Homens, às 10 horas da dia 15 do corrente, pelo que, desde já, confessam a agradecida.

(P. 29264)

Os seus colegas do Serviço de Fiscalização do Leite convidam seus amigos para assistir a missa de 7<sup>as</sup> da noite, que será celebrada na igreja da Mãe dos Homens, às 8<sup>as</sup> e 9<sup>as</sup> da manhã.

**Dr. Julio Monteiro**

Alina Mascarenhas  
Mário Waldemar Mascarenhas Monteiro e filhos, Dr. Salgado Lima, Alina Monteiro

Zilpah Crespo Diniz Moreira e Adami Crespo Diniz Moreira, Viriano Olympio Diniz Moreira (asentado), Cezar Diniz Moreira, senhora e filhos (asentados), Alexandre Guimarães, senhora e filhos (asentados), Geny Carneiro e filha (asentada), Arraia Monteiro e Kilda Diniz Moreira (asentados), Luiz Augusto Crespo e senhora e filhos (asentados)

**General Julio Canavarro**

Palmyra e Heloisa de Canavarro, esposa e filha do General Julio Canavarro

seu filho, Dr. Pedro José Monteiro Filho e família; Dr. Armando de Menezes e família; Dr. Ademar Monteiro e família; Orminda de Souza Monteiro, Lúcio da Costa e família; Dr. Djalma Monteiro de Souza e família; Loura Monteiro Salgado Lima, Edgard Mascarenhas e senhora, e Mariângela, irmã, com seus pais, parentes, colegas e amigos de seu bairro. Quando os convidados chegaram ao enterro, já estavam parados no altar, onde se encontravam os familiares e amigos de quem se tratava. Os convidados foram recebidos e encaminhados para os lugares reservados a cada família. Depois de alguns minutos, o padre começou a ler o ofício fúnebre. Durante a leitura, os familiares e amigos de quem se tratava estavam de pé, com as mãos unidas em oração. Quando o padre terminou a leitura, todos se ajoelharam e fizeram uma oração em silêncio. Depois disso, o padre deu a bênção e todos se levantaram. O enterro foi encerrado com uma música tocada por uma banda local.

Dr. André Gusta-  
Menezes

**FRONTIN**  
(CONDE PAULO DE FRONTIN)  
(4º ANIVERSÁRIO)  
A família convida os parentes e amigos para assistirem à missa do 4º aniversário de seu querido e insubstituível chefe, DR. ANDRÉ GUSTAVO VASCONCELOS, no templo católico das 10h30, na Igreja de São José, Rua do Carmo, 113, Tel. 22-5359/22-8132.

**Augusto Pedro Vieira**

de, para assistir a missa de primeiro aniversário do falecido, a partir das 10 horas, no templo, com o Sr. PEDRO VIEIRA, amanhã, segunda-feira, 15 de agosto, às 10 horas, no altar-mor da igreja.

(P 29265)

**Herminia de Andrade Araujo**

Seus sobrinhos convida-  
ram aos parentes e ami-  
gos para assistirem a  
missa de 30<sup>a</sup> dia que  
será celebrada no dia

**Cecilia Breves Falcão**

BODAS DE PRATA  
Seus filhos, genros e neto, com-  
memorando no dia 15<sup>o</sup> de corren-  
te, o 25<sup>o</sup> aniversário do cas-  
amento de seus pais, fazem cele-  
brar missa de ações de graças,  
no dia 15<sup>o</sup> de corrente, às 17<sup>h</sup> 15<sup>min</sup>

ta-se à rua da Quitanda  
n. 47, 2<sup>a</sup> andar, sala 5,  
das 11<sup>h</sup> 15<sup>min</sup> e das 15<sup>h</sup>  
17<sup>h</sup> 15<sup>min</sup> horas.

(P 24938)

**Motores a gaz pobre**

**DR. CARLOS ABILIO DOS REIS**  
Molestias dos pulmões. Contra: Edt. Nilo-  
me, n. 416, entrada 2, J. José, 831, Jua-  
zeira, s. 108, R. J. e R. J. de Almeida Gomes,  
100, s. 108, R. J. e R. J. de Almeida Gomes,

**DR. JOAQUIM MONTA**  
Do. Ac. de Medicina. - Physio-  
therapy. - Balne X - R. R. de

[illegible]

**DR. ARTHUR MOSES** — LABO-  
RATÓRIO  
DE ANÁLISES — Exame de  
sangue, urina, escauro, etc. —  
Rua Santa Augusta, 115-3º  
andar — Phone: 32-5506.

**D<sup>o</sup>. MALTA DA COSTA**  
 Laboratório de Análises Clínicas  
 Auto-veículos - Diagnóstico precoce de  
 estaf. Metabolismo Bais.  
 R. dos Oliveis, 5-(5.<sup>o</sup> andar)  
 Fone 25-3047

**Doenças da nutrição**

**DR. ALVARO COSTA**

Rua 7 de Setembro, 88 - 2.<sup>o</sup>, das  
 3 às 6 horas. — Tel.: 42-1065.  
 Res.: Tel.: 27-0580.

**ESTOMAGO**  
**FIGADO**  
**INTESTINOS**

Dr. Mario Pontes  
 de Miranda. —  
 ex-int. de Serviço de  
 Doenças da  
 Nutrição  
 do Hosp. Marun

**Garganta, nariz**  
**e ouvidos**

**Parto e molestias das senhoras**

**DR. F. CARVALHO AZEVEDO**  
Dermatologista, fotopneumático,  
de micro-fotografia. Edif. São  
Francisco, Av. Rio Branco, 91-S.  
Tel. 42-5673 e P. 3271 - Rio.  
- Aves 5 Almirante Barroso, 11 -  
- (Cada 5 das 7 ha). Tel. 22-6024.

**Dr. João de Alcântara**  
Cirurgia. Mol. de Senhoras-Vias  
urinárias - Edif. Rex, S. 919.  
Tel. 42-0815 - de 4 a 5 horas.

**DR. BIDES Corrêa de Azevedo**  
de Botargo - R. Uruguanayana,  
157 - Salas 19/45 - Das 14  
às 16 horas. - Tel.: 23-5270.

**DR. CARNEIRO DE SOUZA**  
- A's 2 ha. S. José 85-4 - Tel. 22-6547

**Clinica de creanças**

**DR. WITKOP** Das 14

**Cirurgia esthetica**

**DR. ESBERARD LEITE**  
Cursos de especialidade. Paris e Berlim  
- Edif. Res. - Sala 1.015 - Rua Ge-  
neral Polydoro, 200. - Tel.: 26-2819.

**DR. ALVARO AGUIAR**  
Da Policlínica de Botatogo.

**DR. ALONSO DE MORAES REGO**  
Moléculas e operações de Senhora e  
marido. 2.445 - Rua R. 145 - Resi-  
dência. January, 12 - Flamingo  
- Tel.: 22-4531.

**DR. PLINIO SENNA**  
Exames clínicos e nos Raios X de  
tórax. Cura dos pellos do rosto.  
tratados das pellos e cabelos.  
Florianópolis, 58-9. - Tel.: 22-4045.

**DR. ALONSO DE MORAES REGO**  
Assim. Faculd. e da Pol. Botaf.  
Ordina curtos. Ed. Nilomene (exp.  
Castello). Rua 9. 318. 8. Has. Tel.:  
22-9738 e 27-4108.

**DR. PLINIO SENNA**  
Exames clínicos e nos Raios X de  
tórax. Cura dos pellos do rosto.  
tratados das pellos e cabelos.  
Florianópolis, 58-9. - Tel.: 22-4045.

**Pelle e syphilis**  
resultado garantido. Análises regionais e gerais para os casos indicados com assist. med. Iust. de Estomatologia completo: R. Ovidier, 162, 25.

**DR. OCTAVIO G. GONÇALVES**  
**Piorrhéa**  
Cirurgia dos Maxilares.

**DR. CÂNDIDO DE GODOY** — Mol. Internas, pneumo-thorax — I. Cario-  
logia, odontologia, cirurgia buco-maxi-  
lar. — Rua do Ouvidor, 162, 25.

**DR. A. F. DA COSTA JUNIOR**  
— Docente e Assist. da Fac. de  
Radium e Raios X nos Turno-  
s de Manhã e Tarde.

1. The first step is to identify the problem or question that needs to be answered. This involves understanding the context and the specific requirements of the task.



## Architectos e mestres de

Obras não licenciadas

Facilidade e exercício do trabalho. Rua 22-5555, Rua de Carilhos 10, 1.º andar. (P. 25922)

## DETECTIVE Lima

Para investigações e vigilância pessoal. Rua 22-5555, Rua de Carilhos 10, 1.º andar. (P. 25922)

## EDIFICIO GUAYRA

Copa Cabana Posto 3

Alugue-se apartamento moderno e confortoso a preço módico. Rua Siqueira Campos, 60, antiga Barroca. (P. 25928)

## SITIO

Vende-se em Paulo de Frontin, com vista e clima agradável, excelente para residência. Rua 22-5555, Rua de Carilhos 10, 1.º andar. (P. 25928)

## Frei Fabiano de Christo e Frei Rogério

Agradecidos grata alcançada. — Sylvia Rocha de Araújo. (P. 25933)

## Chacara em Corraes

Vende-se ou trocasse por casa ou terreno no Rio preto 700.000.000. Rua 22-5555, Rua de Carilhos 10, 1.º andar. (P. 25933)

## Machinas de escrever

Registadores, compositores, com e sem teclado, com e sem correção. Rua 22-5555, Rua de Carilhos 10, 1.º andar. (P. 25933)

## RADIO

PHILCO — PHILIPS — PILOT. Por preços baratíssimos. Rua 22-5555, Rua de Carilhos 10, 1.º andar. (P. 25933)

## CINELANDIA

Ótimo 1.º andar para comércio com residência ou para consultório com residência. Avenida Rio Branco 245. — Aberto diariamente. Rua 22-5555, Rua de Carilhos 10, 1.º andar. (P. 25933)

## EDIFICIO SOROCABA

Copa Cabana Posto 4

Alugue-se apartamento acabado de construir. Rua Ipanema, 72. (P. 25939)

## APARTAMENTO

Alugue-se, exclusivamente para famílias, o ótimo e novo apartamento à rua Andrade. Rua 22-5555, Rua de Carilhos 10, 1.º andar. (P. 25940)

## ALBUMINOL

Específico albuminúrico e dissolvente máximo ácido urico. (P. 25941)

## Massagem medicinal

Especialidade: nevralgia, sciatica, reumatismo, lumbago, fratura, luxação, paralisia infantil, massagem geral e específica. Rua 22-5555, Rua de Carilhos 10, 1.º andar. (P. 25942)

## Terreno em Ramos

Vende-se, preço de ocasião, um terreno à rua Paracatu, com 100 metros de frente e 40 metros de fundo. Rua 22-5555, Rua de Carilhos 10, 1.º andar. (P. 25943)

## Capas p. móveis a 90%

Em tecido fino e fantasia. Rua 22-5555, Rua de Carilhos 10, 1.º andar. (P. 25944)

## FLAMENGO

Alugue-se e luxuosos apartamentos no Edifício Lucindrade, à Avenida Oswaldo Cruz, 12. Rua 22-5555, Rua de Carilhos 10, 1.º andar. (P. 25945)

## ESCRITORIOS

Alugue-se no 1.º andar do prédio da rua Carmo n.º 66. Rua 22-5555, Rua de Carilhos 10, 1.º andar. (P. 25946)

## COPACABANA

Alugue-se confortáveis apartamentos, no elegante prédio da rua Toneleros, 131. Rua 22-5555, Rua de Carilhos 10, 1.º andar. (P. 25947)

## TIJUCA

Alugue-se o predio moderno da Estrada Nova da Tijuca n.º 233, depois de 263, com boas condições para família e garagem. Rua 22-5555, Rua de Carilhos 10, 1.º andar. (P. 25948)

## PREDIO EM IPANEMA

Vende-se

A' rua Prudente de Moraes preço 100.000.000 parte a vista, tratar pelo tel. 22-5555. Rua 22-5555, Rua de Carilhos 10, 1.º andar. (P. 25949)

## EDIFICIO MESBLA

Rua do Passeio, 56

Os últimos apartamentos próprios para consultórios ou escritórios, junto com residência, estão ainda vagos. — Vista admirável de amplos terraços. Todo o conforto. Rua 22-5555, Rua de Carilhos 10, 1.º andar. (P. 25950)

## Encaixotamento de móveis, louças

Com perfeição e garantia. Caixaaria BRASILEIRA, organizada em compromissos e a domicílio. Rua 22-5555, Rua de Carilhos 10, 1.º andar. (P. 25951)

## Dormitorio de luxo 1.000\$

Sala de jantar de luxo 1.200\$

Rua Senador Euzébio, 85/87

## CASA ARNALDO FAZENDA

Preciosa socio que toma conta do movimento no bairro, vende-se a fazenda metade em dinheiro à vista e outra metade em prestações. Rua 22-5555, Rua de Carilhos 10, 1.º andar. (P. 25952)

## MUSICAS PORTUGUEZAS

A. VIANNA. Canções. 2.º andar. Rua 22-5555, Rua de Carilhos 10, 1.º andar. (P. 25953)

## MATTE CHIMARRAO

A melhorerva encontra-se na URBANA DA INDIA — Assim como as outras marcas de chás, mas com o melhor preço. Rua 22-5555, Rua de Carilhos 10, 1.º andar. (P. 25954)

## Geladeiras "RUFFIER"

Vende-se o Depósito Geral: "Ao Piquim" — Ovidio, 121. Rua 22-5555, Rua de Carilhos 10, 1.º andar. (P. 25955)

## Casa em Corraes

Alugue-se ótima residência à Avenida Nogueira 61, perto dos ônibus. Rua 22-5555, Rua de Carilhos 10, 1.º andar. (P. 25956)

## POAIA PRETA

Compre-se dinheiro, qualquer quantidade. Rua 22-5555, Rua de Carilhos 10, 1.º andar. (P. 25957)

## MEL E CERA DE ABELHA

Compre-se o dinheiro qualquer quantidade. Rua 22-5555, Rua de Carilhos 10, 1.º andar. (P. 25958)

## Casa até 70 contos

Compre-se em Botafogo, Laranjeiras, Ipanema, Tijuca, à vista, negócio de direito, em intermediário, com o sr. Carlos Vaz, Rua 22-5555, Rua de Carilhos 10, 1.º andar. (P. 25959)

## OCCASIAO

Um Studebaker Presidente e um Hudson, ambos tipo 1931, em perfeito estado de conservação e motor, funcionando. Vende-se respectivamente por tres e quatro contos. Rua 22-5555, Rua de Carilhos 10, 1.º andar. (P. 25960)

## GRANDE TERRENO (Praça Saenz Pena)

Plano, ótimo para avenida à rua Carlos Vaz, 54. O proprietário quer vender a qualquer preço. Rua 22-5555, Rua de Carilhos 10, 1.º andar. (P. 25961)

## Avenida Atlântica, 930

Alugue-se excelente predio, parcialmente mobiliado, com água abundante. Rua 22-5555, Rua de Carilhos 10, 1.º andar. (P. 25962)

## Concertos de Radio

Consulte a officina RADIO CONTROL. Técnico competente. Rua 22-5555, Rua de Carilhos 10, 1.º andar. (P. 25963)

## COFRES FORTES "INTERNACIONAL"

MODELO 1937, é um assombro em segurança contra fogo e roubo. Rua 22-5555, Rua de Carilhos 10, 1.º andar. (P. 25964)

## PIANOS CASA DIEDERICHS

Praça Flandres, 83

## Carpintaria — Marcenaria

Vende-se uma Lindeira Raiman — um desmancho de 10 metros — uma prensa Raiman para compensados — uma máquina de fazer veneno — uma máquina de fazer veneno — uma máquina de fazer veneno. Rua 22-5555, Rua de Carilhos 10, 1.º andar. (P. 25965)

## Apartamentos mobilados — Lido

Alugue-se ótimos apartamentos à rua Copacabana 195 a partir de 50.000.000. Rua 22-5555, Rua de Carilhos 10, 1.º andar. (P. 25966)

## PREDIO - GAVEA

Vende-se imitadamente novo, construção sólida, em centro de terreno, com 5 quartos, 2 banheiros, 2 cozinhas, 2 varandas, 2 lavanderias, 2 depósitos, 2 depósitos, 2 depósitos. Rua 22-5555, Rua de Carilhos 10, 1.º andar. (P. 25967)

## TERRENO Estação de Sampaio

Vende-se um terreno de 20 x 50 metros, com 10 metros de frente e 50 metros de fundo. Rua 22-5555, Rua de Carilhos 10, 1.º andar. (P. 25968)

## ENERGIA SEXUAL

A harmonia sexual é uma condição de saúde e de perfeito equilíbrio orgânico. Rua 22-5555, Rua de Carilhos 10, 1.º andar. (P. 25969)

## COPACABANA

Alugue-se ótima casa na rua Barata Ribeiro 472, com 3 salas, hall, sala de jantar, 3 quartos, 2 banheiros, 2 cozinhas, 2 varandas, 2 lavanderias, 2 depósitos, 2 depósitos. Rua 22-5555, Rua de Carilhos 10, 1.º andar. (P. 25970)

## GAVEA - TERRENO

Vende-se magnifico lote com 25m40 e 11m50, à rua Regional, próximo ao local em sr. Alberto. Preço 45.000.000. Rua 22-5555, Rua de Carilhos 10, 1.º andar. (P. 25971)

## DANSAS MODERNAS

De salão e de salão, com particularidade de 2.ª e 3.ª danças. Rua 22-5555, Rua de Carilhos 10, 1.º andar. (P. 25972)

## GUARDA MOVELS

Guarda-móveis — Conservação de tapetes, estofados e trançados. Rua 22-5555, Rua de Carilhos 10, 1.º andar. (P. 25973)

## URCA

Casa de família, com 3 quartos, 2 banheiros, 2 cozinhas, 2 varandas, 2 lavanderias, 2 depósitos, 2 depósitos. Rua 22-5555, Rua de Carilhos 10, 1.º andar. (P. 25974)

## Casa — Petropolis

Vende-se, moderna, mobiliada, para grande família, com garagem, piscina, água quente, e tudo o que se precisa para uma vida confortável. Rua 22-5555, Rua de Carilhos 10, 1.º andar. (P. 25975)

## Escritorio de estylo

Vende-se um, lacado, estylo mais moderno, com 2 salas, 2 banheiros, 2 cozinhas, 2 varandas, 2 lavanderias, 2 depósitos, 2 depósitos. Rua 22-5555, Rua de Carilhos 10, 1.º andar. (P. 25976)

## Optimo emprego de capital

Vende-se a melhor rua de Botafogo e vinte metros da praia, propriedades de 2.ª e 3.ª danças, com 60 contos de renda aproximadamente. Rua 22-5555, Rua de Carilhos 10, 1.º andar. (P. 25977)

## AUTOMOVELO V 8

Vende-se um 1935, 4 portas, perfetissimo, 13.000 kms. Ver à tarde Garage Mena Barroca 107. (P. 25978)

## Radio American Bosch

Vende-se 1 de grande potencia, 10 watts, 4 ondas, alto magico, pagando todo o mundo, tipo armário, com 20 contos de renda aproximadamente. Rua 22-5555, Rua de Carilhos 10, 1.º andar. (P. 25979)

## OFFICINA GRAPHICA

Vende-se com superiores máquinas planas 2 A e 1 A de grande velocidade, de juntas ou separadas. Também se vende o aluguel a grande preço. Rua 22-5555, Rua de Carilhos 10, 1.º andar. (P. 25980)

## PENSÃO MILTON

Alugue-se quartos e salas bem mobiliadas com pensão de 1.ª para famílias e cavalheiros na rua Marques de Souza, 26. Rua 22-5555, Rua de Carilhos 10, 1.º andar. (P. 25981)

## Acido urico dos rins e coxearas

Cura radical em poucos dias. (Jovens) Rua 22-5555, Rua de Carilhos 10, 1.º andar. (P. 25982)

## nocturnas

Cura radical em poucos dias. (Jovens) Rua 22-5555, Rua de Carilhos 10, 1.º andar. (P. 25983)

## ESCRITORIO

Vende-se 1 de grande potencia, 10 watts, 4 ondas, alto magico, pagando todo o mundo, tipo armário, com 20 contos de renda aproximadamente. Rua 22-5555, Rua de Carilhos 10, 1.º andar. (P. 25984)

## ELECTRO — LUX

Enceradeira, perfeito funcionamento. Rua 22-5555, Rua de Carilhos 10, 1.º andar. (P. 25985)

## FRI FABIANO E FRI ROGERIO

De joelhos agradeço grata alcançada. — Volanda Gomes Leite. (P. 25986)

## Livraria Alves

Livraria e editora. Rua 22-5555, Rua de Carilhos 10, 1.º andar. (P. 25987)

## O. K.

Grande stock de tacos para solistas: perolas, rosas, ipê, peroba de Campos, etc. Rua 22-5555, Rua de Carilhos 10, 1.º andar. (P. 25988)

## Compre-se 1 machina de costura Singer

Qualquer estado, de 48-0892. Gênia. (P. 25989)

## GRANDE FABRICA DE COLCHÕES

Encarregado do fabrico e reformas de colchões para o mesmo dia. Preço em competidor. Tel. 43-0603. Rua Santana n.º 100. (P. 25990)

## PARA GRANDE COMPANHIA, ASSOCIACAO OU SYNDICATO

Aluga-se todo ou parte de 3 grandes salões e 5 salas, com 712 metros quadrados, no segundo pavimento do Edifício da Estação das Barcas, nesta cidade. Trata-se à Praça 15 de Novembro n.º 27. Café e Bar Guanabara. Tel. 42-1835. (P. 25991)

## APARTAMENTO IPANEMA

Alugue-se R. Nascimento Silva 568, desde 3008. Toda confort. Rua Alberto de Campos 217. (P. 25992)

## SENTE-SE DOENTE?

Mande nome e endereço, estado civil e residência para a caixa postal 2.825. Rio com envelope selado para a resposta. (P. 25993)

## PALACETE Avenida Epitacio Pessoa

Vende-se o n.º 134 junto Edifício Vianna do Castelo. Será construído muro divisorio um metro além do atual fechando todo altura areas desse lado. (P. 25994)

## FRI FABIANO FRI FABIANO

Sempre solteiro com seus devotos grata pedo aos que são tão agradecidos. Rua 22-5555, Rua de Carilhos 10, 1.º andar. (P. 25995)

## CAO PERDIDO

Desapareceu na quarta-feira de cinzas da casa da rua Buiques Carvalho, 172, Copacabana, um cão de cor branca com 3 manchas pretas, tendo o pelo cortado um pouco rente no corpo e cabeça e patas um pouco pretas. Rua 22-5555, Rua de Carilhos 10, 1.º andar. (P. 25996)

## CONCERTOS DE RADIO

Consulte a officina RADIO CONTROL. Técnico competente. Rua 22-5555, Rua de Carilhos 10, 1.º andar. (P. 25997)

## APARTAMENTO FLAMENGO

Aluga-se o apartamento n.º 41, 4.º andar, do Edifício Santos Dumont com frente para a praia do Flamengo tendo quatro quartos e instalação completa de luxo. Chaves na portaria do Edifício, rua Cruz Lima n.º 8 e tratar pelo telefone 23-2842. (P. 25998)

## Viajantes a comissão

Industria importante, com freguesia à feia, procura viajantes a comissão, bem relacionados, que trabalhem com outras casas, para o ramo de carne, movéis, etc. Rua 22-5555, Rua de Carilhos 10, 1.º andar. (P. 25999)

## A's pessoas do interior

Que queiram ganhar dinheiro empreendendo com capital e honrar trabalho, escrevam pedindo detalhes. "Casa das Esencias Fina". Rua dos Andradas, 56 — Tel. 23-4829. (P. 26000)

## NAVIO DE PESCA

Vende-se 58 tons, comprimento 19 metros, motor a óleo 60 HP, perfetissimo, pronto para sair. Rua 22-5555, Rua de Carilhos 10, 1.º andar. (P. 26001)

## APARTAMENTO IPANEMA

Alugue-se amplo e confortavel à rua Maria Quitéria 23. (P. 26002)

## MACHINA SINGER

Vende-se 1 com 5 gavetas com ou sem motor, com 100 pontos de costura, motivo de viagem. Rua Pereira Nunes 247, prox. av. 28 de Setembro. (P. 26003)

## Casa Santa Theresa

Aluga-se magnifico predio em centro de terreno, com 2 salas, 6 quartos, 2 banheiros, 2 cozinhas, 2 varandas, 2 lavanderias, 2 depósitos, 2 depósitos. Rua 22-5555, Rua de Carilhos 10, 1.º andar. (P. 26004)

## Auxiliar de caixa

Firma importante precisa com pratica que dê boas referencias e fiança. Rua 22-5555, Rua de Carilhos 10, 1.º andar. (P. 26005)

## APARTAMENTO EM IPANEMA

Alugue-se confortavel apartamento 42 da rua Joana Angélica 5, esquina da Avenida Vieira Souto. Telefone 37-8632. (P. 26006)

## CAMARA CLARA

Marco Berville, para desenho, quasi sem uso, já metade do custo, procuram. Rua 22-5555, Rua de Carilhos 10, 1.º andar. (P. 26007)

## Apartamento no Lido

Traspas-se um apartamento ainda não habitado no Edifício Petróleo, Chaves na portaria à rua Haritot 28-5. (P. 26008)

## Dinheiro - 1.º ao mez

Desconto de promissoria e duplicatas. Casa Bancaria do Globo, Lda. Rua de Viçosa, 24 — 1.º andar. (P. 26009)

## APARTAMENTO NO FLAMENGO

Traspas-se resto contrato a quem ficar tudo, completamente novo, por motivo de retirada. Rua 22-5555, Rua de Carilhos 10, 1.º andar. (P. 26010)

## AUTOMOVELO V 8

Vende-se um 1935, 4 portas, perfetissimo, 13.000 kms. Ver à tarde Garage Mena Barroca 107. (P. 26011)

## Radio American Bosch

Vende-se 1 de grande potencia, 10 watts, 4 ondas, alto magico, pagando todo o mundo, tipo armário, com 20 contos de renda aproximadamente. Rua 22-5555, Rua de Carilhos 10, 1.º andar. (P. 26012)

## OFFICINA GRAPHICA

Vende-se com superiores máquinas planas 2 A e 1 A de grande velocidade, de juntas ou separadas. Também se vende o aluguel a grande preço. Rua 22-5555, Rua de Carilhos 10, 1.º andar. (P. 26013)

## PREDIO — TIJUCA

Vende-se na Tijuca, um de recente construção, com 2 pavimentos, garagem, 4 quartos, com água corrente, sala de engombar, living-room, ótima sala de banho, banheiro, terraco, com 16 metros de rua. Rua Miranda número 57, logo acima da Uirana. Tratar na avenida Henrique Valladares. (P. 26014)

## ELECTRO — LUX

Enceradeira, perfeito funcionamento. Rua 22-5555, Rua de Carilhos 10, 1.º andar. (P. 26015)

## FRI FABIANO E FRI ROGERIO

De joelhos agradeço grata alcançada. — Volanda Gomes Leite. (P. 26016)

## TERRENO NO LIDO

Vende-se 27 metros de frente com grande fundo a 18 contos. Rua 22-5555, Rua de Carilhos 10, 1.º andar. (P. 26017)

## TIJUCA

Vende-se o predio da rua Conde de Bonfim, 624; trata-se no monte de Bonfim. (P. 26018)

## Cabellos Brancos

Desapareceu em poucos dias com o uso de preparados à base de vegetais, muito inoffensivo. O Laboratório afirma de facilitar a demonstração de culto com o uso de vegetais. Rua 22-5555, Rua de Carilhos 10, 1.º andar. (P. 26019)

## PINTOR

Além de encargar-se de qualquer serviço de pintura, Referência de 1.º. Preços módicos. Chamar tel. 42-3899. Pintor Ludovig, rua Pedro Américo 135. (P. 26020)

## POAIA

Compre-se qualquer quantidade. TROS. JOHNSON 145 São Pedro. (P. 26021)

## Ficus Benjamin, pé 1\$

E grande coleção de plantas que estão forçadas a vender, pedida a Horticultura Municipal, encasteladas em vasos, Rua Theodoro da Silva 795. Tel. 48-3153. (P. 26022)

## APARTAMENTO IPANEMA

Alugue-se R. Nascimento Silva 568, desde 3008. Toda confort. Rua Alberto de Campos 217. (P. 26023)

## SENTE-SE DOENTE?

Mande nome e endereço, estado civil e residência para a caixa postal 2.825. Rio com envelope selado para a resposta. (P. 26024)

## PALACETE Avenida Epitacio Pessoa

Vende-se o n.º 134 junto Edifício Vianna do Castelo. Será construído muro divisorio um metro além do atual fechando todo altura areas desse lado. (P. 26025)

## FRI FABIANO FRI FABIANO&lt;/



**Venda e compra de  
produtos e terrenos**

**RIO COMPRIDO** — A' Av. P. de F.  
Fla. vende-se predio de 2 pav.

**R**enda. Vende-se no Meyer, grupo de 4 casas acabadas de construir, em São João Maciel. J. Commercio, 22. (P 26855)

**S**IQUEIRA CAMPOS — Copacabana. Vende-se por 80 contos, predio de 2 pavimentos, 5 quartos e mais dependências. Terras com 12 alqueires, de feitura e profundidade até 14 metros, onde pode construir outra residência ou estabelecimento. Entrada para automovel. 100 metros de rua. Rua Buenos Aires n. 23, loja 1. (P 26056)

**S**ANTA THEREZA — Vende-se o predio com 2 pav. com 2 s. e 12 quartos predio de 2 pav. com 2 s. e 12 quartos.

**S** FRANC. XAVIER — Vende-se uma res. em centro do terreno de 240 com 2 s. 4 q. dep. de creados, por 75 contos. Varias outras de 1 e maior preço. HOLLANDA MAIA CAMPOS. Assinb. 98, 1º s. 10-A. (37284)

**S**ANTA TIERREZA — Vendem-se localizações lotes de terreno, com a vista para a baía e promptos construção.

**C**OSTA PEREIRA, BOKEL, LAM. L.º de Carlota, 5, 2º and. (Ed. Cari. P. 26246)

**T**IUUCA — Vende-se à praça Poço da Onça, junto à rua Conde de B. muito bem localizado lote de 16 com uma área de 1.310 mq.,

**TERRENO** — Vendo-se bem localizada em todos os bairros e com preços, para predios e residencias, das avenidas e quartas. HOJE A MAO EM CAMPOS. Assembléa, s. 19-A. (3726)

**TERRENO** — Vendo diversos bairros e prontas a construiçao.

Zona Tijuca e Andaraí		
Uberabá	12x40	34
Jula de Fôra	10x23	18
Ubi	11x38	20
Ubi	22x38	36
D. Delphina	12x27	20
Guapirara equina	9x33	34
General Boca, eq.	11x17	34
Alme. Cockrae, eq.	8x38	42
Fernando Figueira	11x22	32
Gratidão, eq.	8x23	16
Gonçalves Crespo	12x30	32
Vig. Licínio	16x22	40
Vig. Licínio	14x32	35
Mai. Marq. Porto	12x30	40
Corrente Fêlix	9x20	20
Clemente Falcão	10x22	32
Souza Franco	20x44	45
Zona Leblon		
Júlio Lyrra	12x42	45
Dina Perceira	13x30	48

Ateuêdo Paiva . . . 14.250 50  
Alvares Lima . . . 10.831 42  
Barth. Mello . . . 12.531 15  
Del Vecchio, esp. . . 8.565 10  
H. Campos . . . 10.831 42  
Cup. Durão . . . 10.830 40  
Friedens em diversos balcois . .  
com Carlos Souza, 4 rua Buenos  
n. 41, 1º. . . (F 2004)

**TERRENO.** Barão de Lucena. Ven-  
de-se ultimo lote de 12 x 30, pro-  
prio de Gasão Maciel. J. Commerc. e  
C. (P 2855)

**TERRENOS.** Botafogo. Vende-se  
3 lotes próximos a rua Hun-  
dara. Gasão Maciel. J. Commerc. e  
C. (P 2855)

**TERRENO.** Ipanema. Vende-se  
1 terreno de esp. dando frente  
para 3 ruas. Gasão Maciel. J. Commerc. e  
C. (P 2855)

**TERRENO.** Ipanema. Vende-se de 1 x30, próximo à Lagoa. Gastão Jr. J. Commercio, 5º. (F 2685)

**TERRENO.** Ipanema. Vende-se de 1 x 28, Zona comercial. Gastão Maciel. J. Commercio, 5º. (F 2685)

**TERRENO.** Ipanema. Vende-se de 1 x 50, na rua Barão da Torre. Gastão Maciel. J. Commercio, 5º. (F 2685)

**TERRENO — IPANEMA.** Vende-se de 85 metros em de 16x20, ótimo lote situado à rua Alberto de Campos, entre: LOCADORA PREDIAL S. A. Rio Branco, 109, 5º andar. (F 2734)

**TIJUCA — Terreno** próximo à Saenz Pena, medindo 10,40

**TIJUCA** — Próximo à Mada de Juca, 2 óptimos predios de comércio recente proprio para família de pagamento com todo o conforto. A Rio Branco n. 173, 1º andar. Tel. 22-0627. (P 2653)

**TIJUCA** — Rua Conde de Bomfim sendo esquina, superior terreno para construção de apartamento dindo 15 x 30. Avenida Rio Branco 1º andar. Tel. 22-0627. (P 2653)

**TERENOS** — Botafogo, Lagoa, Itacão Pessoa 14x10, 12x30, 19x37, 15x20, Viúva Leclerc 12x14, Clemente 10x30, Treman 12x14, tros. Telcelra, Humayta, 83. (P 2653)

**TERRENO** — Leblon — Venda

**TERRENO** - Vende-se um, 270 m<sup>2</sup> a rua General Labatut, estação chulo. Trate-se a rua da Quitanda 2º andar. Telef. 43-1121. (P 2605)

**TERRENO** - Villa Sagres - Vende-se 1.200 mts. quadrados, preço ocasional. Tratar Buenos Aires, 442, dur. (P 2656)

**TERRENO NO CENTRO** - Vende-se uma Esplanada do Senado, com 270 por 150 metros. Oportunidade para construção de apartamento ou hotel, próximo da Central do Brasil. Tratar a rua Buenos Aires, 23, loja 1.

**TERRENOS PARA FABRICAS**  
Vendem-se na estação Osv.  
area 13.000 m. q., preço 35  
na estação de Ramos, area 23000  
preço 180 contos; na R. Itaipu  
3000 m.q. preço 180 contos; na  
Christovão, area 1740 m.q., por 13  
tos; no Andaraí, area 8500 m.q.  
210 contos; na cat. S. Francisco x  
R. João Rodrigues, area 1230 m.q.  
70 contos; na R. Gozys (Piedade)  
3310 m.q. preço 80 contos, 15 dan  
da apreçavel. Tratar R. Buenos  
23, loja. (P 2000)

**VENDE-SE** o g  
do prédio de sua L

lino Fernandes 35 (t  
sversal á Voluntarios  
Patria) de solida c  
trução, 2 andares  
quartos, 5 salas, c  
cozinha, etc. com to  
conforto moderno,  
vindo para grande fa  
lia, collegio, consul  
etc. Ver e tratar no l

depois de 12 horas. (P 3677)

**TERRENOS — LEBLON.** — Vendem-se óptimos lotes planos, com grande facilidade de pagamento.

12 x 36	45.000
12 x 30	41.000

Tratar á rua Buenos Aires (10), casa 2 a 4, tel. 43-0436. (P 2927)

**TURY-ASSU'.** — Vende-se o terreno com terreno de 11m,09 por 56m,09, na rua Joaquim Souza n. 28, Irajá, a 100 metros do Palácio, dia 19 de fevereiro de 1937, às 16 horas. (P 2919)

**TERRENO LENO.** — Vende-se o último lote á rua Cupertini

Paiva, de 11,50 por 36 de f  
prego do 40:0003060. Trata-s  
rectamento. S. Jcs6 70. loja.  
na 22-4421, 4P. 2657



**Venda e compra de predios e terrenos**

**APARTAMENTO.** — Vende-se, por 36 contos, no Posto 6, um ótimo apartamento, a 30 metros da praia. Entrada de 15 contos e o saldo em mensalidades inferiores ao aluguel. Rua Copacabana 1,371.

**RÁDIOS.** De ocasião desde 120.000, — 30-1. Rua da Carioca, 30-1.

**FABRICIO SILVA**  
Av. R. Branco, 91, 6.º, salas 1, 3 e 5.  
(34992) 91

**HYPOTHECAS** a juros de 9 %. Adequante dinheiro para certidões e impostos. — Ed. Nilomex, Esp. Castello, sala 310.

**BOTAFOGO** — Na praia e próximo do Mourisco, vende-se esplendido residência de 2 pav. em terreno de 9,26 x 32,50, com 3 terraços, 3 salas, 5 quartos, dep. de criados etc., jardim, quintal e entrada para auto, por 230 contos — HOLLANDA MAIA ou CAMPOS, Assembléa 98-1.º. Sala 19-A.

**FABRICIO SILVA**  
Av. R. Branco, 91, 6.º, salas 1, 3 e 5.  
(34992) 91

**COPACABANA** — No posto 4, vende-se luxuossíssima residência construída em pedra e em terreno de 19,50 x 32 com terraço, 2 varandas, 3 salas, 5 quartos, 2 banheiros completos, dep. para criados, garagem para 2 carros, lindo jardim e ótimo quintal, por 450 contos, inclusive os móveis e grande facilidade de pagamento. — HOLLANDA MAIA ou CAMPOS. Assembléa, 98-1.º — S. 19-A.

**FABRICIO SILVA**  
Av. R. Branco, 91, 6.º, salas 1, 3 e 5.  
(34992) 91

**GAVEA** — Próximo do Jockey, vende-se confortável residência para pequena família, por 75 contos, facilitando-se o pagamento. HOLLANDA MAIA ou CAMPOS — Assembléa, 98-1.º — S. 19-A.

**FABRICIO SILVA**  
Av. R. Branco, 91, 6.º, salas 1, 3 e 5.  
(34992) 91

**PREDIO** — Lido. Vendo na rua Barata Ribeiro, bom predio de 2 pav. jardim na frente, 4 q. 2 s. q. de criado, etc. por 95 contos.

**FABRICIO SILVA**  
Av. R. Branco, 91, 6.º, salas 1, 3 e 5.  
(34992) 91

**LEBLON** — Vende-se excelente predio de 2 pav., const. recente, e com 2 apartamentos independentes, por 110 contos. — Ótimo para renda. — HOLLANDA MAIA ou CAMPOS — Assembléa, 98-1.º — Sala 19-A.

**FABRICIO SILVA**  
Av. R. Branco, 91, 6.º, salas 1, 3 e 5.  
(34992) 91

**GRAJAHU** — Vendo por 32 contos, rua Araxá, junto ao 53, incomparável lote de 14,50 x 48, entre 2 predios. O terreno esta pronto a receber imediata construção.

**FABRICIO SILVA**  
Av. R. Branco, 91, 6.º, salas 1, 3 e 5.  
(34992) 91

**TASSO BARBOSA** — Trav. Ouvidor, 23.

**TERRENOS AV. EPICTACIO** — Vendo em Ipanema ótimo lote de 13 x 40, por 35 contos; outro de 11 x 35, por 35 contos e outro de 22 x 35, por 155 contos.

**FABRICIO SILVA**  
Av. R. Branco, 91, 6.º, salas 1, 3 e 5.  
(34992) 91

**URCA** — Vendo Avenida João Luiz Alves, lote de 14x21, por 90 contos. Outro na Av. Portugal, com 10 x 47, com 2 frentes.

**TASSO BARBOSA** — Trav. Ouvidor, 23.

**Venda e compra de predios e terrenos**

**TERRENO IPANEMA** — Vendo. com facilidade no pagamento, magnifico lote de 14,50 x 50, à rua Saddock de Sá, lado da sombra.

**FABRICIO SILVA**  
Av. R. Branco, 91, 6.º, salas 1, 3 e 5.  
(34992) 91

**TIJUCA** — Vendo na Rua Saboya Lima, esplendido lote 12x36, por 32 contos.

**TASSO BARBOSA** — Trav. Ouvidor, 23.

**TERRENOS IPANEMA** — Nesse bairro, vendo os seguintes:

10 x 20, Nascimento Silva ..... 45 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 50 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 55 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 60 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 65 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 70 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 75 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 80 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 85 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 90 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 95 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 100 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 105 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 110 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 115 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 120 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 125 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 130 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 135 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 140 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 145 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 150 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 155 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 160 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 165 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 170 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 175 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 180 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 185 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 190 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 195 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 200 contos

**FABRICIO SILVA**  
Av. R. Branco, 91, 6.º, salas 1, 3 e 5.  
(34992) 91

**TIJUCA** — Vendo por 20 contos, lote de 10 x 20, na Rua Canuto Saraiva, 8 metros antes do 55.

**TASSO BARBOSA** — Trav. Ouvidor, 23.

**TIJUCA** — Vendo Desembargador Isidro, ótima esquina de 24 x 63, com predio velho por 120 contos.

**TASSO BARBOSA** — Trav. Ouvidor, 23.

**TIJUCA** — Vendo rua Sattamini, ótimo lote 16x40.

**TASSO BARBOSA** — Trav. Ouvidor, 23.

**TERRENOS BOTAFOGO** — Vendo os seguintes:

Martins Ferreira, 2 lotes de 10 x 33, por 48 contos.  
Victor da Costa, esquina, de 28 x 14, por 90 contos.  
Voluntários da Pátria, de 11 x 30, por 100 contos.  
Thimoteo da Costa, de 16,50 x 30, por 100 contos.

**FABRICIO SILVA**  
Av. R. Branco, 91, 6.º, salas 1, 3 e 5.  
(34992) 91

**URCA** — Vendo os seguintes lotes:

Candido Gaffrée, 10x25.  
Candido Gaffrée, 10x30.  
Candido Gaffrée, 2 frentes, 20x43.  
Candido Gaffrée, esquina 12x20.  
Candido Gaffrée, 24x25.  
Candido Gaffrée, 12x25.  
Octavio Corra, 12x25.  
Octavio Corrêa, (beira mar), 11,70x25.  
Octavio Corrêa, 10x25.  
Almirante Gomes Pereira, 10x25.  
Almirante Gomes Pereira, 12x25.  
Manoel Niobey (plano), 9,44x18.  
Manoel Niobey (2 frentes), 9,44x26.  
Joaquim Caetano, 10x35.  
Av. S. Sebastião, 10x43.  
Av. S. Sebastião, 20x43.  
Av. S. Sebastião, 24x17.  
Av. S. Sebastião, 12x18.

**TASSO BARBOSA** — Trav. Ouvidor, 23.

**PALACETE BOTAFOGO** — Vendo magnifico, de solida construção e luxuoso acabamento. Proprio para família de fino gosto. Preço unico 300 contos.

**FABRICIO SILVA**  
Av. R. Branco, 91, 6.º, salas 1, 3 e 5.  
(34992) 91

**COPACABANA** — Vende-se ótima casa no Posto 6, em terreno de 14x60, 2 pavimentos, 3 grandes salas, hall, 5 quartos, 2 banheiros, ótima garagem e dependências. Preço 320 contos. Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTD. Av. R. Branco, 91, 6.º, salas 1, 3 e 5.

**FABRICIO SILVA**  
Av. R. Branco, 91, 6.º, salas 1, 3 e 5.  
(34992) 91

**TERRENOS LEBLON** — Vendo os seguintes:

10 x 20, Nascimento Silva ..... 45 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 50 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 55 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 60 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 65 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 70 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 75 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 80 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 85 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 90 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 95 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 100 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 105 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 110 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 115 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 120 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 125 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 130 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 135 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 140 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 145 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 150 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 155 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 160 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 165 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 170 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 175 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 180 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 185 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 190 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 195 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 200 contos

**FABRICIO SILVA**  
Av. R. Branco, 91, 6.º, salas 1, 3 e 5.  
(34992) 91

**Venda e compra de predios e terrenos**

**URCA** — Vendo, 1.ª seção, 21x21 na rua Osorio de Almeida, esquina Urbano Santos, lote junto a beira mar, na rua Osorio de Almeida, com 16x40 e planta aprovada, de 7 andares com 28 apartamentos.

**TASSO BARBOSA** — Trav. Ouvidor, 23.

**URCA** — Vendo Av. S. Sebastião, com frente Manoel Niobey, 2 lotes ligados com 944 x 25, por 36 contos os dois lotes juntos.

**TASSO BARBOSA** — Trav. Ouvidor, 23.

**VENDE-SE** — Casa de 1 só pavimento na rua General Polydoro, em terreno de 11x66, pelo preço de 120 contos.

Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTD. Av. R. Branco, 91, 6.º, salas 1, 3 e 5.

**IPANEMA** — Vende-se magnifico terreno de esquina no melhor ponto de Ipanema. 22x21. Proprio para edificio de apartamentos. Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTD. Av. R. Branco, 91, 6.º, salas 1, 3 e 5.

**FABRICIO SILVA**  
Av. R. Branco, 91, 6.º, salas 1, 3 e 5.  
(34992) 91

**TIJUCA** — Vendo por 20 contos, lote de 10 x 20, na Rua Canuto Saraiva, 8 metros antes do 55.

**TASSO BARBOSA** — Trav. Ouvidor, 23.

**TIJUCA** — Vendo Desembargador Isidro, ótima esquina de 24 x 63, com predio velho por 120 contos.

**TASSO BARBOSA** — Trav. Ouvidor, 23.

**URCA** — Vende-se predio de apartamentos, todo alugado dando renda líquida de 11 % ao ano. Preço: 230 contos hon nome do comprador. Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTD. Av. R. Branco, 91, 6.º, salas 1, 3 e 5.

**FABRICIO SILVA**  
Av. R. Branco, 91, 6.º, salas 1, 3 e 5.  
(34992) 91

**COMPRA-SE** — Para residência de luxo, grande chacara em Botafogo, Jardim Botânico ou Gavea. — Offertas a F. R. DE AQUINO & CIA. LTD. Av. R. Branco, 91, 6.º, salas 1, 3 e 5.

**TERRENOS COPACABANA** — Vendo entre outros os seguintes:

12 x 40, Barata Ribeiro ..... 110 contos  
15 x 47, Av. Rainha Elizabeth ..... 350 contos  
15 x 47, Av. Rainha Elizabeth ..... 350 contos  
12 x 45, Francisco Octaviano ..... 120 contos  
21 x 34, Toleiros ..... 190 contos

**FABRICIO SILVA**  
Av. R. Branco, 91, 6.º, salas 1, 3 e 5.  
(34992) 91

**COMPRA-SE** — Terreno ou pequena chacara de mais ou menos 30x60, bem arborizada e para residência particular. De preferência em Botafogo, Jardim Botânico ou Gavea. — Offertas a F. R. DE AQUINO & CIA. LTD. Av. R. Branco, 91, 6.º, salas 1, 3 e 5.

**FABRICIO SILVA**  
Av. R. Branco, 91, 6.º, salas 1, 3 e 5.  
(34992) 91

**AV. ATLANTICA** — Vende-se ótimo terreno de 15x33,50, com duas frentes e projecto para um edificio de 10 andares. Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTD. Av. R. Branco, 91, 6.º, salas 1, 3 e 5.

**FABRICIO SILVA**  
Av. R. Branco, 91, 6.º, salas 1, 3 e 5.  
(34992) 91

**AV. ATLANTICA** — Vende-se excepcional lote no Posto 5, medindo 15,30x42, com duas frentes. Optima situação para um edificio de apartamentos. Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTD. Av. R. Branco, 91, 6.º, salas 1, 3 e 5.

**FABRICIO SILVA**  
Av. R. Branco, 91, 6.º, salas 1, 3 e 5.  
(34992) 91

**TERRENOS LEBLON** — Vendo os seguintes:

10 x 20, Nascimento Silva ..... 45 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 50 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 55 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 60 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 65 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 70 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 75 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 80 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 85 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 90 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 95 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 100 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 105 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 110 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 115 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 120 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 125 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 130 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 135 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 140 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 145 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 150 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 155 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 160 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 165 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 170 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 175 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 180 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 185 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 190 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 195 contos  
10 x 20, Barão da Torre ..... 200 contos

**FABRICIO SILVA**  
Av. R. Branco, 91, 6.º, salas 1, 3 e 5.  
(34992) 91

**Venda e compra de predios e terrenos**

**PREDIOS LEBLON** — Nesse bairro, vendo os seguintes:

Campos de Carvalho, 110 contos  
General Venancio Flores ..... 125 contos  
Av. Mello Franco ..... 125 contos  
Acarihy ..... 125 contos  
Av. Delphim Moreira ..... 160 contos  
Av. Visconde de Albuquerque ..... 250 contos  
e muitos outros bem localizados.

**FABRICIO SILVA**  
Av. R. Branco, 91, 6.º, salas 1, 3 e 5.  
(34992) 91

**LAGOA RODRIGO DE FREITAS** — Vende-se por 120 contos casa completamente nova com 2 salas e 3 quartos, entrada para automovel e dependências. R. Joanna Angelica. Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTD. Av. R. Branco, 91, 6.º, salas 1, 3 e 5.

**AV. VISCONDE ALBUQUERQUE** — Vendo magnifico lote de 12 x 30 m., apto a ser construído, preço 60 contos, facilitando o pagamento.

**FABRICIO SILVA**  
Av. R. Branco, 91, 6.º, salas 1, 3 e 5.  
(34992) 91

**BOTAFOGO** — Vende-se 3 lotes de 12x29 e 14x29 em rua próxima ao Largo dos Leões.

Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTD. Av. R. Branco, 91, 6.º, salas 1, 3 e 5.

**SITIO — JACAREPAQUA** — Vende-se, proxima a praça Secca, ótimo sitio de 173x130, com 1.200 laranjeiras, camara de incubação, chocadeira para 1.200 unidades, casa de residência, garagem, luz elétrica esgoto e agua propria. Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTD. Av. R. Branco, 91, 6.º, salas 1, 3 e 5.

**FABRICIO SILVA**  
Av. R. Branco, 91, 6.º, salas 1, 3 e 5.  
(34992) 91

**TERRENO ESTRADA VELHA** — Vendo de 32x50, podendo ser construída magnifica casa de campo, pois é cercada, em grande extensão por um rio. — Preço unico, 55 contos.

**FABRICIO SILVA**  
Av. R. Branco, 91, 6.º, salas 1, 3 e 5.  
(34992) 91

**BOTAFOGO** — Vende-se em rua transversal a Voluntários da Pátria, ótima casa de recente construção com quartos, 2 salas, hall, banheiro em côr, copa, cozinha, garagem com quarto em cima e dependência. — Preço 130 contos. Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTD. Av. R. Branco, 91, 6.º, salas 1, 3 e 5.

**FABRICIO SILVA**  
Av. R. Branco, 91, 6.º, salas 1, 3 e 5.  
(34992) 91

**JOCKEY-CLUB** — Vende-se casa de 2 pavimentos em terreno de 10 x 55, com 5 quartos, 2 salas, escriptorio, 2 quartos empregados, garagem e dependências. Preço 110 contos. Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTD. Av. R. Branco, 91, 6.º, salas 1, 3 e 5.

**FABRICIO SILVA**  
Av. R. Branco, 91, 6.º, salas 1, 3 e 5.  
(34992) 91

**TERRENO LINS DE VASCONCELLOS** — Vendo magnifica area de 77x22, com planta para 11 lotes. Preço, 50 contos.

**FABRICIO SILVA**  
Av. R. Branco, 91, 6.º, salas 1, 3 e 5.  
(34992) 91

**GLORIA** — Vende-se no principio da Rua Candido Mendes ótimo terreno de 13,65x42. — Tem uma casa antiga, preço de ocasião. Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTD. Av. R. Branco, 91, 6.º, salas 1, 3 e 5.

**FABRICIO SILVA**  
Av. R. Branco, 91, 6.º, salas 1, 3 e 5.  
(34992) 91

**JOAQUIM NABUCO** — Vende-se a R. Joaquim Nabuco, lote de 11 x 50, proximo a R. Bulhões de Carvalho. Preço de ocasião. Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTD. Av. R. Branco, 91, 6.º, salas 1, 3 e 5.

**FABRICIO SILVA**  
Av. R. Branco, 91, 6.º, salas 1, 3 e 5.  
(34992) 91

**COPACABANA** — Vende-se terreno de esquina a rua Djalma Ulrich, medindo 18x22,10. Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTD. Av. R. Branco, 91, 6.º, salas 1, 3 e 5.

**FABRICIO SILVA**  
Av. R. Branco, 91, 6.º, salas 1, 3 e 5.  
(34992) 91

**URCA** — Vende-se um edificio com 8 apartamentos, em terreno de 18 metros, 4 salas, 2 banheiros, garagem, etc. com Mattos. Rua Maria e Barroeta, 312.

**FABRICIO SILVA**  
Av. R. Branco, 91, 6.º, salas 1, 3 e 5.  
(34992) 91

**Venda e compra de predios e terrenos**

**BOTAFOGO** — Vende-se na melhor rua transversal a São Clemente, e proximo desta, magnifico terreno de 20x31,50. Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTD. Av. R. Branco, 91, 6.º, salas 1, 3 e 5.

**CINELANDIA** — Vende-se magnifico terreno cobrindo uma área de 850 m2. tendo 2 casas velhas dando boa renda. — Informações pessoalmente com — F. R. DE AQUINO & CIA. LTD. Av. R. Branco, 91, 6.º, salas 1, 3 e 5.

**BARATA RIBEIRO** — Vende-se 2 casas conjugadas em terreno de 14x25. Alugadas rendendo 19.800\$000 anuais. Preço 180 contos. Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTD. Av. R. Branco, 91, 6.º, salas 1, 3 e 5.

**TODOS OS SANTOS** — Vende-se terreno de esquina a R. Piahy medindo 83,00x108, Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTD. Av. R. Branco, 91, 6.º, salas 1, 3 e 5.

**FABRICIO SILVA**  
Av. R. Branco, 91, 6.º, salas 1, 3 e 5.  
(34992) 91

**PRAÇA DA BANDEIRA** — Vende-se por 80 contos, 2 casas em terreno de 18,60x26,00, em rua proxima a Praça da Bandeira. — Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTD. Av. R. Branco, 91, 6.º, salas 1, 3 e 5.

**APARTAMENTO** — Vende-se ótimo predio de recente construção, com 12 apartamentos, rendendo 800 contos anuais. Preço 500 contos, facilita-se o pagamento. Negocio urgente ótima oportunidade. — Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTD. Av. R. Branco, 91, 6.º, salas 1, 3 e 5.

**FABRICIO SILVA**  
Av. R. Branco, 91, 6.º, salas 1, 3 e 5.  
(34992) 91

**FLAMENGO** — Vende-se ótimo terreno de 20x43, muito proximo da praia, ótima situação para um edificio de apartamentos. — Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTD. Av. R. Branco, 91, 6.º, salas 1, 3 e 5.

**FLAMENGO** — Vende-se numa das melhores ruas transversais a Praia do Flamengo e muito proximo desta, excelente terreno, de 16,50x23,00. Com projecto para um edificio de 10 andares. Tratar: F. R. DE AQUINO & CIA. LTD. Av. R. Branco, 91, 6.º, salas 1, 3 e 5.

**FLAMENGO** — Vende-se ótimo terreno de esquina, a rua Payandu, medindo 13







## Empresa Paulista de Construções e Sorteios

Av. S. Paulo, 437 — SÃO PAULO — Caixa Postal, 2574  
Phone 4-6130

A MAIOR ORGANIZAÇÃO DE CONSTRUÇÕES DO NOSSO PAÍS.

Sorteios semanais! Prazo 42 meses!  
Pagamento imediato!



RESULTADO DO SORTEIO REALIZADO HONTEM  
13 DE FEVEREIRO DE 1937.

Resultado da Loteria Federal:

- 1.º — 18.478.
- 2.º — 27.732.
- 3.º — 17.841.
- 4.º — 22.725.
- 5.º — 15.786.

SORTEIOS DA EMPRESA (De acordo com o nosso Regulamento).

Premio de Letra A — 88.478	1.º Premio
Premio de Letra B — 88.732	2.º Premio
Premio de Letra C — 88.841	3.º Premio
Premio de Letra D — 88.725	4.º Premio
Premio de Letra E — 8.478	A's cadernetas-título que tiveram esta final.
Premio de Letra F — 478	A's cadernetas-título que tiveram esta final.
Premio de Letra G — 78	A's cadernetas-título que tiveram esta final.

NOTA: — Os prestamistas contemplados no presente sorteio devem procurar os Agentes locais afim de receberem, imediatamente, os seus prêmios.

### AVISO IMPORTANTE

Precisamos de Agentes em todas as praças do país onde ainda não estejam representados.  
A melhor remuneração. O máximo de garantia.  
Todas as vantagens.

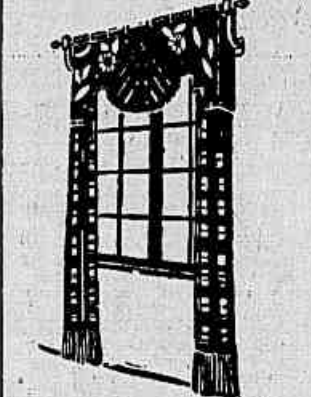
A DIRETORIA

## A SUA CASA

Compre ou construa a sua casa pela CANTINEIRA PREVISORA DO LAR. Informações, sem compromisso, das facilidades do plano para a posse rápida e pagamento em prestações equivalentes ao aluguel mensal. RUA DO ROSARIO 109, Tel. 22-0770.

## Stores

de estamino com franjas de lã a \$8000



ABAT JOURS para lustre Duzia 20\$000  
TAPETES para lado de cama a \$8000.  
CAPACHOS a 2\$500  
GALERIAS com argolas a 4\$500

### A FRIEZA INTIMA

É a causa de muitas desgraças, sombra a felicidade da maioria dos casais. Aos interessados, o Instituto BEAUGENDRE, Caixa Postal, 563 PORTO ALEGRE — Sul, mediante simples pedido, remeterá discretamente e acompanhada de um GRAFICO VIRIL, a sua importante obra-chave "IMPOTENCIA VIRIL E FRIEZA FEMININA" tratando desde assunto de delicadeza e contendo instruções valiosas que lhes permitirão voltar a vida e ao prazer.

## PERMANENTES A 15\$000

Verdadeiro sucesso da "A Embelezadora", um dos maiores institutos de beleza do Rio. Cabeleireiros, manicureiras e pedicureiras. Av. Passos 95. Ocupa todo o subsolo da casa de Gal. Camara. Fone 43-4113.



### TOLDOS DE LONA



GRUPOS ESTOFADOS a 250\$000  
Em 10 prestações  
RUA 7 DE SETEMBRO, 186  
Tel. 22-1004 (P 26146)



A famosa marca de CADEIRAS  
Tipo austríaco  
Agencia:  
DEPOSITO GERDAU  
Rua Buenos Aires n. 923  
— RIO. — Tel. 24-1743.

## PATENTE N. 10541



Sofá privilegiado para exames médicos adotado com êxito em todos os hospitais e clínicas médicas. Para o interior febre de desam. Preço 140\$000. Exclusivo da casa de móveis de A. F. COSTA — RIO. — Rua dos Andradas, 27 — (xxx)

## COMPRAMOS LIVROS USADOS

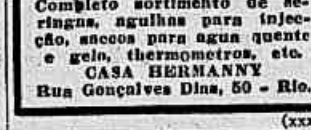
Livraria Kosmos  
R. do Rosario, 137  
Atendemos a domicílio  
23-6319

## EDUCADORA

Para dirigir duas crianças de seis e oito anos, transitoriamente no interior, em local saudável e de recursos. Preferência inglesa, embora não seja imprescindível. Cartas com referências e condições a M. B. — Alfandega, 208, terço. (37228)

## Seringas higienicas

Estéreis e dupla pressão — indispensáveis na toilette íntima das senhoras



Completo sortimento de seringas, agulhas para injeção, seringas para água quente e gelo, termômetros, etc. Rua Gonçalves Dias, 50 — RIO. (xxx)

## MASSAGEM

Rastabelece a harmonia do corpo. Diminui as partes gordas e aumentam as magras. É um asombro! Tenho retratos antes e depois do tratamento, onde é fácil de verificar que a massagem rejuvenesce o corpo. Muitas referências médicas — Gustave Thomas, massagista diplomado em Paris, com diploma registrado no Inspectorio de Saúde Pública, a Rua Senador Dantas, 3. (P 24764)

## COMPRA-SE

Em Botafogo, no Jardim Botânico casa com 4 ou 5 quartos, garagem e demais dependências. Ofertas dando preço à n. 26.924, neste jornal. (P 26924)

# JARDIM GUANABARA (Ilha do Governador)

Mais de 2.000 lotes de terrenos já foram vendidos para:

Banqueiros,  
Comerciantes,  
Médicos,  
Advogados,  
Engenheiros,  
Jornalistas,  
Contadores,  
Comerciantes,  
Militares,  
Funcionários Públicos,  
Senhoras e  
Senhoritas,  
todos da melhor sociedade do Rio, S. Paulo e Belo Horizonte.

JARDIM GUANABARA, fica a 35 minutos da Avenida Rio Branco, tem todos os melhoramentos, está ao lado de magníficas praias e será dentro em pouco o melhor bairro da cidade, a mais linda cidade-jardim do continente sul-americano!

MAR — FLORESTA — PLANÍCIE E MONTANHA — PANORAMA DESLUMBRANTE

Vendas a longo prazo — Modicas prestações mensais — Barcas directas, diariamente, partindo do Cães Pharoux.

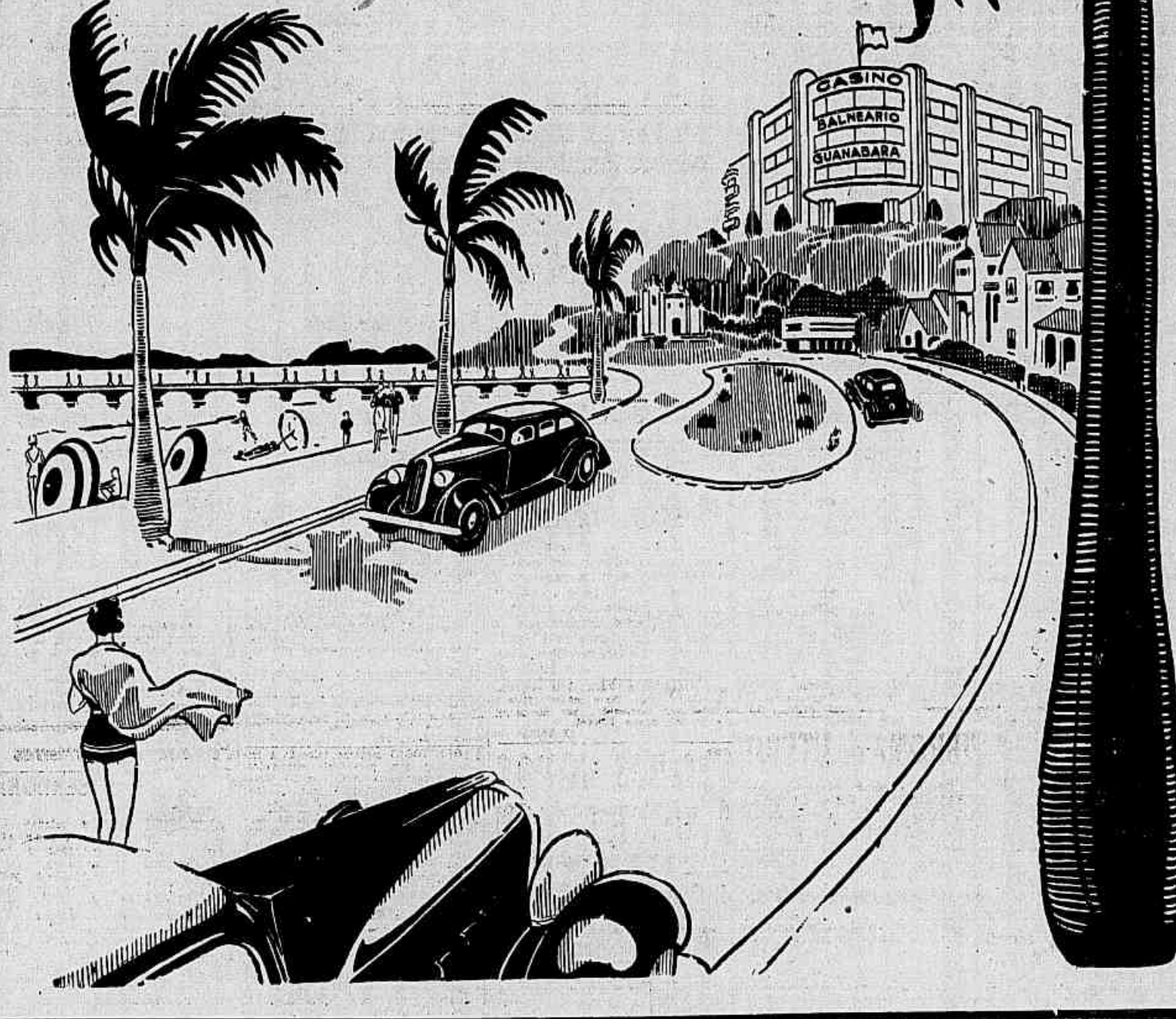
Peçam prospectos, sem compromisso, d

## COMPANHIA SANTA CRUZ

Av. Rio Branco, 138 — 1.º andar

Phone 22-6752

RIO DE JANEIRO



## Peitoral de Angico Pelotense

O honrado guarda-livros da companhia de "Seguros Pelotenses", cidadão conhecido e extremo pai de numerosa família, o sr. Horacio Vieira da Cunha, adopto fervente do PEITORAL DE ANGICO PELOTENSE. Não é um atestado gracioso o que se vai ler. Elle representa a opinião sincera de minha parte quanto ao PEITORAL DE ANGICO PELOTENSE. Tenho-o sempre em casa e uso d'elle com toda a confiança por ter ha longos annos observado nos meus a sua accção energica e quasi infallivel. Nos casos de bronchites, de resfriados, tosse, coryza, etc., que são tão frequentes nas creanças, sobretudo, e accção do PEITORAL DE ANGICO PELOTENSE sempre se tem feito sentir do modo effizaz e rapido nas pessoas de minha familia.

Assim exarada a minha opinião sincera e traduzida a realidade dos factos, innumeras vezes constatados, aconselho a todos que em casos semelhantes não deixem de recorrer a tão energico preparado. Feitos — Horacio V. da Cunha. Confirmo este atestado. Dr. E. L. Ferreira de Araujo (Firma reconhecida). Licença N. 511 do 26 de Março de 1906. Depósito geral: Drogaria Sequelra — Pelotas — Rio G. do Sul. Vende-se em toda a parte (4310)

## ONDULAÇÃO PERMANENTE

a domicílio, processo o male moderno, evita fazer "mis-en-pla" pelo cabelheiro especialista em ondulação permanente em cabelos tintos e oxigenados, ondas aquecidas e cachos na ondulação, demonstrações gratis, tinturas em todas as cores, cortes e pontados modernos, cabelheiro, Corré, atende com presteza, marque sua hora, telefone 42-0123. (P 26588)

## Srs. Empregadores

Defesas, recursos, certidões para concorrencias publicas e qualquer documento exigido pelo Ministerio do Trabalho, Institutos, etc. Consultem ao antigo despachante A. Barros, á av. Rio Branco, 9, 2.º, sala 244. Tel. 23-5495. (P 26578)

## SOFA - CAMA DRAGO M. JOSE

Expressão maxima do modernismo  
Um só móvel com duas utilidades. De dia um sofá adorável, á noite uma cama macia, com estrado todo metálico.  
Exposição: R. dos Ourives, 89 — Tel. 23-3430.  
FABRICA R. Julio do Carmo, 85. Facilita-se o pagamento. PHONE: 43-6233 (xxx)

## RHEUMATISMO SYPHILITICO !!

ATTESTO, que soffrendo ha longos mezes de RHEUMATISMO SYPHILITICO, resolvi recorrer ao "ELIXIR DE NOGUEIRA", do Ph. Ch. João da Silva Silveira, e com o uso de 5 vidros fiquei completamente curado. (Ass.) EVANDRO GUIMARAES São Luis do Maranhão. (Firma reconhecida). (32845)

## TUBOS GALVANIZADOS PARA VENTILADORES, DE 1 1/2" A 4" FABRICAÇÃO NACIONAL

APPROVADOS PELA CITY  
30% mais barato que o simililar estrangeiro. Fornece-se o comprimento execto que fór necessario para cada ventilador — Entregas a domicilio. BARBARA & CIA. LTDA. — Rua 1.ª de Março, 83 Telap. 22-5970. (xxx)

## TOSSE? Use BRONCHICIA

Preparado que ha 40 annos vem produzindo effeitos milagrosos. A' venda nas principais farmacias e drogarias. Fabricante Adolpho Vasconcellos — Antiga pharmacia. RUA DA QUITANDA, 27 (xxx)

## A DUPLICADORA

Avisa a seus amigos e clientes que transferiu seu estabelecimento para a rua da Quitanda, 17-Joia, esquina de Assembléa, onde continua com as suas secções de COPIAS A' MACHINA — IMPRESSOES AO MIMOGRAFIO E IMPRESSOES ULTRA RAPIDAS EM "MULTILITH", teleph. 42-0893. (xxx)

## DIPLOMAS

Registra-se e legaliza-se diplomas de qualquer escola do Distrito Federal e dos Estados, nas repartições competentes, com rapidez e segurança, com o sr. Camello de Menezes, á rua S. José n. 73, 1.º andar. Telephone: 42-2405. (P 26957)

## Procura Representações

de firmas importantes para o Estado de São Paulo, com eventualidade de levantar um depósito ou financiamento. Off. sob. H. H. 813 a Caixa Postal, 2925 — São Paulo. (34276)

## CASA PAVAGEAU

FUNDADA EM 1896  
280\$000  
280\$000  
ACCESORIOS EM GERAL  
A valha das bicicletas, sempre foi e será a "FLYING WHEEL".  
Unica loja de bicicletas há mais de 30 annos  
CASA PAVAGEAU  
RUA DA CONSTITUICAO, 44 (xxx)

## FALTA AGUA?

Chame o tecnico allemão que marca com seu "Pendulo Hydraulico Infallivel" as nascentes subterraneas, explorando-as por meio de poços e minas. Garantia absoluta — melhores referencias. Mais informaes com o Sr. Ernesto. Tel. 22-0896. Cartas para Rua Oriente, 60 — Rio. (P 24545)

## HOROSCOPOS GRATUITOS

CALCULOS INFALLIVEIS  
Indique a data do seu nascimento (anno mes e dia) nome e estado civil, que lhe será enviada gratis uma descripção de sua vida presente, passada e futura e as épocas mais propicias para triumphar. Cartas ao Instituto Oriental de Sciencia Occultas, com envelope sellado e subscrito para resposta, sem o que não será attendido. Caixa postal 2.557. — S. Paulo. (xxx)

## S. PEDRO DISSE !..

Chaves Yale, tipo Yale e para automoveis fazem-se em 5 minutos. Outros tipos 60 minutos. Temos chaves para todas as marcas de automoveis. Especialistas em concertos de fechaduras. Abrem-se cofres. RUA DA CARIOCA, 1. CAFFÉ DA ORDEM. Atendemos a domicilio. Telephone 44-5308. Officinas CASA DAS CHAVES. — RUA S. Pedro, 200. (xxx)



## O papae e a mamae sabem

Muitos dos conhecimentos postos em pratica na creação e educação dos filhos, são intuitivos, hereditarios.

Ao lado desses conhecimentos, de ha muito transmitidos de paes a filhos, outros tantos vão se tornando tradicionais e passam a constituir patrimonio da sabedoria domestica.

Ha já muitos annos que os paes protegem a saúde de seus filhinhos, durante o instavel periodo da dentição, dando-lhes CAMOMILLINA.

Assim, passou a ser voz corrente e hoje em dia todos os jovens paes sabem perfeitamente: "para a dentição das creanças — CAMOMILLINA".  
Dê-se CAMOMILLINA ás creanças desde cerca de 4 mezes de idade.

## CAMOMILLINA

PARA A DENTICÃO DAS CREANÇAS M.C.L.

## PRAIA DO FLAMENGO

Alugue-se apartamento de luxo, ricamente mobilado por 7 mezes a partir de 20 de Março. A familia sem creanças, tendo garagem e quarto de chauffeur. Descejando, pôde-se ficar com a cozinheira, arrumadeira e chauffeur. Informações por telephone, ne, 22-1835 — ramal 20.

## NESTE MAGESTOSO EDIFICIO

Alugue-se lindos e magníficos apartamentos de treze ricamente mobilados, a 350\$000, para temporaria ou permanente em S. Paulo. LUXO — CONFORTO — HIGIENE  
Portaria systema Grande Hotel de Luxo. Tres elevadores suíços. Agua quente em todos os apartamentos.  
Aceitam-se subtenes inquilinos de finissimo tratamento, iguaes aos já existentes no edificio.  
PRAÇA JULIO DE MESQUITA, 60 — S. PAULO (Avenida São João) (37100)

## CARIMBO DE DATA E NUMERAR EM METAL OU BORRACHA, PRINCIPALMENTE DATADOREI

PARA INUTILIZACAO DE ESTAMPILHAS  
Casa Fraga  
GRANDE STOCK DE ESTAMPILHAS PARA CARIMBO  
ARTIGOS DE 13 QUALIDADE ALIEMAN-IL AGENTE NO INTERIOR  
RUA DOS ANDRADAS - 73 - TEL. 43-5585 - RIO

## APARTAMENTOS - Posto 2

Alugue-se, com ou sem moveis, todo o conforto. Agua corrente, fria e quente. Garage. EDIFICIO RIBEIRO MOREIRA. — Rua Haritoff, n. 5 — Copacabana. Chaves na portaria. (P 26858)

## PARA FERIDAS

ESCORIAÇOES DA PELLE, GRAVOS, ESPINHAS, DARTHRO, ECZEMAS, QUEIMADURAS E ULCERAS ANTIGAS, A CALENDULA CONCRETA  
É A MELHOR POMADA

O DR. HELMUTH, notavel medico allemão, diz sempre: "Onde ha Calendula não pôde haver PS". A "CALENDULA CONCRETA" é preparada com succo da Calendula, cultivada especialmente para tal fim, ao qual foram aliados outros principios que pela technica moderna tornaram essa magica formula considerada como insuperavel nos casos para que é indicada.

Não confundir com a pomada commum de Calendula  
EXIJAM CALENDULA CONCRETA  
VENDE-SE EM TODAS AS PHARMACIAS E DROGARIAS  
LABORATORIO HOMOEOPATHICO ALBERTO LOPES  
RUA ENGENHO DE DENTRO, 30 — PHONE: 29-2582  
Cassa filial: Rua 24 de Maio, 1.357 — Meyer.  
Rua Nerval de Gouvea n. 449 — Cascadura. RIO DE JANEIRO (xxx)

## MASTRUCO CREOSOTADO

BRONCHITE TOSS E GRIPE

## MACHINA DE DOSAR ENCHER

drogas, tintas, medicamentos, sementes, metais em pó de mel a cinco grammas vende-se por preço de occasiao. A machina patentada é nova, movida a motor de 110 volt. fecha e acaba automaticamente ca. 3.000 envelopes por hora. Preço 3.600\$000. Vêr e tratar São Paulo — Praça da Republica, 15-2.º and. (37046)

## DEUTZ-MAGIRUS

Chassis de caminhões e omnibus com motores Diesel em stock.  
Substituição de motores a gasolina em carros existentes pelos afamados motores Diesel "DEUTZ-MAGIRUS".  
Peçam orçamentos e demonstrações.  
Sociedade de Motores Deutz Otto Legitimo Ltda.  
Rua da Alfandega, 116 — Telephone 23-1765. (xxx)

## MASSAGEM MEDICINAL

Rheumatismo, sciatica, nevralgias, prisão de ventre, fracturas, nervos escolhidos, membros inflexiveis. Obesidade e massagem geral. Injeções e curativos. Massagista: Enfermeira, Mme. Gertrude, Lio, pela Saude Publica. Av. Rio Branco, 177, 2.º, ap. 11. Tel. 32-8769. (P 24843)

## AMARELLÃO - OPILAÇÃO

Tratamento seguro e garantido (com os comprimidos de PHENATOL — considerado ha annos, entre os seus congeneres, o especifico da Opilação. Preparado com productos fornecidos pela firma allemã J. D. RIEDDEL — BERLIN — BRITZ. Não exige dieta nem purgantes. A cura é confirmada pelo exame das fezes.  
Com o emprego do — PHENATOL — e em seguida dos comprimidos de — FERRO ORGANICO — tem-se absoluta certeza da cura da Opilação e da Anemia produzida por essa molestia. A' venda em todo o Brasil. Correspondencia: — Caixa Postal, 2205. — RIO. (xxx)



**PALACIO**

TELEPHONE: 42-00-20

HORARIO DE HOJE:  
2.00; 3.40; 5.20; 7.00; 8.40 e 10.20  
A PARAMOUNT apresenta  
HOJE — ULTIMO DIA**Shirley Temple**CAROLE LOMBARD —  
GARY COOPER em**AGORA  
E SEMPRE**(NOW AND FOREVER)  
Fox Movietone News  
e Nacional da D. F. B.**ODEON**

TELEPHONE: 42-00-53

HORARIO DE HOJE:  
2.00; 3.40; 5.20; 7.00; 8.40 e 10.20A R. K. O. RADIO apresenta  
HOJE — ULTIMO DIA**Os reincidentes**

(DON'T TOWN'EM LEASE)

**LEWIS STONE**

BRUCE CABOT — BETTY GABLE

(Improprío para menores até 18 annos)

A RA FALANTE — Desenho,  
Paramount News  
e Nacional da D. F. B.**GLORIA**

TELEPHONE: 42-00-97

HORARIO DE HOJE:  
2.00; 3.40; 5.20; 7.00; 8.40 e 10.20A INTERNACIONAL FILMS apresenta  
HOJE — ULTIMO DIA**Charles Farrell**

CHARLOTTE HENRY em

**Céo Proibido**

(FORBIDDEN HEAVEN)

Um film da REPUBLIC PICTURES

CAVALHEIRO SOLICITO — Desenho,  
Paramount News**CARNAVAL DE 1937**

FORTALEZA FILM apresenta — NAS

PRAIAS — NOS CASINOS — NOS CLUBS

— NO CONSO — e o DESFILE DAS SO-

CIDADES

**IMPERIO**

TELEPHONE: 42-00-63

HORARIO DE HOJE:  
2 - 4 - 6 - 8 e 10 horas

Hoje — SO' NA MATINE'E

A INTERNACIONAL FILMS apresenta

**Gene Autrin**— EM —  
**OS TROVADORES**e 11<sup>a</sup> e 12<sup>a</sup> episodios de**«A Deusa de Joba»**

NA SOIRE'E

A 20<sup>th</sup> CENTURY FOX apresenta**JOIAS FUNESTAS**

(Improprío para menores até 14 annos)

NOTA: Devido a film JOIAS FUN-

NESTAS ser Improprío para menores, a-

mente será exhibido em SOIRE'E

POLTRONAS 2\$ ESTUDANTES 1\$

e BALCAO NOBRE

24 febr: Katharine Hepburn e Frederic March em "MARIA STUART RAINHA DA ESCOCIA" — "R. K. O. RADIO"

Horario: 1.30; 3.40; 5.50; 8.00 e 10.10

**SÃO JOSÉ**

TELEPHONE: 42-05-92

HORARIO: 2.00; 3.40; 5.20; 7.00; 8.40 e 10.20

HOJE — ULTIMO DIA

"ART FILMS" apresenta

querida estrela

**Conchita Montenegro**— EM —  
**Vida Parisiense**

(LA VIE PARISIENNE)

Completo: CIDADES CHINEZAS —

Cultural da UFA — FOX MOVIE TONE

NEWS e NACIONAL da D. F. B.

POLTRONAS 2\$ ESTUDANTES 1\$

e BALCAO NOBRE

24 febr: Katharine Hepburn e Frederic March em "MARIA STUART RAINHA DA ESCOCIA" — "R. K. O. RADIO"

Horario: 1.30; 3.40; 5.50; 8.00 e 10.10

**IPANEMA**

TELEPHONES: 27-56-98 e 27-56-99

HOJE — ULTIMO DIA — A R. K. O.

RADIO apresenta

**Fred Astaire****Ginger Rogers**— EM —  
**RYTHMO LOUCO**

(SWING TIME)

MANHA NA MATINE'E

**A DEUSA DE JOBA**

Nacional da D. F. B.

Segunda-feira: POR CAUSA DE UMA

MULHER — com RALPH BELLAMY

e o HOMEM DE OURO — com HARRY

BAUR.

A MANHA:

**POR CAUSA DE UMA MULHER**

com RALPH BELLAMY e

**O HOMEM DE OURO**

com HARRY BAUR

**PIRAJA**

TELEPHONE: 27-09-58

RUA VISCONDE DE PIRAJA

nº 803 — IPANEMA

HORARIO DE HOJE: 2; 4; 6; 8 e 10 horas

A PARAMOUNT apresenta

**George RAFT**

Dolores Costello em

**Viva o Casino**

Venham as Esplendores — Des-

enho do MARINHEIRO — Me-

lodia da Mela Noite (short) — Pa-

ramount News — Nacional da D. F. B.

Segunda-feira — PAT O' BRIEN

em TITAN DOS ARES

Horario: 8 e 10 horas

A MANHA:  
**LAWRENCE TIBBETT** em  
CANÇÃO FASCINADORA  
Horario: 2; 3.40; 5.20; 7.00; 8.40 e 10.20A MANHA:  
**A CASA DAS MIL LUZES** com  
PHILLIPS HOLMES — MAE CLARK —  
ROSITA MORENO  
Horario: 2; 3.40; 5.20; 7.00; 8.40 e 10.20A MANHA:  
**FRED MAC MURRAY** em  
**ATIRADORES DO TEXAS**  
(Improprío para menores)  
Horario: 2; 4; 6; 8 e 10 horas.A MANHA:  
**DICTADORA DA IMPRENSA** com  
Edmund Lowe — Gloria Stuart  
Horario: 2; 3.40; 5.20; 7.00; 8.40 e 10.20A MANHA:  
Katharine Hepburn e Frederic March  
em "MARIA STUART RAINHA DA ESCOCIA"  
"R. K. O. RADIO"  
Horario: 2; 3.40; 5.50; 8.00 e 10.10A MANHA:  
**POR CAUSA DE UMA MULHER**  
com RALPH BELLAMY e  
**O HOMEM DE OURO**  
com HARRY BAURA MANHA:  
**PAT O' BRIEN** em  
**TITAN DOS ARES**  
Horario: 8 e 10 horasImproprío para creanças  
até 14 annos.**ATIRADORES DO TEXAS**com **FRED MacMURRAY** ★ **JACK OAKIE**  
**JEAN PARKER** ★ **LLOYD NOLAN** PRODUÇÃO DE **King Vidor**SEG. FEIRA **GLORIA**Majestoso como uma  
epopeia, e commovedor  
como um idyllio... Um  
film que todos devem  
ver!  
Um punhado de va-  
lentes em luta contra os  
malfiteiros e contra as  
agruas da terra selva-  
gem, afim de implantar  
o imperio da Lei!**ALHAMBRA**

O CINEMA DOS BONS FILMS

Telephone 22-7092

HORARIO: 2 — 4.30 — 7 — 9.30

HOJE — APRESENTAÇÃO DO

**Cinema Plastico**

O CINEMA DO FUTURO

com a grandiosa produção portuguesa

**O Torneio Medieval**

pagina evocadora do passado glorioso do velho Portugal e o unico

film gravado directamente com som pela Cinedia sobre o

**Carnaval de 1937**

(Biletes, ranchos, prestitos, BAILLES NO ALHAMBRA, baile de gala no Municipal)

E mais uma magnifica "réprise" do maior film portuguez: "AS PUPILAS DO SR. REITOR".

Depois de "Stein" "Raul", "Não me esqueças" e "As pupilas do sr. Reitor", reiniciamos a

nova ORGANIZAÇÃO com agencias nos principais Estados, apresentando, a seguir, os super-films

"Koenigsmark", "Ultimo amor de Beethoven", "Kermessan herolen", o "Lucrecia Borgia". Nosso

tema sempre foi e será: QUALIDADE e não QUANTIDADE!

**REX**

TEL. 22-85-29

2 -- 3,40 -- 5,20 -- 7 -- 8,40 -- 10,20

ACONTECEU NUMA TARDE CHUVOSA

: ULTIMO DIA:

— AMANHÃ —

A formidavel novella de

**JACK LONDON****"PRESAS DE LOBO"**

com

**JEAN MUIR E****MICHAEL WHALEN**

NO PROGRAMMA

FOX MOVIE TONE — NACIONAL

**RIO**

TEL. 42-18-41

POLTRONAS

**3\$**

2-4-6-8-10

AMA-ME SEMPRE

: ULTIMO DIA:

— AMANHÃ —

**"O BOM INIMIGO"**

com

**JACKIE COOPER E****JOSEPH CALLEIA**

NO PROGRAMMA

FOX MOVIE TONE — NACIONAL

**BROADWAY**

Tel. 22-6788

HOJE

HORARIO:

2 — 3.40 — 5.20

7 — 8.40 — 10.20

Garotas alegres,

mas inesperien-

tes, seduzidas

pelo luxo e pela

ambição!

**GAROTAS VAMPIRAS****ARLINE JUDGE**  
**PRESTON FOSTER**

Complementos:

Sertão pernambuco

— Nacional — Modas

a seu modo — revista.

**CARNAVAL MARAVILHOSO**, com o delirio das multidões na AVENIDA, o brilhante COR- SO, o desfile dos cordões e blocos, os banhos à fantasia, os elegantes e grandiosos BAILES DO MUNICIPAL e CASINO e os DESLUMBRANTES PRESTITOS.

PHONE — 22-1097

**Hoje, no PLAZA**

A maior reportagem cinematographica-sonora de A. Ferreira.

**CARNAVAL DE 1937** "Condenados ao Inferno"

c. AINDA, o grande film da "WARNER-BROSS" com **DONALD WOODS e KAY LINAKER**

Amãhã — Leslie Howard e Bette Davis em FLORESTA PETRIFICADA — Imp. para menores até 18 annos.

HORARIO

1.00 — 2.35 —

4.10 — 5.45 —

7.20 — 8.55 e 10.30

ROAD GANG — da "WARNER"

**PARISIENSE**

Sessões a partir das 12 horas — Domingos e feriados a partir das 10 horas — Poltrona — 2500 — Meias entradas e estudantes — 1500.

HOJE — A "WARNER BROS" apresenta:

**PAUL MURPHY**

O GIGANTE DA EXPRESSÃO — com — Ann Dvorak e Barton MacLane em —

**Dr. SOCRATES**

BING, CROSBY EM ULTIMO ROMANTICO

Imperio dos Fantasmas — 1.<sup>a</sup> e 2.<sup>a</sup> episodios

**Carnaval de 1937**

com a delirio das multidões, o brilhante Corso, o desfile dos cordões e blocos, os banhos à fantasia, os elegantes bales do Municipal e Casino, e as deslumbrantes prestitos.

Amãhã — VIVA O CASINO! NAS GARRAS DE VEL- LUDO — Imperio dos Fantasmas — 3.<sup>a</sup> e 4.<sup>a</sup> — Nacional

**Variété — Hoje**

Matinée a partir das 13 horas

**WILLIAM POWELL e CAROLE LOMBARD em**

**IRENE, A TEIMOSA**

JOE E BROWN (Boca Larga) em

**TIRANDO O PE' DA LAMA**

O CAVALHEIRO FANTASMA 13<sup>a</sup> e 14<sup>a</sup> eps.

— NACIONAL —

Amãhã: Clark Gable e Myrna Loy — Jean Harlow em

**CLIMAX**, 1.º decimo do Mar- nheiro — CARNAVAL DE 1937.

**NACIONAL**

R. V. da Patria — 26-0072

HOJE em Matinée e Soirée

**AMOR E ASSIM**

Com Robert Taylor e Loretta Young

**MENSAGEM A GARCIA**

por Wallace Berry, Barbara Stanwyck e John Hays

AVISO — Aqui temos Ren- vadores de Ar.

**PRODUCTOS PHARMACEUTICOS**

Laboratorio com viajante nos Estados do Paraná, Sta. Catha- rina e R. G. de Sul, accetia re- presentação, por conta, propria de mais alguns productos. Caixa 3608. São Paulo. (37287)

**O senhor é impotente!**

Escreva pedindo, receita pa- ra cura completa à Caixa Pos- tal n.º 09 — Rio.

(R. 25256)

**Popular — Hoje**

MATINE'E A PARTIR DAS 10 HORAS

**PAT O' BRIEN** em

**O TITAN DOS ARES**

RAMON PAREDA em

**CRUZ DIABO** | **O TERROR DO OESTE**

O CAVALHEIRO FANTASMA, 15<sup>a</sup> eps. — NACIONAL

Amãhã: O Ultimo Gentilhomem — Um Partido para Dois — Justiça de Far-West — Nacional.

**PRIMOR — HOJE**

Matinée a partir das 14 horas

**BING CROSBY** em

**O ULTIMO ROMANTICO**

BARTON MAC. LANE em

**MYSTERIO ENTRE GRADES**

CARNAVAL DE 1937: O Cor- so da Avenida, desfile dos cordões, passagem dos pres- titos e os grandiosos bales.

Amãhã: Casino de Paris — Dinhas da Fronteira — Na- cional.

**MASCOTTE — HOJE**

Matinée a partir das 13 horas

**JAMES CAGNEY** em

**DIFFICIL DE LIDAR**

GERTRUD MICHAEL em

**A VOLTA DE MISS LANG**

O IMPERIO DOS FANTASMAS 1.<sup>a</sup> e 2.<sup>a</sup> eps. — NACIONAL —

Amãhã: GILDA DE ARREU e DELORDES CAMINHA em

**BONEQUINHA DE SEDA**

**O BOM INIMIGO**

**Jackie COOPER · Joseph CALLEIA**

**RIN TIN TIN JR · Harvey STEPHENS · Jean HERSHOLT**

**CINEMA RIO AMANHÃ**

POLTRONA 3\$



## KORATHA, A BAILARINA DO TERROR

Conto de JORGE CARNEIRO

NAQUELLA noite calida de maio, do anno de 1885, todo o palacio do famoso rajah Bakir vibrou de entusiasmo e de medo. As escadas de marmore dessa magnifica morada de Jeypore, sob o attento das mãos dos miseraveis páris, ostentavam uma alvura de marfim. Tapetes ricos e rarissimos, adquiridos em Bukhara e na longuinha Teheran, cubriam e adornavam os degraus dessas escadas. Flores agrestes foram trazidas do matto escuro e perigoso para mais realçarem a belleza já farramente exótica dos esportos principescos. E as damas e cavalheiros da Corte se occupavam da difficil indumentaria com que deveriam receber, naquella noite, a illustre visita de Koratha, a bailarina do terror.

Quem era essa mulher para cuja visita se faziam necessários tão severos preparativos? Uma rainha? Uma filha de sultão? Uma esposa de kalifa?

Não; uma simples bailarina com um simples nome: Koratha. Mas os mysterios tenebrosos e as lendas sombrias que envolviam esse nome crearam em torno dessa mulher uma atmosfera de estranho medo e forte curiosidade. Sua fama na India, nessa occasião, chegava aos recantos mais afastados do país. Ella vivia e trabalhava com uma enorme serpente de pelle negra a que dava o nome de Katha. Dotada de consideravel força muscular e dona de um forte e caustico veneno, Katha jámalis fizera o maior mal à sua mysteriosa dona, e que dava a crer que Koratha exercia um poder diabolico sobre a serpente. E, de resto, era sabido em toda a India que ninguém podia olhar para os olhos verdes e scintillantes de Katha por mais de dois segundos, sob pena de sentir-se fulminado.

Possuidora de fecunda e doctissima imaginação — pois era filha de uma feticheira do visinho deserto de Thar — Koratha, ella propria, espalhava entre os crentes e supersticiosos hindus, historias terriveis a seu respeito, como, por exemplo, a de origem do seu poder sobre a serpente Katha: "Fui, certa vez, na occasião em que atravessava o deserto de Thar, engulida por um dragão. O monstro me vomitou momentos depois, em meio de chamas ardentes, juntamente com uma grande cobra, que vagava no seu ventre. Desde dia em diante passei a exercer minha influencia sobre a serpente" — eis o que ella espalhava pelo espirito facil e acimado dos hindus. E era com profundo respeito, e admiração que esses assistiam às suas danças, em lugares retratados, com a temível Katha e um escravo que assoprava uma flauta.

E, deste modo, não era para se admirar a onda de arrepios que invadia o palacio do rajah, à simples lembrança do espectáculo daquella noite. E o que era mais notavel: o rajah Bakir iria usar o seu diamante — o famoso "Khorabad" — a pedra de brilho "maior do que o do sol e da peça maior do que o da propria cidade de Jeypore, — conforme diziam os hindus.

Logo que anoiteceu, Koratha chegou num littera à porta principal do palacio. Em meio de furiosas acclamações, ella desceu do toco vehiculo, segurando nas mãos a grossa e colante Katha. Acompanhada por um escravo vovoso e barbaudo, caminhou ao longo das aladas de curules, ostentando um ar de aggressiva superioridade, até que transpuz a grande porta que introduzia no salão de festas.

Ahi se deteve, contemplando a multidão que se comprimia nas paredes da vasta sala farramente illuminada deixando o centro da mesma — um circulo de solo ladihido e brilhante — vazio para a dança. Koratha, enviando um olhar para o lugar de honra, distinguia a figura imponente do

rajah Bakir, sentado na larga e enfeitada poltrona de rajah, preso à testa, como um pharol de minério, a farsante gemma a que chamavam "Khorabad". Ao perceber a Koratha foi obrigada a piscar rapidamente offuscada pelo seu brilho e a esboçar um sorriso misto de astucia e de extrema cubicia.

— A bailarina Koratha! — gritou o rajah.

Fez-se de subito um profundo silencio no salão. Cessaram as vozes e os cochichos. Interromperam-se as respirações. E o

em frente da poltrona do rajah, Ah! parou e curvou-se, murmurando numa voz exqu coasta: — Salve, grande Bakir!

— Salve, deslumbrante Koratha! — exclamou o rajah em voz alegre.

Decorreram alguns minutos de silencio, até que Bakir falou: — Promettias deslumbrar-nos hoje, divina bailarina?

— Como sempre, rajah, dos rajahs! E mais ainda: vou fascinar-vos! — ajuntou ella com uma voz tão tumular que fez estremecer a assistencia e o proprio

— E' uma louca, como dizem — pensou este. — Tem essas manias. Mas, que olhar estranho me lança ella! A mim, ou à minha pedra?"

E como Koratha não desviasse os olhos arregalados daquella recepção, Bakir começou a distinguir qualquer nuvem no horizonte que ha pouco julgava limpo.

— Koratha! — exclamou elle.

— Agora delicias-nos com a vossa dança. — respondeu Bakir, com uma voz lugubre. — Ficareis hoje sem a vossa gemma. E' certo! — Valha-me Buddha! — gritou o rajah. — Mulher dos diabolos, vestes aqui para dançar ou para dizer asneiras?

— Para dançar e para furtar o vosso... — Calce-vos, Koratha! — gritou o rajah. — Mulher dos diabolos, vestes aqui para dançar ou para dizer asneiras?

— Para dançar e para furtar o vosso... — Calce-vos, Koratha! — gritou o rajah. — Mulher dos diabolos, vestes aqui para dançar ou para dizer asneiras?

— Agora delicias-nos com a vossa dança. — respondeu Bakir, com uma voz lugubre. — Ficareis hoje sem a vossa gemma. E' certo! — Valha-me Buddha! — gritou o rajah. — Mulher dos diabolos, vestes aqui para dançar ou para dizer asneiras?

— Para dançar e para furtar o vosso... — Calce-vos, Koratha! — gritou o rajah. — Mulher dos diabolos, vestes aqui para dançar ou para dizer asneiras?

— Para dançar e para furtar o vosso... — Calce-vos, Koratha! — gritou o rajah. — Mulher dos diabolos, vestes aqui para dançar ou para dizer asneiras?

— Agora delicias-nos com a vossa dança. — respondeu Bakir, com uma voz lugubre. — Ficareis hoje sem a vossa gemma. E' certo! — Valha-me Buddha! — gritou o rajah. — Mulher dos diabolos, vestes aqui para dançar ou para dizer asneiras?

— Para dançar e para furtar o vosso... — Calce-vos, Koratha! — gritou o rajah. — Mulher dos diabolos, vestes aqui para dançar ou para dizer asneiras?

— Para dançar e para furtar o vosso... — Calce-vos, Koratha! — gritou o rajah. — Mulher dos diabolos, vestes aqui para dançar ou para dizer asneiras?

— Agora delicias-nos com a vossa dança. — respondeu Bakir, com uma voz lugubre. — Ficareis hoje sem a vossa gemma. E' certo! — Valha-me Buddha! — gritou o rajah. — Mulher dos diabolos, vestes aqui para dançar ou para dizer asneiras?

— Para dançar e para furtar o vosso... — Calce-vos, Koratha! — gritou o rajah. — Mulher dos diabolos, vestes aqui para dançar ou para dizer asneiras?

— Para dançar e para furtar o vosso... — Calce-vos, Koratha! — gritou o rajah. — Mulher dos diabolos, vestes aqui para dançar ou para dizer asneiras?

— Agora delicias-nos com a vossa dança. — respondeu Bakir, com uma voz lugubre. — Ficareis hoje sem a vossa gemma. E' certo! — Valha-me Buddha! — gritou o rajah. — Mulher dos diabolos, vestes aqui para dançar ou para dizer asneiras?

— Para dançar e para furtar o vosso... — Calce-vos, Koratha! — gritou o rajah. — Mulher dos diabolos, vestes aqui para dançar ou para dizer asneiras?

— Para dançar e para furtar o vosso... — Calce-vos, Koratha! — gritou o rajah. — Mulher dos diabolos, vestes aqui para dançar ou para dizer asneiras?

— Agora delicias-nos com a vossa dança. — respondeu Bakir, com uma voz lugubre. — Ficareis hoje sem a vossa gemma. E' certo! — Valha-me Buddha! — gritou o rajah. — Mulher dos diabolos, vestes aqui para dançar ou para dizer asneiras?

— Para dançar e para furtar o vosso... — Calce-vos, Koratha! — gritou o rajah. — Mulher dos diabolos, vestes aqui para dançar ou para dizer asneiras?

— Para dançar e para furtar o vosso... — Calce-vos, Koratha! — gritou o rajah. — Mulher dos diabolos, vestes aqui para dançar ou para dizer asneiras?

— Agora delicias-nos com a vossa dança. — respondeu Bakir, com uma voz lugubre. — Ficareis hoje sem a vossa gemma. E' certo! — Valha-me Buddha! — gritou o rajah. — Mulher dos diabolos, vestes aqui para dançar ou para dizer asneiras?

— Para dançar e para furtar o vosso... — Calce-vos, Koratha! — gritou o rajah. — Mulher dos diabolos, vestes aqui para dançar ou para dizer asneiras?

— Para dançar e para furtar o vosso... — Calce-vos, Koratha! — gritou o rajah. — Mulher dos diabolos, vestes aqui para dançar ou para dizer asneiras?

— Agora delicias-nos com a vossa dança. — respondeu Bakir, com uma voz lugubre. — Ficareis hoje sem a vossa gemma. E' certo! — Valha-me Buddha! — gritou o rajah. — Mulher dos diabolos, vestes aqui para dançar ou para dizer asneiras?

— Para dançar e para furtar o vosso... — Calce-vos, Koratha! — gritou o rajah. — Mulher dos diabolos, vestes aqui para dançar ou para dizer asneiras?

— Para dançar e para furtar o vosso... — Calce-vos, Koratha! — gritou o rajah. — Mulher dos diabolos, vestes aqui para dançar ou para dizer asneiras?

— Agora delicias-nos com a vossa dança. — respondeu Bakir, com uma voz lugubre. — Ficareis hoje sem a vossa gemma. E' certo! — Valha-me Buddha! — gritou o rajah. — Mulher dos diabolos, vestes aqui para dançar ou para dizer asneiras?

— Para dançar e para furtar o vosso... — Calce-vos, Koratha! — gritou o rajah. — Mulher dos diabolos, vestes aqui para dançar ou para dizer asneiras?

— Para dançar e para furtar o vosso... — Calce-vos, Koratha! — gritou o rajah. — Mulher dos diabolos, vestes aqui para dançar ou para dizer asneiras?

— Agora delicias-nos com a vossa dança. — respondeu Bakir, com uma voz lugubre. — Ficareis hoje sem a vossa gemma. E' certo! — Valha-me Buddha! — gritou o rajah. — Mulher dos diabolos, vestes aqui para dançar ou para dizer asneiras?

— Para dançar e para furtar o vosso... — Calce-vos, Koratha! — gritou o rajah. — Mulher dos diabolos, vestes aqui para dançar ou para dizer asneiras?

— Para dançar e para furtar o vosso... — Calce-vos, Koratha! — gritou o rajah. — Mulher dos diabolos, vestes aqui para dançar ou para dizer asneiras?

— Agora delicias-nos com a vossa dança. — respondeu Bakir, com uma voz lugubre. — Ficareis hoje sem a vossa gemma. E' certo! — Valha-me Buddha! — gritou o rajah. — Mulher dos diabolos, vestes aqui para dançar ou para dizer asneiras?

— Para dançar e para furtar o vosso... — Calce-vos, Koratha! — gritou o rajah. — Mulher dos diabolos, vestes aqui para dançar ou para dizer asneiras?

— Para dançar e para furtar o vosso... — Calce-vos, Koratha! — gritou o rajah. — Mulher dos diabolos, vestes aqui para dançar ou para dizer asneiras?

— Agora delicias-nos com a vossa dança. — respondeu Bakir, com uma voz lugubre. — Ficareis hoje sem a vossa gemma. E' certo! — Valha-me Buddha! — gritou o rajah. — Mulher dos diabolos, vestes aqui para dançar ou para dizer asneiras?

— Para dançar e para furtar o vosso... — Calce-vos, Koratha! — gritou o rajah. — Mulher dos diabolos, vestes aqui para dançar ou para dizer asneiras?

— Para dançar e para furtar o vosso... — Calce-vos, Koratha! — gritou o rajah. — Mulher dos diabolos, vestes aqui para dançar ou para dizer asneiras?

— Agora delicias-nos com a vossa dança. — respondeu Bakir, com uma voz lugubre. — Ficareis hoje sem a vossa gemma. E' certo! — Valha-me Buddha! — gritou o rajah. — Mulher dos diabolos, vestes aqui para dançar ou para dizer asneiras?

— Para dançar e para furtar o vosso... — Calce-vos, Koratha! — gritou o rajah. — Mulher dos diabolos, vestes aqui para dançar ou para dizer asneiras?

— Para dançar e para furtar o vosso... — Calce-vos, Koratha! — gritou o rajah. — Mulher dos diabolos, vestes aqui para dançar ou para dizer asneiras?

— Agora delicias-nos com a vossa dança. — respondeu Bakir, com uma voz lugubre. — Ficareis hoje sem a vossa gemma. E' certo! — Valha-me Buddha! — gritou o rajah. — Mulher dos diabolos, vestes aqui para dançar ou para dizer asneiras?

— Para dançar e para furtar o vosso... — Calce-vos, Koratha! — gritou o rajah. — Mulher dos diabolos, vestes aqui para dançar ou para dizer asneiras?

— Para dançar e para furtar o vosso... — Calce-vos, Koratha! — gritou o rajah. — Mulher dos diabolos, vestes aqui para dançar ou para dizer asneiras?

— Agora delicias-nos com a vossa dança. — respondeu Bakir, com uma voz lugubre. — Ficareis hoje sem a vossa gemma. E' certo! — Valha-me Buddha! — gritou o rajah. — Mulher dos diabolos, vestes aqui para dançar ou para dizer asneiras?

— Para dançar e para furtar o vosso... — Calce-vos, Koratha! — gritou o rajah. — Mulher dos diabolos, vestes aqui para dançar ou para dizer asneiras?

— Para dançar e para furtar o vosso... — Calce-vos, Koratha! — gritou o rajah. — Mulher dos diabolos, vestes aqui para dançar ou para dizer asneiras?

— Agora delicias-nos com a vossa dança. — respondeu Bakir, com uma voz lugubre. — Ficareis hoje sem a vossa gemma. E' certo! — Valha-me Buddha! — gritou o rajah. — Mulher dos diabolos, vestes aqui para dançar ou para dizer asneiras?

— Para dançar e para furtar o vosso... — Calce-vos, Koratha! — gritou o rajah. — Mulher dos diabolos, vestes aqui para dançar ou para dizer asneiras?

— Para dançar e para furtar o vosso... — Calce-vos, Koratha! — gritou o rajah. — Mulher dos diabolos, vestes aqui para dançar ou para dizer asneiras?

— Agora delicias-nos com a vossa dança. — respondeu Bakir, com uma voz lugubre. — Ficareis hoje sem a vossa gemma. E' certo! — Valha-me Buddha! — gritou o rajah. — Mulher dos diabolos, vestes aqui para dançar ou para dizer asneiras?

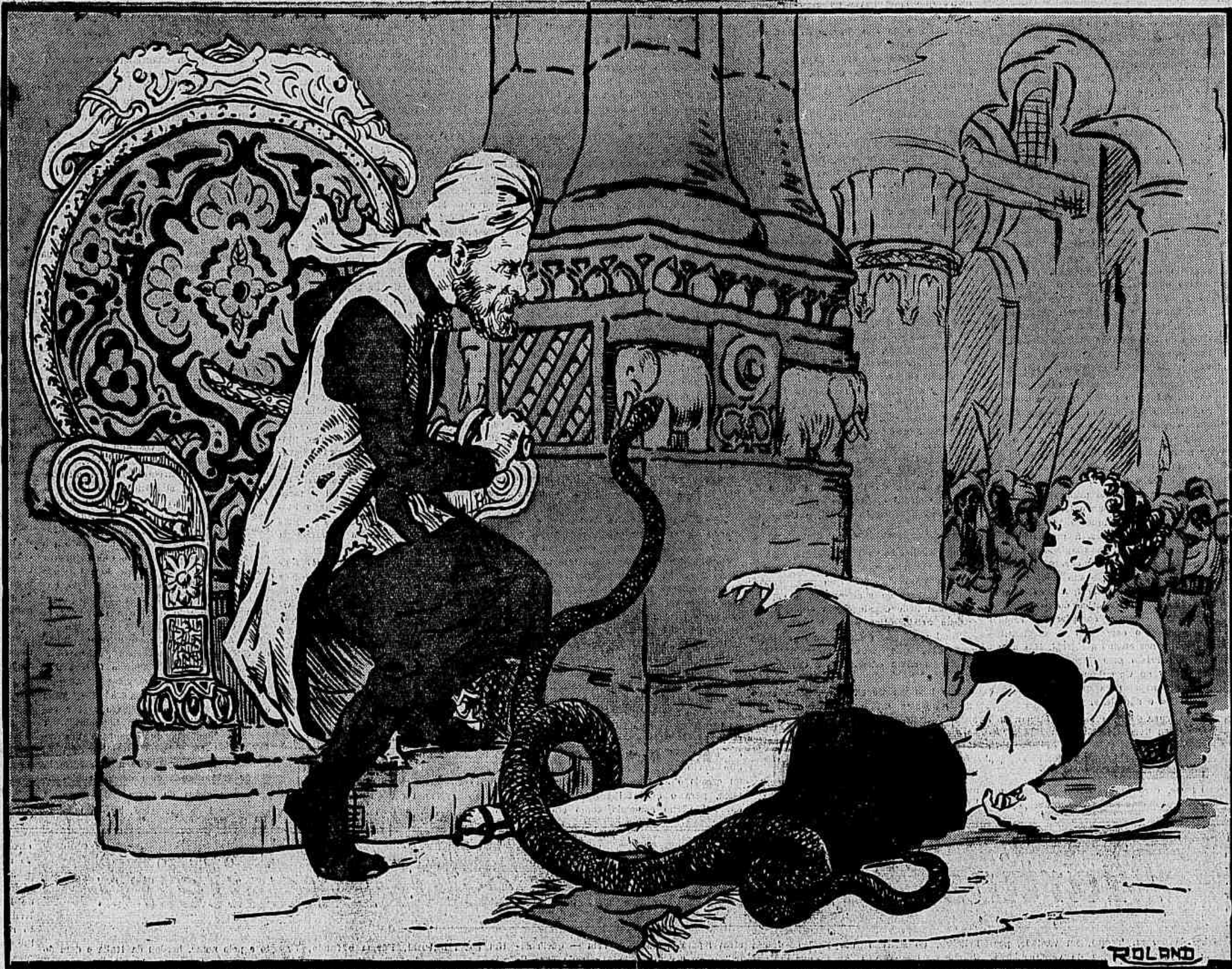
— Para dançar e para furtar o vosso... — Calce-vos, Koratha! — gritou o rajah. — Mulher dos diabolos, vestes aqui para dançar ou para dizer asneiras?

— Para dançar e para furtar o vosso... — Calce-vos, Koratha! — gritou o rajah. — Mulher dos diabolos, vestes aqui para dançar ou para dizer asneiras?

— Agora delicias-nos com a vossa dança. — respondeu Bakir, com uma voz lugubre. — Ficareis hoje sem a vossa gemma. E' certo! — Valha-me Buddha! — gritou o rajah. — Mulher dos diabolos, vestes aqui para dançar ou para dizer asneiras?

— Para dançar e para furtar o vosso... — Calce-vos, Koratha! — gritou o rajah. — Mulher dos diabolos, vestes aqui para dançar ou para dizer asneiras?

— Para dançar e para furtar o vosso... — Calce-vos, Koratha! — gritou o rajah. — Mulher dos diabolos, vestes aqui para dançar ou para dizer asneiras?



diabos! Tendes poderes estranhos, hein? Inda bem que avistastes, demonio de dansarina. Que assim seja. Mas dae-me já o meu diamante, pois, do contrario — por Buddha! — decepar-vos-hel a cabeça neste momento!

O rajah punha abundante espuma pela boca. Dir-se-lhe em furia o proprio dragão do Thar, ao qual alludira havia pouco a astuta ballarina. Mas, e Koratha?

Ah! Não parecia demonstrar o menor temor deante de figura tão furbunda. Não se mexera, não dera um passo para trás. Ao contrario, sorria com calma, satisfeita, gozando o louco desespero do rajah.

— Maldita! — tornou Bakir, levando a mão à espada. — Não vos mexeis! Vamos, vamos! Onde está a pedra?

— Não está commigo. — disse simplesmente Koratha.

— Não, não! Com os demonios! Com quem está então? Comigo?

— Já vos disse e repito: O vosso diamante não se acha em meu poder.

Houve um momento de silencio em que o rajah, de despeito, tremia convulsamente, sem attinar com uma saída para o enigma. Por fim, resolveu:

— Karyan! Borath! — gritou elle para os escravos. — Daes busca nessa mulher! E se com ella estiver o "Khorabad", que seja enforcada, hoje mesmo, aqui mesmo, a atrevida!

Koratha, a despeito desta avalanche de ameaças e improperios, não recuava nem se tornava livida. Pelo contrario, sorria. E com prazer, como se zombasse descaradamente do poderoso e temível Bakir.

Os dois servos se adiantaram e, com visivel recio, revistaram o corpo inteiro de Koratha. Ella não fez um movimento de indignação ou recusa, o que veio confirmar este pensamento de ha muito formulado pelo rajah: "Fosso jurar — pensava ella — que a pedra não está com ella. Do contrario não permaneceria assim tão calma. Mas... Buddha me protegia! Com quem andará então?"

Apesar deste modo de julgar, o rajah não tinha muito que caminhar para attingir o desespero. Karyan e Borath, os escravos, ainda davam busca... como se o trabalho os agradasse.

— Basta! — gritou de subito o rajah. — Desapparece! Já das minhas vistas, mulher dos infernos! E levee daqui essa horrivel cobra negra, que contudo, não é tão hypocrita como vos, Koratha! Nem tão diabolica!

Ouviu-se uma fina gargalhada de Koratha. Todos se voltaram, espantados, para a bailarina. Ella, sempre calma, sorriu mysteriosamente, ganhou um olhar sombrio e disse pausadamente:

— Nem tão hypocrita nem tão diabolica, hein? Ouvistes, Katha, o que disse de vós esse homem? Não respondeis! Bem, eu faturei por vós. Escutae, ouvi, grande rajah Bakir! Quando conhecesdes o melhor essa enorme serpente que se chama Katha, havelas de saber onde é que se accumula maior dose de cynismo e hypocrisia...

E assim dizendo, tomou a cobra nos braços, fez um signal ao escravo, ganhou a porta e por ella desapareceu.

Durante toda a semana que se seguiu a estes acontecimentos, não cessou por um instante a agitação febril que dominava o palacio do rajah Bakir. Fois se havia naquella tempo facto que pudesse revolucionar até os espiritos mais supersticiosos dos servidores do rajah, esse facto era o desaparecimento do diamante tão precioso e caro. Desta vez, o fulgurante presente do

(Continúa na 11.ª pag.)

## TERIA SIDO SONHO?

ANTES de entrar no relato do meu sonho, devo tornar conhecidos alguns antecedentes, que se não facilitam a sua comprehensão, pelo menos o tornam mais interessante.

Hontem, recolhi-me cedo ao letto, por volta das dez horas da noite. Sentia-me sobremaneira exaustado, apesar de ter tido pouco trabalho durante o dia, no escritorio. E como goso de boa saúde, não dei de estranhar esse cansaço. Nem mesmo havia com attribuição ao excesso de allometria, pois comera apenas a quantidade habitual de frutas, como venho fazendo ha mezes. Poderia ainda acrescentar que não bebera nem fumara coisa que causasse prejuizo ao meu organismo. E, no entanto, sentia-me muito fatigado, e não conseguia dormir, e não conseguia dormir, e não conseguia dormir.

Encontrei grande dificuldade para concentrar o meu pensamento em Deus e Jesus, e senti que "alguma coisa" tentava impedir a necessaria ligação espiritual. Tive certeza disso ao chegar nesta parte da oração: "Pae, concedei-me, o aos meus inimigos, o sublimar sentimento do perdão, para que nos perdoemos os uns a outros, como os vossos, como Jesus nos perdoou e nos amou,

afim de alcançarmos o vosso, perdão e mereçermos o vosso amor", pois que uma voz se fez ouvir, ordo que dentro de meu cerebro, mas de mangra clara e positiva, como se gritasse: "para que nos desgraçemos uns aos outros".

Pouco habituado a esses phenomenos, não assim perdi a serenidade de espirito, e foi com um verdadeiro e profundo sentimento de piedade que, acto continuo, roguei ao Pae: para que, perdoasse ao irmão obscurecido que assim se intrometia em minha premeditação, pois comera apenas a quantidade habitual de frutas, como venho fazendo ha mezes. Poderia ainda acrescentar que não bebera nem fumara coisa que causasse prejuizo ao meu organismo. E, no entanto, sentia-me muito fatigado, e não conseguia dormir, e não conseguia dormir, e não conseguia dormir.

Embora estivesse com muito sono, não quiz deixar de fazer a minha prece antes de dormir, sobretudo por não ter o feito na noite e na manhã anteriores, por motivos que não posso bem explicar, mas que não nasceram do esquecimento.

Encontrei grande dificuldade para concentrar o meu pensamento em Deus e Jesus, e senti que "alguma coisa" tentava impedir a necessaria ligação espiritual. Tive certeza disso ao chegar nesta parte da oração: "Pae, concedei-me, o aos meus inimigos, o sublimar sentimento do perdão, para que nos perdoemos os uns a outros, como os vossos, como Jesus nos perdoou e nos amou,

afim de alcançarmos o vosso, perdão e mereçermos o vosso amor", pois que uma voz se fez ouvir, ordo que dentro de meu cerebro, mas de mangra clara e positiva, como se gritasse: "para que nos desgraçemos uns aos outros".

Pouco habituado a esses phenomenos, não assim perdi a serenidade de espirito, e foi com um verdadeiro e profundo sentimento de piedade que, acto continuo, roguei ao Pae: para que, perdoasse ao irmão obscurecido que assim se intrometia em minha premeditação, pois comera apenas a quantidade habitual de frutas, como venho fazendo ha mezes. Poderia ainda acrescentar que não bebera nem fumara coisa que causasse prejuizo ao meu organismo. E, no entanto, sentia-me muito fatigado, e não conseguia dormir, e não conseguia dormir, e não conseguia dormir.

Embora estivesse com muito sono, não quiz deixar de fazer a minha prece antes de dormir, sobretudo por não ter o feito na noite e na manhã anteriores, por motivos que não posso bem explicar, mas que não nasceram do esquecimento.

Encontrei grande dificuldade para concentrar o meu pensamento em Deus e Jesus, e senti que "alguma coisa" tentava impedir a necessaria ligação espiritual. Tive certeza disso ao chegar nesta parte da oração: "Pae, concedei-me, o aos meus inimigos, o sublimar sentimento do perdão, para que nos perdoemos os uns a outros, como os vossos, como Jesus nos perdoou e nos amou,

afim de alcançarmos o vosso, perdão e mereçermos o vosso amor", pois que uma voz se fez ouvir, ordo que dentro de meu cerebro, mas de mangra clara e positiva, como se gritasse: "para que nos desgraçemos uns aos outros".

Pouco habituado a esses phenomenos, não assim perdi a serenidade de espirito, e foi com um verdadeiro e profundo sentimento de piedade que, acto continuo, roguei ao Pae: para que, perdoasse ao irmão obscurecido que assim se intrometia em minha premeditação, pois comera apenas a quantidade habitual de frutas, como venho fazendo ha mezes. Poderia ainda acrescentar que não bebera nem fumara coisa que causasse prejuizo ao meu organismo. E, no entanto, sentia-me muito fatigado, e não conseguia dormir, e não conseguia dormir, e não conseguia dormir.

Embora estivesse com muito sono, não quiz deixar de fazer a minha prece antes de dormir, sobretudo por não ter o feito na noite e na manhã anteriores, por motivos que não posso bem explicar, mas que não nasceram do esquecimento.

Encontrei grande dificuldade para concentrar o meu pensamento em Deus e Jesus, e senti que "alguma coisa" tentava impedir a necessaria ligação espiritual. Tive certeza disso ao chegar nesta parte da oração: "Pae, concedei-me, o aos meus inimigos, o sublimar sentimento do perdão, para que nos perdoemos os uns a outros, como os vossos, como Jesus nos perdoou e nos amou,

afim de alcançarmos o vosso, perdão e mereçermos o vosso amor", pois que uma voz se fez ouvir, ordo que dentro de meu cerebro, mas de mangra clara e positiva, como se gritasse: "para que nos desgraçemos uns aos outros".

Pouco habituado a esses phenomenos, não assim perdi a serenidade de espirito, e foi com um verdadeiro e profundo sentimento de piedade que, acto continuo, roguei ao Pae: para que, perdoasse ao irmão obscurecido que assim se intrometia em minha premeditação, pois comera apenas a quantidade habitual de frutas, como venho fazendo ha mezes. Poderia ainda acrescentar que não bebera nem fumara coisa que causasse prejuizo ao meu organismo. E, no entanto, sentia-me muito fatigado, e não conseguia dormir, e não conseguia dormir, e não conseguia dormir.

Embora estivesse com muito sono, não quiz deixar de fazer a minha prece antes de dormir, sobretudo por não ter o feito na noite e na manhã anteriores, por motivos que não posso bem explicar, mas que não nasceram do esquecimento.

Encontrei grande dificuldade para concentrar o meu pensamento em Deus e Jesus, e senti que "alguma coisa" tentava impedir a necessaria ligação espiritual. Tive certeza disso ao chegar nesta parte da oração: "Pae, concedei-me, o aos meus inimigos, o sublimar sentimento do perdão, para que nos perdoemos os uns a outros, como os vossos, como Jesus nos perdoou e nos amou,

afim de alcançarmos o vosso, perdão e mereçermos o vosso amor", pois que uma voz se fez ouvir, ordo que dentro de meu cerebro, mas de mangra clara e positiva, como se gritasse: "para que nos desgraçemos uns aos outros".

Pouco habituado a esses phenomenos, não assim perdi a serenidade de espirito, e foi com um verdadeiro e profundo sentimento de piedade que, acto continuo, roguei ao Pae: para que, perdoasse ao irmão obscurecido que assim se intrometia em minha premeditação, pois comera apenas a quantidade habitual de frutas, como venho fazendo ha mezes. Poderia ainda acrescentar que não bebera nem fumara coisa que causasse prejuizo ao meu organismo. E, no entanto, sentia-me muito fatigado, e não conseguia dormir, e não conseguia dormir, e não conseguia dormir.

Embora estivesse com muito sono, não quiz deixar de fazer a minha prece antes de dormir, sobretudo por não ter o feito na noite e na manhã anteriores, por motivos que não posso bem explicar, mas que não nasceram do esquecimento.

Encontrei grande dificuldade para concentrar o meu pensamento em Deus e Jesus, e senti que "alguma coisa" tentava impedir a necessaria ligação espiritual. Tive certeza disso ao chegar nesta parte da oração: "Pae, concedei-me, o aos meus inimigos, o sublimar sentimento do perdão, para que nos perdoemos os uns a outros, como os vossos, como Jesus nos perdoou e nos amou,

afim de alcançarmos o vosso, perdão e mereçermos o vosso amor", pois que uma voz se fez ouvir, ordo que dentro de meu cerebro, mas de mangra clara e positiva, como se gritasse: "para que nos desgraçemos uns aos outros".

Pouco habituado a esses phenomenos, não assim perdi a serenidade de espirito, e foi com um verdadeiro e profundo sentimento de piedade que, acto continuo, roguei ao Pae: para que, perdoasse ao irmão obscurecido que assim se intrometia em minha premeditação, pois comera apenas a quantidade habitual de frutas, como venho fazendo ha mezes. Poderia ainda acrescentar que não bebera nem fumara coisa que causasse prejuizo ao meu organismo. E, no entanto, sentia-me muito fatigado, e não conseguia dormir, e não conseguia dormir, e não conseguia dormir.

Embora estivesse com muito sono, não quiz deixar de fazer a minha prece antes de dormir, sobretudo por não ter o feito na noite e na manhã anteriores, por motivos que não posso bem explicar, mas que não nasceram do esquecimento.

Encontrei grande dificuldade para concentrar o meu pensamento em Deus e Jesus, e senti que "alguma coisa" tentava impedir a necessaria ligação espiritual. Tive certeza disso ao chegar nesta parte da oração: "Pae, concedei-me, o aos meus inimigos, o sublimar sentimento do perdão, para que nos perdoemos os uns a outros, como os vossos, como Jesus nos perdoou e nos amou,

afim de alcançarmos o vosso, perdão e mereçermos o vosso amor", pois que uma voz se fez ouvir, ordo que dentro de meu cerebro, mas de mangra clara e positiva, como se gritasse: "para que nos desgraçemos uns aos outros".

Pouco habituado a esses phenomenos, não assim perdi a serenidade de espirito, e foi com um verdadeiro e profundo sentimento de piedade que, acto continuo, roguei ao Pae: para que, perdoasse ao irmão obscurecido que assim se intrometia em minha premeditação, pois comera apenas a quantidade habitual de frutas, como venho fazendo ha mezes. Poderia ainda acrescentar que não bebera nem fumara coisa que causasse prejuizo ao meu organismo. E, no entanto, sentia-me muito fatigado, e não conseguia dormir, e não conseguia dormir, e não conseguia dormir.

Embora estivesse com muito sono, não quiz deixar de fazer a minha prece antes de dormir, sobretudo por não ter o feito na noite e na manhã anteriores, por motivos que não posso bem explicar, mas que não nasceram do esquecimento.

Encontrei grande dificuldade para concentrar o meu pensamento em Deus e Jesus, e senti que "alguma coisa" tentava impedir a necessaria ligação espiritual. Tive certeza disso ao chegar nesta parte da oração: "Pae, concedei-me, o aos meus inimigos, o sublimar sentimento do perdão, para que nos perdoemos os uns a outros, como os vossos, como Jesus nos perdoou e nos amou,

afim de alcançarmos o vosso, perdão e mereçermos o vosso amor", pois que uma voz se fez ouvir, ordo que dentro de meu cerebro, mas de mangra clara e positiva, como se gritasse: "para que nos desgraçemos uns aos outros".

Pouco habituado a esses phenomenos, não assim perdi a serenidade de espirito, e foi com um verdadeiro e profundo sentimento de piedade que, acto continuo, roguei ao Pae: para que, perdoasse ao irmão obscurecido que assim se intrometia em minha premeditação, pois comera apenas a quantidade habitual de frutas, como venho fazendo ha mezes. Poderia ainda acrescentar que não bebera nem fumara coisa que causasse prejuizo ao meu organismo. E, no entanto, sentia-me muito fatigado, e não conseguia dormir, e não conseguia dormir, e não conseguia dormir.

Embora estivesse com muito sono, não quiz deixar de fazer a minha prece antes de dormir, sobretudo por não ter o feito na noite e na manhã anteriores, por motivos que não posso bem explicar, mas que não nasceram do esquecimento.

Encontrei grande dificuldade para concentrar o meu pensamento em Deus e Jesus, e senti que "alguma coisa" tentava impedir a necessaria ligação espiritual. Tive certeza disso ao chegar nesta parte da oração: "Pae, concedei-me, o aos meus inimigos, o sublimar sentimento do perdão, para que nos perdoemos os uns a outros, como os vossos, como Jesus nos perdoou e nos amou,







# ASSUMPTOS FEMININOS

## A MODA DE HOJE E DE AMANHÃ

(As tendências modernas)

As collições de verão são as mais favoráveis possíveis. Tudo o que se relaciona a linha, ao "charme", a leveza, a busca do ideal na realização da forma, tudo isso os costureiros procuraram traduzir em seus modelos dando-lhes uma alma de beleza como se fossem esculturas extraordinárias fazendo da silhueta feminina um encanto vivo, palpitante de graça e de elegância.

Os "tailleurs" parecem definitivos. Impuseram-se ao gosto e aos hábitos das elegantes. Ao lado do "tailleur" obio e prático, vemos também os tecidos claros e cheios de fantasia confeccionando os mais novos aspectos na costura moderna.

As pregas e os panejamentos largos, formam felizes delimitantes entre o clássico e a comodidade exigida pela hora presente.

As blusas de seda, em tons vivos, em linon branco, ou em jersey sombrio, completam algumas collições.

Com os casacos tão em voga este ano, os vestidos combinam frequentemente com tecidos diferentes.

O esboço entra em várias fantasias e a seda lisa ou estampada faz realçar felizes interessantes.

Os vestidos de hoje parecendo tão simples, guardam nas suas linhas estudos demorados. A beleza dos vestidos modernos é realçada somente pelo corte e pela

cor, a ausência de enfeites é notada. A toilette vale pela sua estrutura e é a beleza do "esqueleto" que predomina, por isso é sólida e resistente.

As saias talhadas em "biato", em forma de lyrios e presas nas ancas, o busto marcado por "pinces" ou drapados, produzem um efeito gracioso.

As mangas sem ter mais o volume das outras, da estação passada; conservam contudo as espaduas um pouco "boubantes". As poucas guarnições que trazem as vestidas modernas, não dão nunca a impressão de terem sido postas propositalmente, entram na composição do vestido como um complemento natural na harmonia do traje.

Ao lado das maravilhosas fazendas estampadas para o verão, o branco é sempre de melhor gosto.

É comum dizer-se que o branco nos dá a "impressão" de frescura; impressão não, o branco é realmente fresco porque não bebe a luz do sol, ao contrário; repelle os raios luminosos, o que não se dá com as fazendas escuras, principalmente com o preto.

Os cintos são largos. Vemos "torcedores" de velludo com fazendas finas, os cintos de ouro, vernis e antilope e, como os extremos se tocam, vemos numerosos cintos feitos de um simples cordão ou corrente de ouro e prata.

MARY LOU



Se não tiver o Sello de Ouro em uma das pontas, não é Congo-leum.

CONGOLEUM COMPANY OF DELAWARE

RIO DE JANEIRO SÃO PAULO  
CAIXA POSTAL 1605 R. JOSÉ BONIF. 110

(37080)

## Diminue o seu peso



Com este agradável banho de beleza, sem esforço, sem drogas, V. Ex. pode adquirir um tipo elegante e esbelta, e por uma fórmula agradável e sem prejuízo para a sua saúde. Milhares de senhoras tomam na intimidade de suas habitações os "Banhos de Ebelites Sarowal".

A ciência que tanto investiga e descobre, reuniu nestas águas denominadas: "Banhos de Ebelites Sarowal" os princípios ativos das fontes termas mais famosas do mundo.

Para o banho dissolve V. Ex. em uma banheira de água quente o conteúdo de um dos pacotinhos, que contém cada caixa de "Banhos de Ebelites Sarowal".

Tomar um "Banho de Ebelites Sarowal" esta noite e o amanhã agradável e refrescante. Fosse antes e depois do banho e noites depois, ao repouso V. Ex. poderá constatar por si mesma a diminuição de peso.

Pode diminuir de 1/2 e 1 1/2 kilo em cada banho.

Depois de cada banho V. Ex. se sentirá mais jovem.

Notará que se alisam mais as rugas da pele, e que seu corpo adquiriu maior agilidade. "Banhos de Ebelites Sarowal" vendem-se nas principais farmácias e drogarias e na sucursal do Instituto Sarowal de Paris:

LABORATORIOS VINDOBONA  
Rua Uruguayana, 104 - 5º andar - Rio.  
Tel. 22-100.

Folhetos grátis - Envie o coupon.

Quaisquer dúvidas referentes aos "Banhos de Ebelites Sarowal".

Nome .....  
Rua .....  
Cidade ..... Estado ..... C. M. S. 6

(31592)

## A MULHER PÓDE RETARDAR A VELHICE

QUANTAS pessoas ficam surpreendidas de ver certas mulheres de theatro, ou damas da alta sociedade, apparecerem ás vezes, como um eclipse com o rosto completamente rejuvenescido? A's vezes, rostos bem marcados pelos sinais implacáveis do tempo e que nos parecia impossível uma transformação!

A nossa época não permite mais esse relaxamento criminoso com o nosso "eu".

Assim como existe uma technica perfeita para a transformação completa da boca, temos também o processo de rejuvenescimento que proporciona a mulher um recurso de um 20 annos no seu registro civil.

Ha em Paris uma casa tão bem organizada nesse genero de metamorphose que chegamos a pensar que todo aquelle grupo que lá dentro trabalha tem parte com o Demônio ou são dotados do poder Divino!

A elegante não precisa dizer a ninguém que vai submeter-se ao tratamento; preteza uma viagem, uma estação de repouso em qualquer estação de aguas, hospede-se por uns 20 ou 30 dias nessa "casa maravilhosa" que além do mais — é um hotel de primeira ordem — cercado de todo o conforto e com quartos para todos os preços. A mulher entra para esse hotel como uma lo-

CORA

## CINTOS E MODELADORES

para Senhoras e trabalhos orthopedicos. — Mme. MARGARETE STRAUSS, Especialista viennense — Edificio Mesbla — RUA DO PASSEIO N. 56-6 andar — Ap. 63. (xxx)

## ELEGANCIAS ORIGINAES

Ministro do Exterior da França, Pierre Laval nunca dispensou a gravata branca. Se bem que os homens que occupam altas posições lançam muitas vezes conselhos ou inconscientemente, modos que adquiram ampla diffusão, a gravata branca não pegou.

Esse detalhe da moda masculina fica tão mal num homem, como uma casaca de grimalta na cabeça de uma mulher.

Em materia de indumentaria, muito original era a de um irmão de famosa ballarina Isadora

Duncan, Raymundo Duncan, que, ha muitos annos, vestia tunica e sandalia, como os habitantes da velha Grecia. Lissa maneira caminlhava pelas ruas, inteiramente indifferente á curiosidade publica de todas as cidades por onde passava.

Peter Altenberg, escriptor austriaco, vestia-se a sua propria moda. O paletot sacco era mesmo um sacco á caçador, com um cinturão de couro.

Ricardo Wagner nunca dispensou o gorro negro, quando trabalhava.

O humorista e comedographo allemão Roda Roda, por sua vez,

portava, chela de rugas, de "pés de galinha", de apupos fundos marcando os cantos da boca, com bolsinhas nas palpebras e uma expressão geral de tristeza e abandono. Vinte dias depois já é a borboleta colorida e linda, chela de vida e frescura.

A pelle fica esticada sobre um plano de tecidos musculares elasticos e rejuvenescidos.

El graças a esses processos a mulher não tem mais o direito de se deixar envelhecer. Quando chegar a idade ingrata dos quarenta annos — embora a mulher dissimule, os traços marcam como um calendario fatal! — ahi, uma estação de "aguas"... e a volta é triumphal!

As amigas dirão:

— Que bem que está! Como remoqueste!

— E a senhora responderá então:

— Um repouso magnifico! Era todo o meu mal, o fígado... Estou completamente curada!

Não é para si só o direito de fazer-se bella e jovem, mas um prazer também para as outras que admiram-na. Nada é mais triste que a decrepitude, e se todas as pessoas fossem zelosas da sua beleza, correndo para o tratamento, logo nas primeiras fadigas do rosto, a modéstia seria eterna, a vida mais agradável...



"Deshabille", em chiffon, cor de pecego; longa écharpe do mesmo tecido cruzada-se como uma capa e cõe sobre os braços.

## Dr. David Adler

Assist. do Professor Straatsma de New York

## Cirurgia Plastica

Defeitos faciaes, nariz, orelhas, labios, rugas, seios cahidos, cicatrizes, etc.

Clinica : Rua Rep. do Perú, 15A-1.º - Tel. 42-0390

RIO DE JANEIRO

uma casaca vermelha vivo, que chama a attenção pela "berra" de longe.

Esse autor criou o pseudonymo "Aaba", com o intuito de figurar em primeiro lugar — na ordem alphetica — em um dicionário de escriptores allemães. Sem sair do Rio, quem não co-

nhece as gravatas, os chapéus e os fracos tradicionais do nosso Calisto Cordeiro?

Um bom relógio é coisa necessária dentro de todos os lares porque sem elle nada se pôde determinar com hora marcada.

Assim é que se a dona da casa estiver calmamente arrumando o seu lar, enfeitando-o com gosto, mas sem ter a menor noção da hora, como poderá saber se deve ou não começar o dia dar ordens para o inicio do almoço? Como saberá se está na hora das crianças irem para o collegio? Se já

está na hora de ir ao dentista, ou a qualquer outro lugar marcadão?

A falta, portanto do relógio causa, ás vezes, transtornos irreparáveis e por isso, aconselhamos as nossas leitoras a adquirirem um para terem sempre a vida methodizada.

Violinos MARANI & LO TURCO Technicos especializados em reparações. Rua Maranguape, 10—T. 22-4775 (xxx)

## NOSSO LAR

O nosso lar deve ser o lugar onde nelle pensamos a todo momento.

Devemos procurar installar-o dando a todos os cantos um aspecto simples mas agradável, para que em todos elles nos sintamos bem.

A arrumação da casa é cogitada pela maioria das boas dirigidas do lar, mas, infelizmente, muitas ha que procuram dar uma arrumação apparente, enquanto que as partes principaes da casa permanecem em deploravel estado de hygiene.

Infelizmente nem todas as donas da casa podem installar o seu lar segundo o seu gosto e desejo quanto ás disposições utilitarias do mobiliario. De muitas coiza, ella tem de prescindir por motivos economicos, outras vezes são objectos antigos pertencentes á familia, conservados por um sentimento de piedade, que precisam obter um lugar; muitas ve-

zes também os espaços disponíveis não correspondem ás exigências de uma installação modular. O remédio é cingir-se ao existente. Com meios reduzidos e sem despesas muito elevadas, também se pôde installar um lar de bom gosto, se a dona da casa souber dar uma nota pessoal ao mesmo.

Os arranjos domesticos devem ser methodicamente divididos pela dona da casa para que ella se possa orientar sem se atrofear muito.

Um bom relógio é coisa necessária dentro de todos os lares porque sem elle nada se pôde determinar com hora marcada.

Assim é que se a dona da casa estiver calmamente arrumando o seu lar, enfeitando-o com gosto, mas sem ter a menor noção da hora, como poderá saber se deve ou não começar o dia dar ordens para o inicio do almoço? Como saberá se está na hora das crianças irem para o collegio? Se já

está na hora de ir ao dentista, ou a qualquer outro lugar marcadão?

A falta, portanto do relógio causa, ás vezes, transtornos irreparáveis e por isso, aconselhamos as nossas leitoras a adquirirem um para terem sempre a vida methodizada.

Violinos MARANI & LO TURCO Technicos especializados em reparações. Rua Maranguape, 10—T. 22-4775 (xxx)

O PEOR SURDO...

— Como se atreve a pedir a minha mão, tendo o senhor tão má reputação e má fama? Retire-se immediatamente se não quer que o mande surrar pelos criados!

— Senhorita, devo tomar essa attitudão como uma negativa?

## A beleza da noite

As festas durante a noite, com a luz artificial, reclamam da mulher elegante um cuidado todo especial. Existe uma beleza chamada "da noite". A mulher não deve transformar o "seu tipo" num "maquillage genero extra".

A arte está em saber realçar o valor do "seu tipo" sem recorrer a formas extravagantes. Assim, a mulher que tiver um rosto redondo e os olhos da candura infantil, não os deve pintar como "mulher fatal", nem encher o tez com pó de arroz d'ore. Quando a cor natural da pelle tiver uma palidez mate, romantica, não é aconselhado o uso do pó de arroz roxo e muito branco, o intelligente é acompanhar a cor da pelle fazendo-a realçar pelos contrastes.

O rouge fará a harmonia, mas, é preciso também saber applical-o. O rouge deve ser posto na altura das maçãs sómentes, e não espalhá-lo até as orelhas.

O "maquillage" dos olhos? É o artigo 1º de maior importancia na expressão de um rosto. Uma justa observação confere que os tons em ouro ou prata para as palpebras dão aos olhos um brilho estranho.

O olhar fica mais doce e os reflexos mais luminosos.

Aconselho também para a luz da noite a escolha bem definida do pó de arroz que possua cores variadas nas gammas do rosa até o d'ore.

É preciso não esquecer também que as orelhas fazem parte da physiognomia, e muitas vezes depende della a beleza da expressão. Collocando delicadamente os globulos das orelhas o "ar" do rosto se anima. O pescoço não deve ser também esquecido, elle é o ponto de transição e é preciso attenuar a diferença, muitas vezes sensível, entre a cor do rosto e a cor do pescoço. Um pó de arroz bem escolhido fará a ligação.

Emfim, ultimo conselho: procurar a harmonia do rosto com a cor do vestido. Farecerá sem importancia esse cuidado, no entanto, a cor da pelle e a cor das fazendas dos vestidos se completam. Dessa approximação resulta o successo de uma toilette ou o fracasso de uma conquista...

JEANNE

## MÃO CONSELHO

— Você deve ser mais energico com a sua esposa.  
— Impossível, amigo. Uma vez tentei e fui parar na Asistencia com escalas pelo Prompto Socorro.

## HAVIA UMA RAZÃO

— Quando viajei pela Africa Central, encontrei uma tribo onde havia mulheres que eram verdadeiras feras... Não tinham lingua!  
— E como falavam?  
— De nenhuma maneira... Por isso é que viviam sempre furiosas!

## SERENATA DE PIERROT

Olegário Marriano

Vae a noite em declive... Ainda palpa Guizalhante o rumor do Carnaval. Tudo me faz chorar, tudo me irrita, A alegria dos outros me faz mal.

Sem rumo certo, alheio, indifferente. Vago perambulando pela rua, Com os olhos presos dolorosamente Na somnolenta mascara da Lua.

Pobre do bandolim! Trago-a em pedaços E cantando ou chorando a cambalear, Vejo-te em toda a parte, abro-te os braços,

Alongo os braços para te abraçar...

Como te quero, Amor! Como é tamanha A dor que soffro e o coração não diz Longe da tua silhueta estranha Não posso, nem fingir que sou feliz.

Fraco, com a dor do teu despreso, (em cada olhar vendo a expressão do teu olhar) Rólo numa sargeta de calçada, Cerro os olhos e ponho-me a sonhar.

Appareces-me em sonho. Ardente e louca. Os olhos lindos e o perfil hebreu, A bocca unida inteiramente á bocca De outro Pierrot mais bebado do que eu.

Cinzas. Rompe a manhã parda e tristonha Em dilucidamentos matinaes. ... Continua dormindo... Que vergonha! Um vulto branco de Pierrot... Bebeu demais.

## CASA DO FIO DE OURO

RUA DO OUIDOR, 126  
Sempre novidades para presentes.  
Especialidade trabalhos em fio de ouro.  
Não tem vendedores nas ruas e esquinas.

## Castanhas, olhos pardos

"Qual é o tipo de mulher que você prefere?"

Mis a pergunta que deu origem a um concurso feito ha pouco tempo na Grã Bretanha. O resultado demonstrou que os britânicos preferem a mulher de cabelos castanhos, mais jovem do que o homem. Deve ser viva, de olhos pardos e francamente amiga do lar.

A "girl" de cabelos ruivos obteve 3% na votação. A silhueta de junco venceu a gorda.

Na ordem da preferencia, os olhos azues vieram logo depois dos pardos victoriosos. Olhos verdes, cinzentos e pretos foram

pouco votados. A "girl", ansiosa do divertimento, foi desdenhada. A mulher que trabalha teve grande cotação; mas a mulher do lar venceu em toda linha.

A esportista ficou em plano muito secundario.

Os attrativos do tipo calçado na esthetica e costumes modernas conseguiram apenas 11% dos suffragios.

Em equalidade de condições entre as de cabelos castanhos e olhos pardos, foram preferidas as que possuem cinco mil libras em um banco, e as que possuem seis, preferidas sobre as que "se" possuem cinco.

Ahi está em prosa e poesia, o resultado do inquerito...

Chapéu em Panamá preto, guarnecido com uma fita cor de cereja. (Modelo de Kramer).

Oleo de violetas de Mme. GRAÇA. VERDADEIRO E UNICO PROTECTOR DA CUTIS LIMPA, AMACIA e CURA A PELLE COMO NENHUM OUTRO PRODUCTO. Milhares de Senhoras o attestam.

Não accete o vidro que não tenha nos rotulos o nome de Mme. GRAÇA. VIDRO, 99000. 7 Setembro, 86 e casas de 1ª ordem.

## MASSAGEM MECANICA

pelo

DR. PIRES

(Com pratica dos hospitais de Berlim, Paris e Vienna)

A massotherapie tem tido progressos admiraveis e é assim que hoje em dia possimos aparelhos especiaes fabricados com o fim de substituir a massagem manual. Antigamente ouviam-se facilmente as phrases seguintes:

quer como meio therapeutico ou preventivo.

Sendo assim, tudo evoluindo na vida, eis a razão do apparecimento de varios instrumentos electricos destinados a substituir a massagem manual. Esses aparelhos não pôdem, absolutamente, supprir a massagem feita pela mão, mas vêm completal-a, quando manejaes judiciosamente. Só a mão indica no correr da massagem os logares onde se devem moderar as pressões, como por exemplo, as regiões osseas, permitindo, ainda, localizar os musculos que necessitam ser tratados.

Não quer isso dizer que os aparelhos mecanicos para massagem devem ser rejeitados. Constituem, sem duvida, um elemento indispensavel para os cuidados da esthetica, mas somente



A alta frequencia e o rôto são dois processos muito usados na massagem mecanica da cutis

tes, ao ser aconselhada a massagem como tratamento.

"Parece-me que quando se começa deve-se continuar, indefinidamente, do contrario fica-se peor do que antes."

"Não tenho ainda necessidade de massagens, pois sou ainda muito moça; quando ficar velha pensarei nisso."

Esses preconceitos antiquados e erroneos felizmente não se encontram mais, pois todos, medicos e leigos, reconhecem o grande e salutar beneficio da massagem,

como coadjuvantes da massagem manual que, sem duvida alguma, é o processo mais effizaz e importante, quando praticado de accordo com as regras da anatomia humana, para conservar ou adquirir a beleza.

Aos leitores: Toda correspondencia solicitando conselhos sobre a beleza deve ser dirigida ao medico especialista dr. Pires, á praça Floriano, 55 — 6º andar — Rio, sendo necessario enviar o endereço completo para a resalutar beneficio da massagem, posta.

## Petroleo SOBERANA

UNICO PREPARADO SCIENTIFICO DE RESULTADO GARANTIDO CONTRA CASPA E QUEDA DOS CABELLOS — CUIDADO COM AS IMITAÇÕES.

## FACTO ESTRANHO

Por ordem de Li, general chinês do divertimento, foi desdenhada. A mulher que trabalhava teve grande cotação; mas a mulher do lar venceu em toda linha.

A esportista ficou em plano muito secundario.

Em equalidade de condições entre as de cabelos castanhos e olhos pardos, foram preferidas as que possuem cinco mil libras em um banco, e as que possuem seis, preferidas sobre as que "se" possuem cinco.

Ahi está em prosa e poesia, o resultado do inquerito...

Uma etapa, que teve lugar bruscamente, durante uma tempestade. Depois do estrondo de um trovão, essa pessoa pareceu converter-se em homem.

O povo supersticioso acredita que essa transformação se desse aos deuses de suas predileções. Seja porém, o que for, o caso pré-clara ser elucidado, pois não é possível continuar o mysterio. Recorro por isso á sciencia para que decida."

E a sciencia vai falar.

(31592)







# Assumptos Femininos

## A ENTREVISTA

O anúncio dizia assim: "Senhorita, trezentos mil libras de dote, herdeira, se casaria com profissional liberal ou industrial encaminhado. Escrever para P. A. etc."

Contador publico, com cincoenta mil libras economizadas em um banco, Marcos escreveu para a direção indignada:

"Joven serio, não se entusiasma facilmente". E fez uma descrição de si mesmo, sobria, na qual detalhava a sua situação financeira. Não era um caçador de dotes. A calvície? Ora! há tanta gente calva! Era uma falha. Mas quem não tem a sua? Também era gago... Isso, porém, era em defeito corrigível. Além disso, quando os dentes são bellos a gagueira nem se percebe.

A resposta veio logo. A desconhecida, fina e formosa, letra bonita, redação correcta, não desejava receber o joven em casa. Acompanhada de sua mãe, preferia encontrá-lo antes na rua ou em alguma confraternização. Depois, se entre os dois se estabelecesse uma sympathia promettedora de sentimentos mais profundos, o rapaz seria apresentado ao pai e admitido em casa.

Fouco dias depois ás 19 horas, Marcos esperava em uma esquadra, com um ramo de flores na mão, vestido de cinzento. A joven chegou acompanhada da mãe. Sorriam-se ao reconhecer-se. Marcos ficou empolgado pela beleza de Isa. E foi todo confuso que lhe falou:

— E... é... você? Eu sou... sou... Mar... mar...cos.

Muito prazer. Apresento-lhe minha mãe.

— O pra... pra... zer é me... meu.

Mas onde levar duas senhoras aquella hora? Para o chá, era tarde. Apertivo?

A mãe de Isa deu a entender que seu marido estava fora e que poderiam ir a um restaurante.

Dão licen... cen... ça que as con... con... vide?

As duas reuteram um pouco, mas acabaram aceitando o convite para jantar em um restaurante de luxo.

O jantar foi alegre, bons pratos, bons vinhos, muitos sorrisos. Marcos estava encantado, gentilissimo. Nem reparou na despesa. Gastou naquella noite mais

ABEBEIRA DA NOITE PASSADA DEIXOU-ME ESCANGALHADO!



AQUI ESTOU EU: "PHILLIPS" O SEU MELHOR AMIGO!



Para aliviar com rapidez os efeitos desagradáveis das "farras" e "carraspanas" nada há mais apropriado que o Leite de Magnesia de Phillips.

Tome, num copo de agua, duas colherinhas deste infallivel regulador do systema digestivo.

Quasi que imediatamente, o Leite de Magnesia de Phillips alcaliza o conteúdo do estomago; neutraliza os ácidos que provocam dores de cabeça, náuseas, biliosidade; tonifica o tubo intestinal. Num instante o senhor ficará melhor!

Exija o legitimo producto "PHILLIPS" e recuse as imitações!

## Leite de Magnesia de PHILLIPS

O ANTIACIDO LAXANTE IDEAL

(xxx)

## NAPOLEÃO, A MÃE E OS IRMÃOS

Os irmãos de Napoleão criaram-lhe ás vezes situações muito complicadas. Apenas instalados em seus palacios respectivos faziam tabula rasa dos decretos e decisões imperiaes.

Não eram mais os soldados com sorte de uma revolução formidável, mas "os ungidos do sefior". Como tais, pareciam dispostos a não prestar contas a pessoa alguma das obrigações de seus reinos para com a França.

A mãe de Napoleão assim se referiu a uma conversa que teve, sobre o assumpto com o Imperador:

— Antes de partir, o Imperador queixou-se de todos os seus irmãos. Elle me dizia: — Fard encarcerar a este... prender aquelle...

Filho — disse-lhe — Tens a não tens razão. Tens razão, se os comparas a ti, porque ninguém pôde ser-te comparado no mundo. E's uma maravilha, um phenomeno, qualquer coisa de infallível. Mas não tens razão se os comparas aos outros reis, porque são superiores a todos elles.

Esses reis levam a tal ponto sua falta de intelligencia, que po-de acreditar-se que tenham um vso sobre os olhos e que che-gou a hora de sua queda para que meus filhos os substituam.

Ouvindo isso, o Imperador disse, rindo:

— Senhora Letícia! Também a senhora me adula?

— Eu adular-te?

E's injusto para commigo. Sabes muito bem que uma mãe não adula a seu filho. Em publico, trata-te com todo o respeito possível, porque sou tua subdita, mas na intimidade sou tua mãe e tu és meu filho. E quando me dizes "Quero!" posso te responder: Não quero!

## AMOR PURO

— Tenho uma má noticia para te dar, Carlos. Papas perdeu toda fortuna e falliu fraudulentamente.

— Eu não te dizia que elle era capaz de tudo para impedir o nosso casamento?



Vestido em setim preto. O corpo é estampado com flores em relevo. (Creação de Aliz).

## Bons livros

Coleção romantica de grande emotividade. — Assuntos originaes, com projeções deslumbrantes e perspectivas confortadoras. Rigorosa moralidade.

Rosa de Coral — A. Wilm...	4\$000
A Granja do Silêncio — Paul Bodier...	4\$000
O Claustro — Manoel Arão...	4\$000
Mirra — Elias Sauvage...	4\$000
Amor Imortal — J. A. Nogueira...	6\$000
Adia — José Sarrilhach...	6\$000
Barqueira do Jucar — E. Colavida...	5\$000
Memorias do Padre Germano — A. Soler...	6\$000

O volume em ótima-encadernação mais 2\$000

A venda em todas as livrarias e na Livraria Editora

AVENIDA PASSOS, 30 — RIO DE JANEIRO

Perfe com registro 15009

(xxx)

## MODA MASCULINA



Lindo modelo de um "cocktail coat", de seda grossa, enfeitado com tecido também de seda, com bolinhas.

O homem que se veste bem deve possuir bonitos "cocktail coats" para apresentar-se a seus amigos nas suas recepções intimas.

Um homem elegante assim vestido sente-se á vontade em sua casa ou apartamento e está preparado para sair repentinamente com seu smoking ou sua casaca.

O homem de gosto procura sempre variar a "toilette" embora sua guarda roupa não

## GRAPHOLOGIA

HILMAR — Grande finura de espirito, não perdendo nunca a visão do lado pratico da vida. As suas qualidades de caracter são optimas e os contratempos inesperados, não modificaram sua personalidade. Alma nobre e generosa, illuminada pelo bom senso.

FLOR DAS SELVAS — (Vassouras) — Natureza tristonha, inclina-se á desconfiança. Covarde sensível e facilmente impressionável. Tem pouca força de vontade, sabendo mais obedecer do que ordenar. A sua constante timidez, faz com que tudo a comova e emocione.

LENIA — Uma qualidade negativa se destaca: a precipitação em seus julgamentos. Tem um espirito agitado e um gesto accentuado pela discussão. Sentimentos frios, não sabendo conquistar e conservar as amizades.

CARDONA — Grande força e permanência de instinctos sensuaes, de força de vontade e energia. Intellecto claro e franqueza de caracter. Audaz e corajoso, dispõe de muitos recursos para alcançar o que almeja.

GIVANI — Intelligencia muito desenvolvida com tendência para as artes. As suas vistas se fixam para um só ponto e isso preocupa muito o seu espirito. Temperamento ardoroso, romântico e apaixonado. Grande inclinação para o lado poetico da vida.

Millet — Graphia demasiadamente inclinada, indicando grande sensibilidade e franqueza de caracter. Nota-se uma imensa inclinação para o lado poetico da vida. Em assumptos amorosos é sincero, constante e zeloso de seus affectos.

Givani (Valença) — Duna qualidades negativas logo se destacam em sua letra: a pretensão e a mesquinha. Nas suas manifestações não há um vasilambre sequer, de emoção verdadeira. O seu genio é forte e atabalhoado, descombuendo para o despotismo.

CONVEN SABER

OS SALDOS de Balanco da

ARTIGOS perfeitos por preços MUITO ABAIXO DO CUSTO.

R. 7 de Setembro, 155 (Esq. Ramalho Ortigão)

Cassy — (Macahé) — Graphia original, com a barra dos ti ascendentes, denotando em seu conjunto, um espirito solitário, equilibrado e uma intelligencia de muito alcance. Natureza repulsa de affectuosidade, ternura e emogão. Muita diplomacia no trato, attitudens correctas e firmeza nas suas convicções.

Papão — (Miracema) — Transparece em sua letra um espirito descrente, contradictorio e agressivo. Ausencia completa de confiança na sua força de vontade, sujeita a ser dominada por influencias alheias. Caracter ainda em formação, falho de deducção e cultivado.

CORALLA — Extremamente

bondade, é muito communicativa e de genio sociavel. Intelligencia perspicaz, impregnada de bom senso, aliada a um espirito sentimental e elevado. Alma bem formada, credula, complacente com as falhas alheias, franca e expansiva.

Tua voz, "lança-perfume"... sedução... Que ao ouvir tuas palavras fico tonta Carnaval... Embriaguez do coração...

Bem sei que tudo isto é brincadeira

E termina amanhã, mas não faz mal! O teu capricho quiz, desta maneira, Mascara-se de Amor... no Carnaval.

Prometto acreditar-te... estes tres dias; Pensar mesmo que sou teu ideal; Prometto crer no mundo de alegrias Que dizes ter pra mim... E' Carnaval...

Depressa, meu Pierrot, depressa, jura! Repete esta mentira tão banal Mas sempre boa e cheia de doçura: — "Eu te amo... eu te amo"... Ai, Carnaval!

Se tua voz qual um clarim de festa Prendeu-me... perigosa serpentina. O Carnaval piedoso agora empresta A' minha descrença, uma alma de menina...

E amanhã, quando findar a historia Nem mais te lembres que fizeste mal! Pois na vida, a ventura é transitoria; Dura tres dias... como o Carnaval...

CLAUDIA

UMA pelle feia transforma um rosto...

defenda sua pelle contra os terriveis efeitos do verão, fazendo uma perfeita limpeza do rosto com DERMITE!!!

DERMITE!!! DERMITE remove toda a gordura do rosto... DERMITE tonifica os tecidos... DERMITE dá a pelle moidade e frescura... DERMITE é a maior maravilha para a pelle. Nas perfumarias, drogarias e farmacias. Distribuidores: CASA CIRIO, Rua 7 de Setembro, 82. RIO.

(xxx)

MARILUCIA — (Itajubá) — Ha na sua letra visiveis traços de altivez, impetuosidade e caprichos autoritarios. Falta-lhe coordenação nas idéas, equilibrio e calma nas decisões. Bastante indolente, tem recio de assumtil qualquer responsabilidade e retardando as suas iniciativas, perde sempre as melhores oportunidades.

## Que idade tem seu filho?



SE tem menos de 12 annos, tenha cuidado com o remedio que lhe der. Um medicamento usado por adultos, mesmo em doses reduzidas, será perigoso para o organismo delicado do seu filho. Não irrita o seu aparelho digestivo, não o tortura com dolorosas colicas, depois de o ter forçado a tomar um remedio de máo gosto.

Se o seu filho tem coliccas, diarrheas, perturbações do estomago, quequer indisposições ou uma constipação intestinal, dê-lhe uma dose de Castoria.

Não contendo oleo de ricino, nem outros ingredientes que cau-

Castoria, que está sendo vendido ao preço especial de introdução de \$4000, tem varias doses, que não se alteram com o tempo.

CASTORIA O REMEDIO DAS CRIANÇAS

(xxx)

## PALESTRA FEMININA

— Romance do Carnaval —

O Carnaval chegou e em mim desperta

De subito uma alma de menina...

Porque tua voz, qual um clarim de festa,

Prendeu-me... perigosa serpentina...

E' tão linda esta historia que me conta

Tua voz, "lança-perfume"... sedução...

Que ao ouvir tuas palavras fico tonta

Carnaval... Embriaguez do coração...

Bem sei que tudo isto é brincadeira

E termina amanhã, mas não faz mal!

O teu capricho quiz, desta maneira,

Mascarar-se de Amor... no Carnaval.

Prometto acreditar-te... estes tres dias;

Pensar mesmo que sou teu ideal;

Prometto crer no mundo de alegrias

Que dizes ter pra mim... E' Carnaval...

Depressa, meu Pierrot, depressa, jura!

Repete esta mentira tão banal

Mas sempre boa e cheia de doçura:

— "Eu te amo... eu te amo"... Ai, Carnaval!

Se tua voz qual um clarim de festa

Prendeu-me... perigosa serpentina.

O Carnaval piedoso agora empresta

A' minha descrença, uma alma de menina...

E amanhã, quando findar a historia

Nem mais te lembres que fizeste mal!

Pois na vida, a ventura é transitoria;

Dura tres dias... como o Carnaval...

## DIVORCIADA E AMOROSA

Em Colmar, um homem rico deixou toda a sua fortuna a uma mulher divorciada, com a qual havia mantido relações intimas. Estabeleceu, porém, como condição, no testamento, que ella não poderia tornar a casar-se. A joven, entretanto, era saudavel, fresca, vigorosa e irreprevel. Adorava a vida e o amor. E resolveu não respeitar a clausula do testamento do fallecido companheiro. Casou-se.

Está claro que os herdeiros do defunto accusaram a joven perante os tribunales. Ella traíra ao morto, cuja memoria clamava por justiça!

O julgamento da acção foi rapida e teve um desfecho original. O relator entendeu que a ordem social e a moralidade publica não podiam concordar com a clausula do testamento. Afastar a joven do casamento era indicar-lhe o caminho da prostituição. E a justiça não pôde apoiar um acto que é capaz, por si só, de corromper uma creatura.

E o tribunal resolveu, por unanimidade, que a joven divorciada tinha o direito de se casar, sem perder o seu direito á fortuna que lhe havia sido legada.

Sirva de exemplo para os outros. Talvez se não houvesse a prohibição explicita do casamento, a joven não pensasse nisso. Os homens nunca se lembram da fascinação do fruto prohibido, senão quando lhes cabe a vez de cobica-o.

O LOUCO DEANTE DO CADAVER

Em Brooklyn, o cidadão José Shipulo, de 58 annos de idade, construtor de carruagens aposentado, fez ao sacerdote da parochia mais proxima esta confissão terrivel:

— Não comengo despertar minha mulher! Ha duas semanas que dorme! Quando chego a casa, ella não se move. Tenho um es-

Esteja prevenido contra as surpresas do inverno:

Grippe, Pneumonia, etc.

Mantenha-se forte e são, tomando

Kola Cardinette

o famoso reconstituinte que os medicos mais recomendam.

Á venda em todo o Brasil

(xxx)

tranho presentimento sobre ella. Que devo fazer?

O sacerdote, antes de aconselhar, foi com José Shipulo ao quarto onde dormia a esposa. Mas não pôde ali parar um instante. A atmosfera ambiente estava irrespiravel.

A policia deslindou o caso. Era um casal felicissimo. Quando el-

la morreu, quinze dias antes, já o marido estava francamente louco. Mas o destino foi bondoso. A mulher morreu, para não ver o marido louco. O marido enlouqueceu para não ver a mulher morta!

Compensações que o destino, lá uma vez por outra e por descuido, nos dá.

PERFUMES ROUGES CREMES SABONETES DENTIFRICIOS...

dos melhores fabricantes nacionaes e estrangeiros.

Casa Hermann

FUNDADA EM 1855

RUA GONÇALVES DIAS, 50 — RIO

Filial em Petropolis, á Av. 15 de Novembro n. 766

(xxx)

UM MENÚ DE PRECAUÇÃO — Amanhã, querido maridinho, vou fazer o nosso almoço, o que queres que eu cozinhe?

Querida, somente isto: presunto, sandwiche, uma lata de sardinha ao azeite e uma lata de pe-regos em calda para sobrezeza.

ANTES DE VIAJAR Compre roupas brancas na afamada LINGERIE SUISSA. AV. ALMIRANTE BARROSO N. 1

(xxx)

POR QUE SERA? — Tenho observado que Jayme não é mais attencioso com a Julia como antigamente. Terão briga?

— Não. Vão se casar.

SEGUINDO A NUMERAÇÃO — Pedro me disse, quando prometti casar com ella, que parecia agora estar no sétimo céu.

— Acredito. Elle já esteve comprometido seis vezes!



## O PROBLEMA DO ARRANHA-CÉO



Buenos Aires — Edifício Kavanagh

BASTOS TIGRE, no seu admirável artigo intitulado "A Pandemia do cimento armado," publicado em "O Correio da Manhã," de 19 de janeiro deste ano, critica com razão e critério seguro, o doloroso e anti-urbanístico espetáculo que nos oferece o Rio através das vultuosas construções dos últimos tempos. É pena que a época actual não seja analoga àquella em que Olavo Bilac, através de crônicas em verso e prosa, muito influente para a supressão, nesta capital, de cortiços, kiosques e construções inestéticas como o celebre pavilhão construído no largo da Lapa, mais tarde demolido. Se a referência se repetisse nos dias que se escam, o artigo de Bastos Tigre certo encontraria favorável eco no modo de agir dos poderes públicos municipais.

Eu sou dos poucos que estudaram o problema do prédio alto entre nós. Como relator da comissão nomeada pelo Prefeito Alvaro Prata, para elaborar o actual regulamento de construção nesta capital, muito influente para se adoptar com relação aos prédios a se edificar no centro comercial a altura máxima de 30 metros. Fiz isso, baseado no facto dos lotes de terreno serem em geral acanhados, sobretudo nos districtos centrais, bem como por motivo da precariedade do nosso abastecimento de agua, da densidade da nossa população e das características do nosso clima, que pede a ventilação por todas as faces do prédio. Infelizmente o referido limite máximo foi elevado para 50 metros, o qual ainda ficou aquém das pretensões de alguns proprietários, tanto que foi excedido varias vezes por diversos prédios.

Convencido de que o prédio alto, além de não corresponder ás exigências desta capital, seria mais nocivo do que util, inclinei-me contra as tendências constructivas de edificios gigantescos uma propaganda feita através de conferencias, palestras, radio e artigos pelos jornais. Tive o prazer de ver a conferencia que fiz, na antiga Sociedade Brasileira de Engenharia, sobre o arranha-céu, resumida e em parte reproduzida em revistas técnicas nacionais e estrangeiras. A conceituada revista "Gente Civil" deu uma noticia favoravel com um resumo intelligente do meu trabalho e uma outra de uma associação tecnica do Peru, reproduziu a maior parte da referida conferencia.

No magazine "O Cruzeiro" publicou um longo artigo, illustrado com varios clichés, em que fiz um resumo da evolução do "sky-scraper" e mostrei como a tecnica resolveu os problemas difficéis que a sua construção apresentou na primeira phase.

Penso, portanto, ter um pouco de autoridade para abordar o assumpto do artigo de Bastos Tigre, a que me referi no começo deste. O illustre publicista e poeta, de que fui collega na Escola Polytechnica e cujo amor a esta urbe elle constantemente manifesta através dos seus brillhantes artigos, affirmou que, ao contrario do que aqui se verifica, a construção do arranha-céu se constituiu em Nova York. Assim não pen-

em geral calculadas, como nesta capital, para predios de volume normal; prejudicando sob o ponto de vista da iluminação, da ventilação e architecturalmente os predios vizinhos; proporcionarem habitações mais caras e que não oferecem privacidade aos moradores; encarecerem os terrenos nos bairros onde elles surgem, dificultando a construção de pequenas habitações; exigirem nas vizinhanças "playgrounds" e jardins para os moradores.

O absurdo dos predios altos no Rio está no facto de se não exigir a densidade da população carioca e de serem os locais desta capital, mesmo nos suburbios de dimensões acanhadas. A boa regra exige que a altura do prédio não exceda a testada do lote.

Um dos objectivos collimados pelos mestres no assumpto e alguns codigos de construção norte-americanos, ingleses, holandeses, suecos, etc. é a ventilação cruzada dos predios nos bairros residenciaes, coisa também aconselhada pelos congressos de habitação realizados nos Estados Unidos e na Europa. Tal desideratum exige o bom isolamento dos edificios. Ora, isso só é possível, no caso do "Skyscraper" quando o lote, além de poder accommodar o prédio, permite afastal-o bem dos predios vizinhos.

Basta isto para concluir que a solução do arranha-céu é dispendiosa por necessitar absorver grande área de terreno, ao contrario do que affirmam os especuladores das propriedades urbanas, que põem de lado as exigências de ordem moral, esthetica e hygienica.

ARMANDO DE GODOY

## CURIOSIDADES

EXISTEM actualmente nos Estados Unidos maior numero de automoveis do que banheiros ou telefones; mais numerosas são, naquella pais, as pessoas que se utilizam de um automoveil do que de uma escova de dentes...

John Rockefeller foi o primeiro homem que chegou a fazer uma fortuna de dois bilhões de dolares.

Em um só charuto existe nicotine sufficiente para matar quatro homens.

Não é provavel que exista neste mundo um homem tão excentrico como o velho Fritz Babel, de Munich; metheu-se na cama, durante sessenta annos com medo de ficar doente.

O acroestico da dynastia de Napoleão, que chegou a ser Senhor do Mundo:

Napoleon — Imperador dos francezes;

Joseph — Rei da Hespanha;

Hieronymus — Rei da Westphalia;

Joachim — Rei da Napoles;

Louis — Rei da Hollanda.

Forma a palavra latina: Nihil (nada).

## A fundação do Collegio Pedro II

(Para o "Correio da Manhã")

O Collegio Pedro II, fundado nos gloriosos dias da Regencia, em fins de 1837, teve em Bernardo de Vasconcellos um defensor constante, principalmente quando, dois annos mais tarde, se pretendia extinguir esse estabelecimento. Dizia-se mesmo que Bernardo de Vasconcellos, quando o Collegio Pedro II, desrespeitava a constituição do Imperio, e por isso alguns senadores tentavam impedir que o governo continuasse a custear aquelle estabelecimento de ensino. Tudo isso era, porém, effeito da opposição que alguns politicos da época faziam a Vasconcellos.

Pelo decreto de 2 de dezembro de 1837, transformava o governo da Regencia em Imperial Collegio D. Pedro II o antigo Seminario de São Joaquim.

Esse decreto estava assim redigido:

"O regente interino, em nome do Imperador, o sr. D. Pedro II, decreta: Art. 1.º — O Seminario de S. Joaquim é convertido em collegio de instrução secundaria.

Art. 2.º — Este collegio é denominado "Collegio Pedro II".

Art. 3.º — Neste collegio serão ensinadas as linguas latina, grega, franceza e inglesa, rhetorica e os principios elementares de geographia, historia, philosophia, zoologia, mineralogia, botanica, chimica, physica, arithmetica, algebra, geometria e astronomia.

Art. 4.º — Para o regimen e instrução nesse collegio serão empregados: um reitor, um synco do vice-reitor, um thesoureiro e os serventes necessarios; os professores, substitutos e inspectores dos alumnos, que forem precisos para o ensino das materias do art. 3.º e direcção e vigia dos mesmos alumnos. No numero dos professores é comprehendido o de religião, que será tambem o capellão do collegio; medico e cirurgião de partido.

Art. 5.º — Poderão ser chamados para terem exercicio neste collegio os professores publicos de direito, corte, philosophia racional e moral e rhetorica.

Art. 6.º — Parte dos vencimentos dos professores será fixa e parte proporcionada ao numero de alumnos. Os professores publicos do art. 5.º gozarão tambem do beneficio dos vencimentos variaveis, pagos pelo collegio.

Art. 7.º — Serão admittidos alumnos internos e externos.

Art. 8.º — Os alumnos internos pagarão a quantia que for annualmente fixada para as despesas só proprias dos que morarem no collegio.

Art. 9.º — Será pago pelos alumnos, tanto internos como externos, o honorario fixado pelo governo.

Art. 10.º — Esse honorario terá applicação marcada nos estatutos. Nenhum honorario é devido pelo ensino dos professores do art. 5.º.

Art. 11.º — O governo poderá admitir gratuitamente até 11 alumnos internos e 13 externos.

Art. 12.º — O numero dos professores substitutos, inspectores e serventes do collegio, seus direitos e obrigações, bem como o do reitor, vice-reitor ou synco e thesoureiro; a admisión dos alumnos internos e externos, seus exercicios, ordens de estudo, sua correspondencia externa, premios, castigos, férias e outras disposições relativas á administração, disciplina e ensino, são marcados nos estatutos que com este baixam, assignados por Bernardo Pereira de Vasconcellos, ministro e secretario de Estado dos Negocios da Justica, encarregado interinamente do Imperio.

Art. 13.º — Ficam revogados os estatutos de 12 de dezembro de 1831 e mais disposições ou ordens em contrario. O mesmo ministro e secretario de Estado terão assim entendido e faza executar com os despachos necessarios, Palacio do Rio de Janeiro em 2 de dezembro de 1837 — Pedro de Araújo Lima, Bernardo Pereira de Vasconcellos.

Em 5 de fevereiro de 1838 era nomeado reitor do collegio d. Antonio de Arrabida, bispo de Anemuria, inaugurando-se o estabelecimento em 25 de março de 1838.

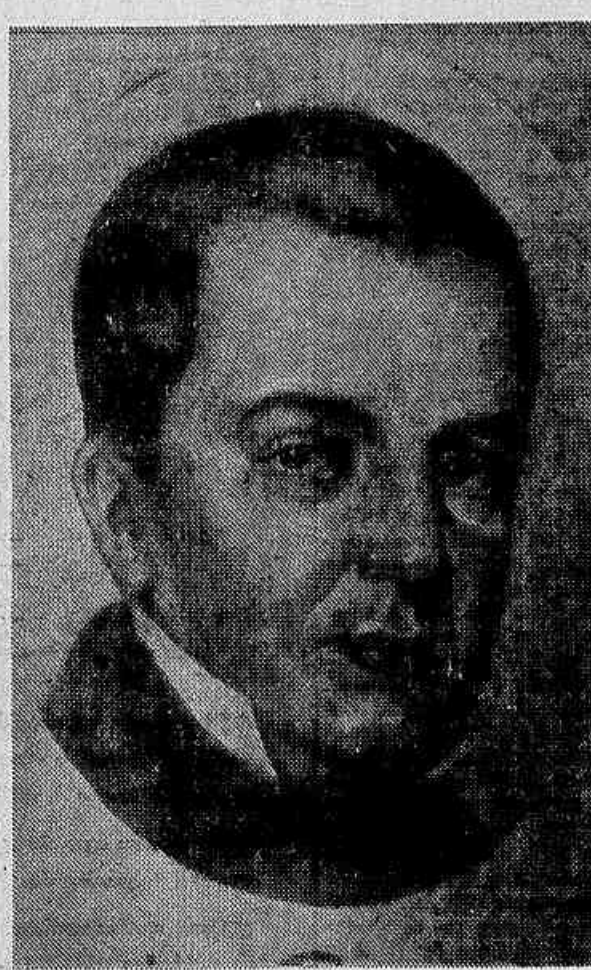
O tempo decorrido entre as datas da criação e da inauguração do collegio foi, conforme narra o historiador Macedo, quasi todo empregado em melhorar e augmentar os commodos da casa do antigo Seminario de São Joaquim (1).

"Tanto empenho — escreve Macedo — mostrava o ministro Vasconcellos em velar as academias que, apesar de atarefado com as pastas ministeriaes do Imperio e da Justica, e com a direcção da marcha politica do gabinete, de que era indubitavelmente o chefe, e apesar, enfim, da sua cruel paralyzação dos membros inferiores e superiores, apresentava-se repetidas vezes no collegio, acudindo aos trabalhos com a sua presença e fazendo promptamente se occupar as difficuldades que se oppunham ao rapido desenvolvimento delles."

Não cessou ahi a actividade de Bernardo de Vasconcellos no seu louvavel intuito de instalar no pais um estabelecimento de ensino secundario capaz de rivalizar-se com os melhores no genero existentes em outras nações.

Para a elaboração dos estatutos do Collegio Pedro II deu-se Vasconcellos ao trabalho de estudar e consultar pacientemente os estatutos dos collegios da Prussia, da Hollanda e o sistema de educação adoptado por Napoleão em 1801, o qual parecia mais apropriado ás nossas circumstancias.

Em 1839, discutindo-se no Se-



O fundador do Collegio Pedro II

nado a proposta, oramentaria para 1840, não foram poucos os senadores que se insurgiram contra a dotação de 18:000\$000, desunida á conclusão das obras do Collegio Pedro II.

O senador mineiro José Bento Leite Ferreira de Mello, inimigo politico do Bernardo de Vasconcellos, chegou mesmo a apresentar uma emenda, mandando suprimir no orçamento aquella quantia.

Ferreira de Mello foi mais longe nos seus argumentos, procurando convencer o Senado de "que o governo havia violado a Constituição e as leis, alterando os fins daquella instituição", referindo-se ao Seminario de São Joaquim.

E concluiu: "Tendo o governo violado a Constituição na criação do Collegio Pedro II, creio que tal despesa não pôde ser autorizada de maneira alguma."

Diogo Feijó, tomando parte na discussão, considerava um escan-

do de geographia approved pelo governo e adoptado no estabelecimento.

Segundo Paranáguá, esse compendio estava inopado de erros, pois bastava dizer que em suas paginas figurava a cidade Angra dos Reis como uma fertilissima ilha ao sul do Rio de Janeiro, com a denominação de Ilha Grande...

Nessa altura o senador Costa Ferreira toma a palavra, observando com ironia que, sendo Bernardo de Vasconcellos uma das maiores notabilidades do pais, haveria de causar pasmo aos estrangeiros o facto de ter essa mesma notabilidade approved sandlices como aquella.

E nesse diapauso proseguia a critica em torno da obra de Vasconcellos.

Quer-se a todo transe a extincção do collegio.

Ao lado de Vasconcellos, defendendo o estabelecimento de ensino, estavam o ministro do Impe-

rio e o Marquez de Barbacena. Para este ultimo o Collegio Pedro II era o "estabelecimento mais importante e mais util do gabinete de 19 de setembro fundado". E aconselhava seus amigos e parentes a internarem lá os filhos.

Mostrava-se descontente deante daquella discussão, lamentando que alguns collegas pletissem a extincção do estabelecimento que tão bons frutos daria ao pais.

Bernardo de Vasconcellos, discursando, assegurava que ao collegio não causaria grande transtorno a supressão da verba que lhe era destinada no orçamento. Essa consignação seria apenas um adiantamento para conclusão das obras, "porque o estabelecimento de ensino profes-

sional, a frente do cortejo da o Pedro Rheumatismo com a meninada saltando foguetes. Os anjos, as virgens e as irmandades caminhavam em fileiras militarmente alinhadas. A philarmonica executava os melhores dobrados do seu repertorio para inveja da corporação rival. E o padre todo empertigado no seu paramento de gala seguia lentamente, esmagando as flores esparcidas na via publica. Nas ruas sem calçamento a poeira era suffocada a cada passo pelos moradores reuantes. Ali daquelle que contrariasse a ordem preestabelecida! Já uma voz a proclamação de Nossa Senhora do Amparo correu o risco de ser dissolvida na rua da Capellinha, e o Nôô de São Bemvidado não saia de perto das mulheres.

As festas do Divino eram privilegio de uma familia antiga daquelle lugar. De anno para anno o Imperador era buscado no seio dos Navarros. Navarros fazendeiros, commerciantes, Navarros boticario, Navarros tabellão e até um Navarros tenente da Força viera da localidade diferente para receber a corôa. A igreja do Divino, segundo a chronica, fôra construida por um Navarros do tempo do Onça, dono de catas auríferas e de contenas de escravos. Contam que os negros levantaram a obra com pedras carregadas de duas leguas de distancia e que muitos delles morreram de fadiga em holocausto ao monumento sagrado. A população de Fatureba, ordeira e respeitadora das tradições, achava aquillo muito natural. Na coroação de cada novo Imperador surgia um ou outro descontente allegando que o Divino era de todos e que todos os cidadãos, brancos ou pretos, tinham direito ao cargo. Mas eram vozes isoladas, sem repercussão nem forcas para modificar o velho costume.

Com a chegada do padre Madeira o caso mudou de figura. No primeiro anno nada aconteceu, mas no segundo a eleição foi rigorosa e justa. A escolha recaiu no capellão Val, fazendeiro da Guarda Mór, que promettera ao Divino uma festa de arrabida se não morresse daquella febre do mau caracter apanhada no Rio Preto.

Os Navarros protestaram. Isso é que não! Não é não! E bateram o pé no dia da coroação contra semelhante "desaforo". E o seu protesto atravessou o anno todo, augmentado dia a dia pela campanha insidiosa que moviam contra os usurpadores do seu reinado. A arma eram as intrigas, os enredos, as represalias mesquinhas desses ambientes de logarinhos afastados.

Emquanto isso o capellão Val, já preparando a festa estrondosa de sua promessa. Os foguetes

Eu sempre durmo de luvas, porque assim conservo as mãos sempre claras e limpas.

— Digam-me João, dormirá você também com o guarda-chuva aberto?

— Senhorita... pôde me conceder a honra do proximo fox-trot?

— Lamento muito cavalheiro, já estou comprometida.

— E isso o que importa? Eu também sou casado e danço.

— Papae, o nosso professor de Economia está nos ensinando como gastar o dinheiro.

— Preferia que elle te ensinasse a ganhar-o. Gastar todas as mulheres o sabem.

— Não poffa. Não reparaste que mamãe estava no quarto ao lado e me escutaria?

— E isso o que importa? Eu também sou casado e danço.

— Senhorita... pôde me conceder a honra do proximo fox-trot?

— Lamento muito cavalheiro, já estou comprometida.

— E isso o que importa? Eu também sou casado e danço.

— Papae, o nosso professor de Economia está nos ensinando como gastar o dinheiro.

— Preferia que elle te ensinasse a ganhar-o. Gastar todas as mulheres o sabem.

João Anatolio Lima

mento já tinha melos para se manter. Elle dispensa essas graças — prosegue Vasconcellos — não precisando estar ás portas do orçamento. Pôde se desviar delles sem se lembrar de seus favores, porque tem muitos melos para viver independente. O Collegio Pedro II é um grande "internato" (e peço licença para usar desta palavra, pois não sei se está nacionalizada ou si ha outra que a substitua), é um collegio destinado a substituir a cam-patena e é por isso que eu tambem o considerava como objecto de grande necessidade em uma capital tão populosa como esta.

Concluírei declarando que sempre entendi que algumas disposições do Collegio Pedro II haviam de ser approvedas pela assembléa legislativa. Não, porém, todos os estatutos, como deu a entender um nobre senador que me precedeu, mas somente partes delles, que não podia ser exculadas sem ter forca de lei.

E os mesmos estatutos lembram que taes e taes artigos são submettidos ao corpo legislativo. Era minha intenção submeter ainda outras disposições á approvação das Camaras. Mas, su-jestando-lhes todos os estatutos do collegio é, no meu entender, até contra a Constituição encorajar-se o Poder Executivo de fazer os regulamentos approvedos para a boa execução das leis. E como sujeitar ao corpo legislativo a approvação de todos os estatutos? Deveria trabalhar o governo na ruína de suas proprias prerogativas?"

Demais, uma das normas politicas do grande estadista Vasconcellos era que os ministros, incluindo medidas de administração, deviam se limitar áquellas que pudessem ser approvedas numa mesma sessão.

"Si eu, como ministro da Justica, apresentasse todas as minhas idéas, como haveria o corpo legislativo de tomar conhecimento de todas ellas, approvedas, modificando-as ou emendando-as em uma só sessão?"

Para demonstrar que não houvera nenhuma violação da Constituição na transformação do Seminario de São Joaquim em collegio Pedro II, rememorava Vasconcellos os factos occorridos em 1838, quando d. João VI mandara desoccupar aquelle seminario para aquartelamento de tropas portuguezas e, depois, em 1831, o caso da reforma Lino Coutinho, que transformara o seminario em

de geographia approved pelo governo e adoptado no estabelecimento.

Segundo Paranáguá, esse compendio estava inopado de erros, pois bastava dizer que em suas paginas figurava a cidade Angra dos Reis como uma fertilissima ilha ao sul do Rio de Janeiro, com a denominação de Ilha Grande...

Nessa altura o senador Costa Ferreira toma a palavra, observando com ironia que, sendo Bernardo de Vasconcellos uma das maiores notabilidades do pais, haveria de causar pasmo aos estrangeiros o facto de ter essa mesma notabilidade approved sandlices como aquella.

E nesse diapauso proseguia a critica em torno da obra de Vasconcellos.

Quer-se a todo transe a extincção do collegio.

Ao lado de Vasconcellos, defendendo o estabelecimento de ensino, estavam o ministro do Impe-

rio e o Marquez de Barbacena. Para este ultimo o Collegio Pedro II era o "estabelecimento mais importante e mais util do gabinete de 19 de setembro fundado". E aconselhava seus amigos e parentes a internarem lá os filhos.

Mostrava-se descontente deante daquella discussão, lamentando que alguns collegas pletissem a extincção do estabelecimento que tão bons frutos daria ao pais.

Bernardo de Vasconcellos, discursando, assegurava que ao collegio não causaria grande transtorno a supressão da verba que lhe era destinada no orçamento. Essa consignação seria apenas um adiantamento para conclusão das obras, "porque o estabelecimento de ensino profes-

sional, a frente do cortejo da o Pedro Rheumatismo com a meninada saltando foguetes. Os anjos, as virgens e as irmandades caminhavam em fileiras militarmente alinhadas. A philarmonica executava os melhores dobrados do seu repertorio para inveja da corporação rival. E o padre todo empertigado no seu paramento de gala seguia lentamente, esmagando as flores esparcidas na via publica. Nas ruas sem calçamento a poeira era suffocada a cada passo pelos moradores reuantes. Ali daquelle que contrariasse a ordem preestabelecida! Já uma voz a proclamação de Nossa Senhora do Amparo correu o risco de ser dissolvida na rua da Capellinha, e o Nôô de São Bemvidado não saia de perto das mulheres.

As festas do Divino eram privilegio de uma familia antiga daquelle lugar. De anno para anno o Imperador era buscado no seio dos Navarros. Navarros fazendeiros, commerciantes, Navarros boticario, Navarros tabellão e até um Navarros tenente da Força viera da localidade diferente para receber a corôa. A igreja do Divino, segundo a chronica, fôra construida por um Navarros do tempo do Onça, dono de catas auríferas e de contenas de escravos. Contam que os negros levantaram a obra com pedras carregadas de duas leguas de distancia e que muitos delles morreram de fadiga em holocausto ao monumento sagrado. A população de Fatureba, ordeira e respeitadora das tradições, achava aquillo muito natural. Na coroação de cada novo Imperador surgia um ou outro descontente allegando que o Divino era de todos e que todos os cidadãos, brancos ou pretos, tinham direito ao cargo. Mas eram vozes isoladas, sem repercussão nem forcas para modificar o velho costume.

Com a chegada do padre Madeira o caso mudou de figura. No primeiro anno nada aconteceu, mas no segundo a eleição foi rigorosa e justa. A escolha recaiu no capellão Val, fazendeiro da Guarda Mór, que promettera ao Divino uma festa de arrabida se não morresse daquella febre do mau caracter apanhada no Rio Preto.

Os Navarros protestaram. Isso é que não! Não é não! E bateram o pé no dia da coroação contra semelhante "desaforo". E o seu protesto atravessou o anno todo, augmentado dia a dia pela campanha insidiosa que moviam contra os usurpadores do seu reinado. A arma eram as intrigas, os enredos, as represalias mesquinhas desses ambientes de logarinhos afastados.

Emquanto isso o capellão Val, já preparando a festa estrondosa de sua promessa. Os foguetes

Eu sempre durmo de luvas, porque assim conservo as mãos sempre claras e limpas.

— Digam-me João, dormirá você também com o guarda-chuva aberto?

— Senhorita... pôde me conceder a honra do proximo fox-trot?

— Lamento muito cavalheiro, já estou comprometida.

— E isso o que importa? Eu também sou casado e danço.

— Papae, o nosso professor de Economia está nos ensinando como gastar o dinheiro.

— Preferia que elle te ensinasse a ganhar-o. Gastar todas as mulheres o sabem.

— Não poffa. Não reparaste que mamãe estava no quarto ao lado e me escutaria?

— E isso o que importa? Eu também sou casado e danço.

— Senhorita... pôde me conceder a honra do proximo fox-trot?

— Lamento muito cavalheiro, já estou comprometida.

— E isso o que importa? Eu também sou casado e danço.

— Papae, o nosso professor de Economia está nos ensinando como gastar o dinheiro.

— Preferia que elle te ensinasse a ganhar-o. Gastar todas as mulheres o sabem.

— Não poffa. Não reparaste que mamãe estava no quarto ao lado e me escutaria?

— E isso o que importa? Eu também sou casado e danço.

— Senhorita... pôde me conceder a honra do proximo fox-trot?

— Lamento muito cavalheiro, já estou comprometida.

— E isso o que importa? Eu também sou casado e danço.

— Papae, o nosso professor de Economia está nos ensinando como gastar o dinheiro.

— Preferia que elle te ensinasse a ganhar-o. Gastar todas as mulheres o sabem.

## A MISSA DO GALLO

Conto de JOEL DE AQUINO

O padre Madeira era portuguez e monarchista. Chegando ao Brasil foi mandado logo para uma longinqua diocese mineira, e ali não ficou muito tempo, pois o hispo vira nelle o homem talhado para governar a parochia de Fatureba — logar barulhento onde não paravam autoridades, nem mesmo as da igreja.

O padre ficou sem graça com o atrazo da cidade e tratou de reformar certos habitos e costumes, mormente no que se referia á vida religiosa. Augmentou o prego dos baptizados, casamentos, missas de lavour e missas de defunto, dizendo que a parochia estava sem recursos e que os templos necessitavam de concertos e limpeza. O povo achou ruim a principio mas foi-se acostumando e por fim todo mundo já pagava de boa vontade. Continuaram os classicos leitões das noites de novena, mas a renda maior era tirada das kermesses realizadas dominicalmente. Senhores e senhoras da elite davam o maximo do seu esforgo. E o dinheiro lá chovendo. Futilidades eram arrematadas a preços altos, porque seu fulano não queria ficar atrás de seu beltrano. Em compensação as festas tornaram-se mais bonitas, cheias de novidades e animadas por mais gente vinda dos pontos mais longinquos do municipio. Contentamento geral. Os negociantes não falavam dos carros de bois que entupiam o pateo do mercado e dos carregueiros que descalam o Alto do Corrego e a Serra da Contagem.

Cria fama e delta na cama — diz o rifeio. E o padre Madeira foi-se refestelando num sobrado da rua da Praça, desoccupado pelos donos em homenagem á sua reverendissima. A casa andava cheia de visitas e presentes de suas admiradoras e de seus parochianos.

Por insinuação das beatas e solteironas despeitadas o reverendo começou a pregar no pulpito e no confessionalio contra a "dissolução dos costumes". Aquelles namorados dentro da igreja precisavam acabar! Não tolerou mais ajuntamento de rapazes nas sacristias, mandando pregar as portas lateraes com saídas para o adro. Não permitiu tão pouco que os homens se agrupassem na entrada dos templos nem antes, nem depois nem durante os actos religiosos.

Um tal Miguel Turco, moço metido, a valente, foi assistir a missa do domingo postado no logar prohibido. Curvado sobre o missal o padre continuava no seu letorino, alheio ás coisas terrenas. Ao virar-se para a multidão genuflexa viu um individuo de pé, bem no meio da porta principal. A cerimonia foi interrompida e o padre desceu tropicando no meio do mulherio alarmado. São, não são, revolver pra fóra e o reitente só arreou dali por insistencia de amigos.

Tambem nas processões ficou prohibida a mistura de homens e mulheres. A frente do cortejo da o Pedro Rheumatismo com a meninada saltando foguetes. Os anjos, as virgens e as irmandades caminhavam em fileiras militarmente alinhadas. A philarmonica executava os melhores dobrados do seu repertorio para inveja da corporação rival. E o padre todo empertigado no seu paramento de gala seguia lentamente, esmagando as flores esparcidas na via publica. Nas ruas sem calçamento a poeira era suffocada a cada passo pelos moradores reuantes. Ali daquelle que contrariasse a ordem preestabelecida! Já uma voz a proclamação de Nossa Senhora do Amparo correu o risco de ser dissolvida na rua da Capellinha, e o Nôô de São Bemvidado não saia de perto das mulheres.

As festas do Divino eram privilegio de uma familia antiga daquelle lugar. De anno para anno o Imperador era buscado no seio dos Navarros. Navarros fazendeiros, commerciantes, Navarros boticario, Navarros tabellão e até um Navarros tenente da Força viera da localidade diferente para receber a corôa. A igreja do Divino, segundo a chronica, fôra construida por um Navarros do tempo do Onça, dono de catas auríferas e de contenas de escravos. Contam que os negros levantaram a obra com pedras carregadas de duas leguas de distancia e que muitos delles morreram de fadiga em holocausto ao monumento sagrado. A população de Fatureba, ordeira e respeitadora das tradições, achava aquillo muito natural. Na coroação de cada novo Imperador surgia um ou outro descontente allegando que o Divino era de todos e que todos os cidadãos, brancos ou pretos, tinham direito ao cargo. Mas eram vozes isoladas, sem repercussão nem forcas para modificar o velho costume.

Com a chegada do padre Madeira o caso mudou de figura. No primeiro anno nada aconteceu, mas no segundo a eleição foi rigorosa e justa. A escolha recaiu no capellão Val, fazendeiro da Guarda Mór, que promettera ao Divino uma festa de arrabida se não morresse daquella febre do mau caracter apanhada no Rio Preto.

Os Navarros protestaram. Isso é que não! Não é não! E bateram o pé no dia da coroação contra semelhante "desaforo". E o seu protesto atravessou o anno todo, augmentado dia a dia pela campanha insidiosa que moviam contra os usurpadores do seu reinado. A arma eram as intrigas, os enredos, as represalias mesquinhas desses ambientes de logarinhos afastados.

Emquanto isso o capellão Val, já preparando a festa estrondosa de sua promessa. Os foguetes

Eu sempre durmo de luvas, porque assim conservo as mãos sempre claras e limpas.

— Digam-me João, dormirá você também com o guarda-chuva aberto?

— Senhorita... pôde me conceder a honra do proximo fox-trot?

— Lamento muito cavalheiro, já estou comprometida.

— E isso o que importa? Eu também sou casado e danço.







# Historia Carioca

## Esboço bibliographico do Districto Federal

Roberto Macedo

O presente índice foi organizado sem nenhuma preocupação de técnica bibliographica, antes com o intuito exclusivo de facilitar o estudo da Historia Carioca.

Aguardamos a contribuição dos especialistas, para supprir suas falhas. Não temos noticia de outro trabalho semelhante sobre a historia da cidade do Rio de Janeiro.

O nosso deve ser considerado como simples tentativa inicial.

Nello não figuram manuscritos, mappaes, archivos, revistas, relatorios, jornaes, documentos officiaes de historia, salvo os de chronistas antigos. Varnhagem, Rocha Pombo e outros, embora fontes de apreciaveis conhecimentos sobre historia local, não devem ser incluídos na categoria dos livros especializados. Tão pouco foram citados os artigos não reunidos em volume, alguns magníficos, como os de Escraçnolle Doria, José Mariano Filho, Hermeto Lima, Noronha Santos, Leoncio Correia, Magalhães Correa, Mario Freire, Celso Vieira, Gastão Penha, Alvaro Moreyra, João Luso, Benjamin Costallat, Pires e Almeida, Fells Ferreira (F. X.) e outros.

A contribuição dos romancistas não poderia ser despresada; a obra de Machado de Assis é a photographia literaria do Rio, assim como José de Alencar, nos "Alfarrabos" ou Joaquim Manoel de Macedo, nas "Mulheres de Mantilhas", ou mesmo o preceito Manoel Antonio de Almeida, nas "Memorias de um Sargento de Milicias", são factores documentaes de primeira grandeza.

Em obediencia ao objectivo de tornar accessivel o estudo da Historia Carioca, não deixaríamos no oblivio essas paginas de palpitante evocação artistica.

Ainda em obediencia ao mesmo objectivo, mencionamos de preferencia as traducções, quando se tratasse de volume em idioma estrangeiro e via de regra simplificados os nomes de autores conhecidos, ou resumimos, nas obras antigas, os titulos excessivamente longos.

Cumprir salientar, por outro lado, que não fizemos selecção de valores.

Nossa resenha é meramente enumerativa.

Aponta, não distingue. Vale como a primeira pedra de uma pyramide, cuja area poderá augmentar sempre, se os doutos não nos regatearem a sua cooperação.

Eis os livros que conseguimos colligir, por ordem alfabetica, alieculos no todo ou em parte a evolução da historia da actual Cidade Maravilhosa:

Azevedo, Moreira de: O Rio de Janeiro, Pequeno Panorama. Benefactores da Misericórdia, etc.: Azevedo, Alfredo: Cidade do Rio de Janeiro: Araujo, Elyso: Estudo historico sobre a Policia da capital; Almeida, Manoel Antonio de: Memorias de um sargento de Milicias; Alencar, José: Alfarrabos, Sonhos de ouro, etc.; Aubineles, William S.: Ninety days in the Tropics; Assis, Machado de: todos os seus romances; Almeida, Pires de: Elogio historico de D. João VI, etc.; Albuquerque, Medeiros: Minha vida; Amaral, Alexandrino Freire e Ernesto Silva: Consolidação das leis municipais; Allain, Emílio: Administração do Brasil; O Rio de Janeiro: Ascoli, Nestor: Centenario da Independencia do Brasil; Arago, Jacques: Les deux océans, Souvenirs d'un aveugle, D'un à l'autre pôle; Azevedo, frei José de Costa: Memoria sobre o clima do Rio de Janeiro; Agassiz: Voyage au Brésil; Azevedo, Arthur: contos em geral; e uma obra inédita sobre a historia da cidade; Azevedo, Aloysio: O cortijo, etc.; Alvares, dr. Albino Rodrigues: Dissertação apresentada à Faculdade de Medicina; Araujo, Elyso: Através de meio século; Almeida, Theophilus: Estudo medico historico; Alencar, dr. Leonel de: A somnambulismo de Itapuca; Abreu, Capistrano de: Achegada, etc.; Archivo Nacional: A Imperatriz Leopoldina.

Bezerra, Alcides: Vida domestica da Imperatriz Leopoldina, etc.; Barreto, Lima: Recordações do escravo Isma Caminha; Barreto, Barros: Esquitos da cidade do Rio de Janeiro; Brackenridge, H. M.: Voyage to South American performed by order of the American Government; Bosche, Theodor: Quadros alternados; Bougainville: Jornal da navegação ao redor do globo; Brenoy, Dr. Furcy de: Souvenirs: d'un franciais dans les deux mondes; Billa, Oly: Ironia e Piedade, etc.; Bland: Deux années au Brésil; Brandão, Pires: Vultos do meu caminho; Burton, Ricardo: The Highland of Brazil; Beyer, Gustavo: Ligeiras notas de viagem do Rio de Janeiro à capitania de São Paulo; Bourke, William: Authentick account of an Embassy; Barreto, Paulo: As religiões do Rio no tempo do Wenceslau, etc.; Bello, J. E.: Tres mezes em Rio de Janeiro; Branner, John: The palm of Brazil; Byron, John (navegador Inglês); Bastos, Tavares: Cartas do soldado; Berna, Benvenuto: Terra Caribibá; Chagas, João: De bond; Barreto, J. F. de Barros: Projecto de reorganização da Policia do Rio de Janeiro.

Correia, Magalhães: Serião Carioca; Gállegos: Transportes de tanto, etc.; Calmon, Pedro: Espirito da sociedade colonial; O Rei Cavalheiro, O Rei do Brasil, O Marquez de Abrantes, etc.; Cintra, Assis: Revelações historicas para o Centenario, etc.; Cunha Francisco: Reminiscências; Courcy: Six semaines aux mines d'or du Brésil; Castro, Goines de: O monumento a Floriano; Carvalho, Alfredo: Aventuras e aventuras do Brasil; Coutinho, Azevedo, bispo: Ensaio economico sobre o commercio de Portugal e suas colonias; Celdier, Pedro Soares: Relatorio do capito do Porto do Rio de Janeiro; Carvalho, Delgado: Historia da cidade do Rio de Janeiro, Chorographia do Districto Federal, etc.; Cardoso, Saturnino: O saneamento da cidade do Rio de Janeiro; Corbiere, Charles: Voyage aux deux Amériques; Cabral, Velga: Chorographia do Districto Federal; Costallat, Benjamin: romances diversos; Castelnuovo, conde de: Expedition dans l'Amérique du Sud; Cook James: Viagem de circumnavegação em 1783; Costa, Nelson: Historia da cidade do Rio de Janeiro, Pagnas Cariocas; Carneiro, Levy: Problemas municipais; Casal, padre Ayres de: Chorographia Brasileira; Cavalcante, Amaro: Noticia historica; Castro, Boria: Descripção do porto do Rio de Janeiro; Carvalho, Elyso: A Policia Carioca, Splendor e decadencia da sociedade brasileira, etc.; Corambert: Voyages pittoresques à travers la monde; Correia, Leoncio: A bohemia de meu tempo, etc.; Cabral, Valle: Guia do visitante, etc.; Crula, L. Mudança da capital da União O clima do Rio de Janeiro; Cardim, padre Fernão: Narrativa epistolar de uma viagem e missão jesuitica, Tratado da terra e gente do Brasil; Celso, Affonso: O visconde de Ouro Preto, Porque me ufano de meu país, Otto annos de Parlamento, etc.; Cochrane, almirante: Memorias; Carvalho, Carlos de: Patrimonio territorial da Municipalidade do Rio de Janeiro; Cavalcante, J. C.: Nova numeração dos predios da cidade.

Darwin: Voyage d'un naturaliste; Doria, Escraçnolle: Colosas do passado, Homens e épocas, etc.; Duque, Gonzaga: Mocidade morta, etc.; Dabadie, F.: A travers l'Amérique du Sud; D'Urville, Dumont: Voyage autour du monde; Debrat: Voyage pittoresque et artistique au Brésil; Duperré: Viagem ao redor do mundo; Districto Federal, Guia Policial do, por ordem de Thaumaturgo de Azevedo; D'Elvas, Ramiro: Bateús do Brasil; De Laplace: Voyage de La Favorite autour du monde; Defesa militar do Rio de Janeiro em 1822 (anonymo); De La Salle: Viagem ao redor do mundo; De Vaillant: Voyage sur la corvette Bonite; De Granges, Edmond: Dictionnaire du commerce et des marchandises; Delessert, E.: Voyage dans les deux océans; D'Assier, Adolphe: Le Brésil et la société brésilienne; D'Urzel, conde Charles de: Séjour et voyage au Brésil.

Edmundo, Luiz: O Rio de Janeiro no tempo dos vice-reis; Ellis, sir Henry: Journal to the late Embassy to China; Ewbank, Thomaz: Life in Brazil.

Fazenda, Vieira: Antiquallas e memorias do Rio de Janeiro. Os provedores da Santa Casa da Misericórdia. Notas historicas sobre a praça do Commercio, etc.; Fleissas, Max: Historia da cidade do Rio de Janeiro, Historia Administrativa; Paria, Alberto: Mauá; Ferreira, Vieira: Antigas Inscripções do Rio de Janeiro e Netheroy; Ferreira, João de Costa: A Cidade do Rio de Janeiro e seu tempo; Fajardo: O Impulso no Rio de Janeiro; Funchal, Marques de: Conde de Linhares; Freire, Fellsbello: Historia da Cidade do Rio de Janeiro; Fonseca, Alvares: Relação Nominal dos governos municipais; Frager: Relation d'un voyage; Francis Junior: Polheims; Figueiredo, Carlos Honorio: Fundação do Bispado do Rio de Janeiro; Forbes: Voyage of Cap. William Owen; Ferreira, Francisco: Dictionnaire Geographico des Minas do Brasil; Freitas, Paula: Saneamento do Rio de Janeiro; Freyheit, Luiz de: Viagem a Roda do Mundo; Ferreira, Felix: A Santa Casa de Misericórdia Fluminense; Furtado, Azevedo: Pesquisas Ichthyologicas na bahia do Rio de Janeiro.

Guimarães, Joaquim da Silva: Instituto de Previdência fundadas no Rio de Janeiro; Graham, Mary: Journal of a Voyage to Brazil; Gaffarel: Histoire du Brasil Français; Gardiner, Dr.: Traveis in the Interior of Brazil; Garibaldi, Giuseppe: Memorias; Guido, D. José Thomaz: Recordes do Rio de Janeiro; Galvão, Ramiz: Apontamentos Historicos sobre a Ordem Benedictina; Gama, José Saldaña da: Historia da Imperial Fazenda de Santa Cruz; Gama, Alípio: A mudança da capital federal do Brasil; S. O. Guimarães: Antunes: O Mosteiro de S. Bento;

Guimarães, Pinheiro: Um Voluntario do Paraguay; Galvão, Dr. Manoel da Cunha: Melhoramentos da Portos; e Gandavo, Pero Magalhães: Historia da Provincia de Santa Cruz e Tratado da Terra do Brasil.

Heaton e Rengsborg: Rio de Janeiro Pittoresco; Hagendorn, general: Memorias; Hadfield, William: Brazil, the River Plate; Hinchliff, Woodbine: South America Sketches; Heulhard, Arthur: Villages, Rôl d'Amérique; e Homem de Mello: Escripos Historicos e Literarios.

Ibituruna, barão: Melhoramentos e Saneamento do Rio de Janeiro.

Jabotão: Novo Orbe Serafico; Joinville, principe: Vieux Souvenirs; Jacquemont: Diario de Viagem; Jesuita anonymo: Algumas coisas mais notaveis do Brasil; e Januzzi, Antonio: O Progresso do Rio de Janeiro.

Kitzinger, Alexandre Max: Resenha Historica da Cidade do Rio de Janeiro; Kotbille, capito: Voyage autour du monde; Kidner, reverendo Daniel: Sketches and travels in Brazil; Klumb, Henry: Do Rio de Janeiro a Petropolis; e Knivet: Narração.

Locard, Dr. Edmond: A Escola de Policia do Rio de Janeiro; Lisie, J. G. Semple: The Life of Major J. G. Semple Lisie; Laurie: General chart of the courts of Brazil; Lacerda, Dr. J. B.: Factos do Museu Nacional; Lima Oliveira: O Imperio Brasileiro, O movimento da Independencia, D. João VI; Loreto, barão de (Franklin Doria): A Independencia do Brasil; Lemay, Gaston: A bordo de la Junon; Liala, Dr. Emmanuel: Climate et Geologie du Brésil; Lima, Hermeto: Os crimes celebres do Rio de Janeiro e O alcoolismo no Rio de Janeiro; Lery, Jean: Histoire d'un voyage fait en la terre du Brésil; Lamego, Alberto: Mentiras Historicas e Terra Goytazá; La Hure, copé de: L'Empire du Brésil; Luso, João: Area da cidade; Lary, Henry: Relatorio sobre melhoramentos do nosso porto; Loureiro, João: Cartas escriptas do Rio de Janeiro ao Cons. M. J. M. da Costa e Sá; Lavrada, barão: Esboço historico das epidemias na cidade do Rio de Janeiro; Lobo, Haddock: Tombo das terras municipais; Laxe, Courtines: Regimento das Camaras Municipais; Lucoc, John: Notas no Rio de Janeiro and Southern Brazil, from 1808 to 1818; Lellio, Mello: Visitantes do primeiro Imperio; e Ledoux, Etienne: L'Amérique Septentrionale et Meridionale.

Macedo, Joaquim Manoel de: Memorias da Rua do Ovidor. An biographico e Um passeio pela cidade do Rio de Janeiro; Monteiro, Tobias: Pesquisas e Depoimentos, etc.; Mansfield, Charles: Letters from Brazil and Paraguay; Morrel: Viagem à America; Moriza, Henrique: Esboço de uma climatologia do Brasil; Macedo, Buarque: Abastecimento de agua à cidade do Rio de Janeiro; Morel, Charles e Henriques: La ville de Rio de Janeiro; Maciel, Innocencia da Rocha: Tombamento das terras da Ilma. Camara Municipal do Rio de Janeiro; Mathison, Gilbert Parquhar: Narrative of a visit to Brazil; Minturn, Roberto B.: From New York to Delhi; Michelsena y Rojas, F.: Exploração official desde el norte de la America del Sur; Mouchez: Hydrographie des Côtes du Brésil; Mello, Jeronymo de A. Figueiredo: Um depoimento sobre o 7 de Abril; Mansfield: Minha viagem ao Brasil no anno de 1826; Maul, Carlos: Historia da Independencia, etc.; Moniz, Heltor: No tempo da Corôa e do O Brasil de honteh; Maria, padre Jullio: A Religião; Machado, Villanova: Pontes penais; Moraes, Mello (pai): O Patrimonio Territorial da Camara Municipal do Rio de Janeiro, Chorographia Historica, Chronica Geral e Minuciosa, Tradagação da Corte Portuguesa; etc.; Moraes, Mello (filho): Festas e Tradições populares do Brasil, Artistas do meu tempo, Quadros e Chronicas etc.; Marve, John: Viagem ao interior do Brasil; Madre de Deus, frei Gaspar de: Memorias para a Capitania de S. Vicente e Memorias publicas e economicas da cidade de São Sebastião do Rio de Janeiro para uso do vice-rei d. Luiz de Vasconcellos (anonymo).

Nunes, Antonio Duarte: Almanach Historico da Cidade de S. Sebastião do Rio de Janeiro; Norberto, Joaquim: Investigações sobre os reconhecimentos da população e Memoria sobre os aldeamentos dos indios da provincia do Rio de Janeiro; Netto, Cosmo: Fogo Fátuo, A Conquista, Tormenta, etc.; Norie, J. W.: Sailing directions for the coast of Brazil; Nabuco, Carolina: Vida de Joaquim Nabuco; Netto, Ladislau: Investigações sobre o Museu Nacional; Natter, Johann: Nachrich-

ten von den K Osterreichischen Naturforschern in Brasilien.

Orio, Oswaldo: Imagens do Rio de Janeiro e o Tigre da Abolição; Octavio, Rodrigo: Minhas memorias dos outros; d'Orbigny, Almeida: Viagem à America Meridional; Oliveira, Brigadier João José Joaquim Machado de: Abastecimento de agua potavel na Capital; e Oliveira Bulhões e Reis (Anão): Abastecimento da gua do Rio de Janeiro.

Pollcia Militar do Districto Federal, Historia da: por uma comissão; Picanço, José Correia: Ensaio sobre o perigo das sepulturas dentro da cidade e seus arredores; Pinheiro, Marques: Memoria sobre o Hospital dos Lazares; Paganini: Roteiro do Brasil; e Pigafetta, Antonio: Primo viaggio in torno al globo terraqueo... fata dal cavallieri... Ora publico... da Carlo Amoretti; Pereira, Baptista: Figuras do Imperio e outros ensaios; Parry: Voyage de Parry; Pfeiffer, J.: Voyage d'une femme autour du monde; Pimenta, Mattos: Para a remodelação do Rio de Janeiro; Pizzaro, Monsenhor José de Souza Azevedo: Memorias Historicas da Cidade do Rio de Janeiro; Pessoa, Paulo: Guia da cidade do Rio de Janeiro; Pimentel: Hygiene do Rio de Janeiro; Purdy, John: The Brazilian navigator; Pinheiro, Fernandes, conego: Os ultimos vice-reis do Brasil e Motins politicos e militares no Rio de Janeiro; Poncetron, François: Monsieur Duguay Trouin, corsaire du roi, d'après un manuscrit de monsieur Barnabé Cioquemin; Pompes, Raul: O Atheneu; Pereira, José Saturnino da Costa; Roteiro das costas

do Brasil; Pimentel, Manoel: Roteiro da costa do Brasil; Parish, William: Buenos Aires y Rio de la Plata; Pederneras, Mario: Poetas; Prefeitura do Districto Federal: O Rio de Janeiro no século XVII; Plancher: Pacheco, Felix: Um francez brasileiro e o publicista da Regencia.

Reis, Othello: Chorographia do Districto Federal; Rio Branco, barão de: Ephemerides brasileiras; Robiano, conde Eugenio de: Dez-oito mezes na America do Sul; Radcliffe, Max: Souvenirs de l'Amérique; Rosa, Ferreira da: O Rio de Janeiro em 1900, O Rio de Janeiro em 1922, etc.; Rodrigues, Eugenio: Description de la bayrolle de Bressi pittoresque; Ruggendas: Voyage pittoresque dans le Brésil; Roucand, Miguel Luiz: San Sebastian del Rio de Janeiro; Raffard, Henry: Pessões e coisas do Brasil; Rangel, Alberto: D. Pedro I e Marquessa de Santos; Roggewein, Jacob; Rebouças Filho, Antonio Pereira: Relatorio do abastecimento da gua; Reclus, Elyse: Nova geographia universal; Roussin, almirante barão: Le pilote du Brésil; Rossan, A. B.: Los squarios do Rio de Janeiro, etc.; Reys, Manoel Martins do Couto: Memorias de Santa Cruz; Romero, Sylvio: Historia da Literatura, etc.; Ribeiro, João Idem: Rios, Moraes de los; Subsidios para a Historia do Rio de Janeiro; Rodrigues, Lima: O padre Bento; Repares e anotações sobre a barra do Rio de Janeiro, suas fortalezas e defesas (Anonymo); e Reis, Jayme: Subsidios para a Historia da India Portuguesa.

Stauton: Narrative of the chinese embassy, etc.; Scully, Wil-

QUARTA-feira de cinzas. Em casa de Theodoro. Da vanda avistamos o Rio imenso, refazendo a sua belleza.

Anargono e Fotoffil, ambos desgostosos com a ultima publicação de pensamentos de Theodoro sobre architectura, vinham trazer as suas criticas. Eu os acompanhava para assistir a conversa.

— Que diabo dizia Anargono. Com a tua reportagem, oh Pedro, Theodoro não agradou nem à esquerda, que represento, nem a direita, do Fotoffil.

— Theodoro se vae isolando num centro indeciso, opinou Fotoffil.

— Do que sei de Theodoro, disse eu, a verdade está no meio. A esquerda da-lhe uma feição mais terrestre, mais sensual, mais brilhante, mais dura; a direita, uma feição mais espirital, mais ideal, mais profunda, mais elegante. A verdade, entretanto, é uma só. Nos sitios que vocês chamam de extremismos não chega o fulgor da verdade.

— Os lados compõem o duplo caracter, a dupla visão do homem em equilibrio estavel, que o extremismo destro: disse Theodoro, entrando. E "lateraes" vocês não são! As tuas esquerdas, Anargono, vivem de pseudo verdades; as tuas direitas, Fotoffil, apodreem de ignorantes. Aquelles vivem da vida dos outros; estes morrem por desconhecer os meios da vida. Parecem, uns novos reis à procura de brazão; os outros, aristocratas degenerados...

Extremistas são muitos brasileiros. Andam fóra da verdade! Se nem o nosso centro, o nosso eixo, a nossa orientação firmamos!

— O classico é a verdade, suspirou Fotoffil. E' o estilo universal, o estilo da Roma Suprema. O classico é o nosso estilo tradicional, o classico se dá per-

feitamente no nosso ambiente... — O estilo da Roma Suprema não é o moderno nosso. E' um pseudo. — Mas como começar? perguntou Fotoffil. E' sempre preciso a gente apoiar-se... — Nas condições de hoje, explicou Theodoro, temos um material essencial: a columna e a vigia de cimento armado. Não precisamos de apoio algum sobre arte forasteira. Criemos arte obedecendo às peculiares condições do meio. Ha uma hypocrisia ingenua na "seca, asceta" pseudo architectura que vae atrapalhando os horizontes do Rio. Pretendemos ser sobrios, reservados... Porque não deixar falar a nossa natureza sorridente e florida? — Carnavalescamente vestidos de classicos, bancamos de direitistas; vestidos de modernistas, bancamos de esquerdistas. Dos pensamentos fazemos phrases. O cenário de nossa vida official é todo do postico...

— Mas como começar? perguntou Fotoffil. E' sempre preciso a gente apoiar-se...

— Theodoro, intervim, se bem claro: os leitores do "Correio" te mandam pedir...

— O "classico," no Brasil, e hoje, é um engano como o gothico; ambos são de outros tempos e de outros logares...

— O moderno é a verdade! bradou Anargono. Elle é o novo Standard! Criado pelo homem universal, elle se espalha pela terra toda...

— Como se espalham o normando, o Luiz XVI... Na China,

ten von den K Osterreichischen Naturforschern in Brasilien.

Orio, Oswaldo: Imagens do Rio de Janeiro e o Tigre da Abolição; Octavio, Rodrigo: Minhas memorias dos outros; d'Orbigny, Almeida: Viagem à America Meridional; Oliveira, Brigadier João José Joaquim Machado de: Abastecimento de agua potavel na Capital; e Oliveira Bulhões e Reis (Anão): Abastecimento da gua do Rio de Janeiro.

Pollcia Militar do Districto Federal, Historia da: por uma comissão; Picanço, José Correia: Ensaio sobre o perigo das sepulturas dentro da cidade e seus arredores; Pinheiro, Marques: Memoria sobre o Hospital dos Lazares; Paganini: Roteiro do Brasil; e Pigafetta, Antonio: Primo viaggio in torno al globo terraqueo... fata dal cavallieri... Ora publico... da Carlo Amoretti; Pereira, Baptista: Figuras do Imperio e outros ensaios; Parry: Voyage de Parry; Pfeiffer, J.: Voyage d'une femme autour du monde; Pimenta, Mattos: Para a remodelação do Rio de Janeiro; Pizzaro, Monsenhor José de Souza Azevedo: Memorias Historicas da Cidade do Rio de Janeiro; Pessoa, Paulo: Guia da cidade do Rio de Janeiro; Pimentel: Hygiene do Rio de Janeiro; Purdy, John: The Brazilian navigator; Pinheiro, Fernandes, conego: Os ultimos vice-reis do Brasil e Motins politicos e militares no Rio de Janeiro; Poncetron, François: Monsieur Duguay Trouin, corsaire du roi, d'après un manuscrit de monsieur Barnabé Cioquemin; Pompes, Raul: O Atheneu; Pereira, José Saturnino da Costa; Roteiro das costas

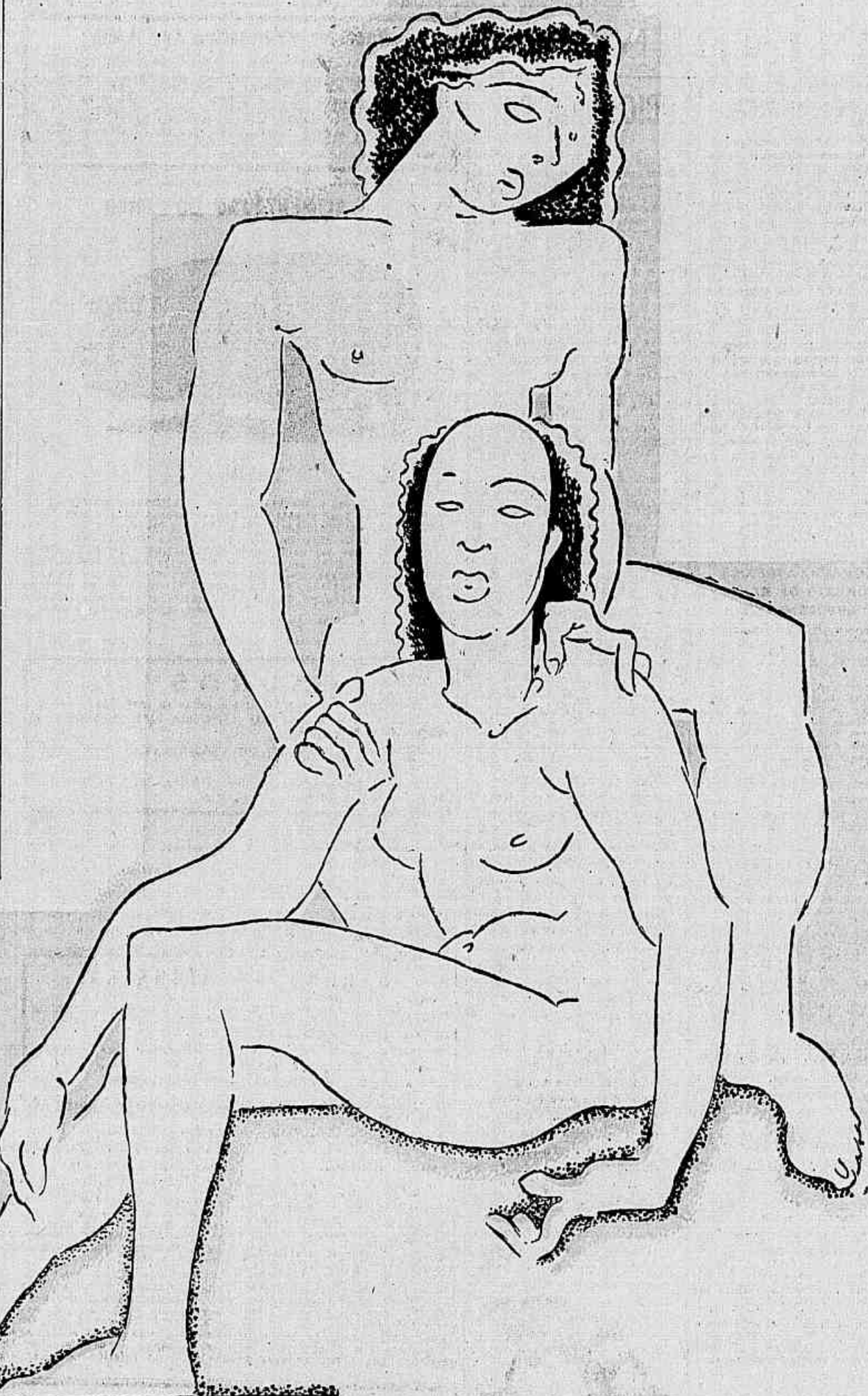
do Brasil; Pimentel, Manoel: Roteiro da costa do Brasil; Parish, William: Buenos Aires y Rio de la Plata; Pederneras, Mario: Poetas; Prefeitura do Districto Federal: O Rio de Janeiro no século XVII; Plancher: Pacheco, Felix: Um francez brasileiro e o publicista da Regencia.

Reis, Othello: Chorographia do Districto Federal; Rio Branco, barão de: Ephemerides brasileiras; Robiano, conde Eugenio de: Dez-oito mezes na America do Sul; Radcliffe, Max: Souvenirs de l'Amérique; Rosa, Ferreira da: O Rio de Janeiro em 1900, O Rio de Janeiro em 1922, etc.; Rodrigues, Eugenio: Description de la bayrolle de Bressi pittoresque; Ruggendas: Voyage pittoresque dans le Brésil; Roucand, Miguel Luiz: San Sebastian del Rio de Janeiro; Raffard, Henry: Pessões e coisas do Brasil; Rangel, Alberto: D. Pedro I e Marquessa de Santos; Roggewein, Jacob; Rebouças Filho, Antonio Pereira: Relatorio do abastecimento da gua; Reclus, Elyse: Nova geographia universal; Roussin, almirante barão: Le pilote du Brésil; Rossan, A. B.: Los squarios do Rio de Janeiro, etc.; Reys, Manoel Martins do Couto: Memorias de Santa Cruz; Romero, Sylvio: Historia da Literatura, etc.; Ribeiro, João Idem: Rios, Moraes de los; Subsidios para a Historia do Rio de Janeiro; Rodrigues, Lima: O padre Bento; Repares e anotações sobre a barra do Rio de Janeiro, suas fortalezas e defesas (Anonymo); e Reis, Jayme: Subsidios para a Historia da India Portuguesa.

Stauton: Narrative of the chinese embassy, etc.; Scully, Wil-

# CONTRIBUIÇÃO DE THEODORO ÀS BELLAS ARTES

## AINDA UM POUCO DE ARCHITECTURA



Pedro Correia de Araujo 36

felicidade. Os pseudo classicos desconhecem o seu tratamento; os pseudo modernos pensam dar-lhe vigor plantando os ramos, e dilatando, no ar, as raizes...

Do modernismo só ficarão testemunhas verbais: as suas obras terão a duração das modas...

Passou para a mão do Estado a continuidade que estava nas mãos das familias, e "duração." E como tudo é feito pelo homem, este, perdido numa massa de fraca expressão, só realisa... a ephemerida...

A conversa, por causa de Anargono, entusiasta de Momo, correu alguns instantes sobre o carnaval.

— Bem faz o Estado em permitir o povo libertar-se das mlti convenções da vida corrente...

...O povo é o unico a saber divertirse bem. No burguez, salva a juventude, vê-se uma reserva pedante.

— Bem faz o Estado em permitir o povo libertar-se das mlti convenções da vida corrente...

...O povo é o unico a saber divertirse bem. No burguez, salva a juventude, vê-se uma reserva pedante.

— Bem faz o Estado em permitir o povo libertar-se das mlti convenções da vida corrente...

...O povo é o unico a saber divertirse bem. No burguez, salva a juventude, vê-se uma reserva pedante.

— Bem faz o Estado em permitir o povo libertar-se das mlti convenções da vida corrente...

...O povo é o unico a saber divertirse bem. No burguez, salva a juventude, vê-se uma reserva pedante.

— Bem faz o Estado em permitir o povo libertar-se das mlti convenções da vida corrente...

...O povo é o unico a saber divertirse bem. No burguez, salva a juventude, vê-se uma reserva pedante.

— Bem faz o Estado em permitir o povo libertar-se das mlti convenções da vida corrente...

...O povo é o unico a saber divertirse bem. No burguez, salva a juventude, vê-se uma reserva pedante.

— Bem faz o Estado em permitir o povo libertar-se das mlti convenções da vida corrente...

...O povo é o unico a saber divertirse bem. No burguez, salva a juventude, vê-se uma reserva pedante.

— Bem faz o Estado em permitir o povo libertar-se das mlti convenções da vida corrente...

...O povo é o unico a saber divertirse bem. No burguez, salva a juventude, vê-se uma reserva pedante.

— Bem faz o Estado em permitir o povo libertar-se das mlti convenções da vida corrente...

...O povo é o unico a saber divertirse bem. No burguez, salva a juventude, vê-se uma reserva pedante.

— Bem faz o Estado em permitir o povo libertar-se das mlti convenções da vida corrente...

...O povo é o unico a saber divertirse bem. No burguez, salva a juventude, vê-se uma reserva pedante.

— Bem faz o Estado em permitir o povo libertar-se das mlti convenções da vida corrente...

...O povo é o unico a saber divertirse bem. No burguez, salva a juventude, vê-se uma reserva pedante.

— Bem faz o Estado em permitir o povo libertar-se das mlti convenções da vida corrente...

...O povo é o unico a saber divertirse bem. No burguez, salva a juventude, vê-se uma reserva pedante.

— Bem faz o Estado em permitir o povo libertar-se das mlti convenções da vida corrente...

...O povo é o unico a saber divertirse bem. No burguez, salva a juventude, vê-se uma reserva pedante.

— Bem faz o Estado em permitir o povo libertar-se das mlti convenções da vida corrente...

...O povo é o unico a saber divertirse bem. No burguez, salva a juventude, vê-se uma reserva pedante.

— Bem faz o Estado em permitir o povo libertar-se das mlti convenções da vida corrente...

...O povo é o unico a saber divertirse bem. No burguez, salva a juventude, vê-se uma reserva pedante.

— Bem faz o Estado em permitir o povo libertar-se das mlti convenções da vida corrente...

...O povo é o unico a saber divertirse bem. No burguez, salva a juventude, vê-se uma reserva pedante.

— Bem faz o Estado em permitir o povo libertar-se das mlti convenções da vida corrente...

...O povo é o unico a saber divertirse bem. No burguez, salva a juventude, vê-se uma reserva pedante.

— Bem faz o Estado em permitir o povo libertar-se das mlti convenções da vida corrente...

...O povo é o unico a saber divertirse bem. No burguez, salva a juventude, vê-se uma reserva pedante.

— Bem faz o Estado em permitir o povo libertar-se das mlti convenções da vida corrente...

...O povo é o unico a saber divertirse bem. No burguez, salva a juventude, vê-se uma reserva pedante.

— Bem faz o Estado em permitir o povo libertar-se das mlti convenções da vida corrente...

...O povo é o unico a saber divertirse bem. No burguez, salva a juventude, vê-se uma reserva pedante.

— Bem faz o Estado em permitir o povo libertar-se das mlti convenções da vida corrente...

...O povo é o unico a saber divertirse bem. No burguez, salva a juventude, vê-se uma reserva pedante.

— Bem faz o Estado em permitir o povo libertar-se das mlti convenções da vida corrente...

...O povo é o unico a saber divertirse bem. No burguez, salva a juventude, vê-se uma reserva pedante.

— Bem faz o Estado em permitir o povo libertar-se das mlti convenções da vida corrente...

...O povo é o unico a saber divertirse bem. No burguez, salva a juventude, vê-se uma reserva pedante.

— Bem faz o Estado em permitir o povo libertar-se das mlti convenções da vida corrente...

...O povo é o unico a saber divertirse bem. No burguez, salva a juventude, vê-se uma reserva pedante.

— Bem faz o Estado em permitir o povo libertar-se das mlti convenções da vida corrente...







# "O MESOTHORINO" SUBSTITUIRÁ O RADIUM?

## O HOMEM INCONFUNDIVEL

Como está sendo extraído das areias monaziticas da India um novo e maravilhoso elemento radioactivo



Photographia representando graphicamente a fabricação do novo elemento radioactivo que apparece como uma vareta fina e curva dentro da solução precipitada.

O Mesothorino, elemento radioactivo descoberto pelo cientista allemão, professor Otto Hahn, está sendo empregado com exito na industria e mais ainda na medicina para cura de enfermidades cutâneas ou mesmo profundas, bem como nas doenças dependentes do metabolismo do sangue ou dos tecidos.

O espirito popular já concebeu a idea das emanacoes do radium e consequentemente da irradiacao das substancias radioactivas, entre as quaes o mesothorino tem um lugar definido. As irradiacoes do radium e as do mesothorino são perfeitamente equivalentes. O que nem todos sabem é que o mesothorino é extraído das areias monaziticas da India e de outras argilas raras. Em 25 kilos de areias monaziticas poderá haver um decimo millonésimo de uma gramma de mesothorino.

Capta essa quantidade infinitesimal a tarefa semelhante á de procurar agulha em palheiro. Esse milagre é realizado em parte por meio de um truck; adiciona-se á areia monazitica decomposta uma quantidade relativamente pequena de sal de bário; o resto se obtém por artes da cristallizacao fraccional. Na primeira phase, o mesothorino se associa com o bário e é cuidadosamente separado dos outros elementos. Em seguida, uma quantidade cada vez maior de mesothorino deve ser concentrada em um volume decrescente de cristaes. Depois de centenas de cristallizacoes fraccionales que representam tres

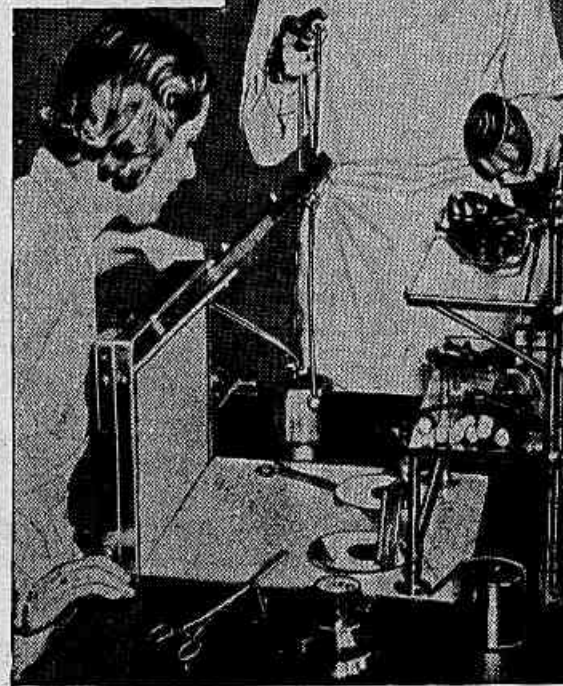
trimestres de trabalho, chega-se a um ponto em que a maior parte do mesothorino, combinada com alguns milligrammas de bário, é obtida. Para chegar-se a obter esse precioso elemento é, portanto, necessario empregar muita intelligencia, muito trabalho manual, toneladas de substancias quimicas.

A despeito de tudo isso, o mesothorino fica ainda mais barato do que o radium, com o qual elle compete em muitas coisas. Como se explica isso? Simplemente porque a ciencia e o esforço humano conseguiram descobrir uso para todos os componentes da areia monazitica. Desse modo é possível compensar o elevado custo dos processos a que se submete a areia monazitica, pela variedade dos productos resultantes, embora seja minima a percentagem de mesothorino extraída da areia.

Para se obter uma quantidade de substancia radio-activa que baste para o tratamento de um canceroso, será preciso manejar 50.000 kilos de areia monazitica. Felizmente o mesothorino empregado na irradiacao, não se consome como um remedio que se toma.

Considerando-se o preço relativo do mesothorino e do radium, é interessante

Remoção de uma capsula cheia de mesothorino de seu recipiente de chumbo, achando-se tambem o operador protegido por uma chapa de chumbo.



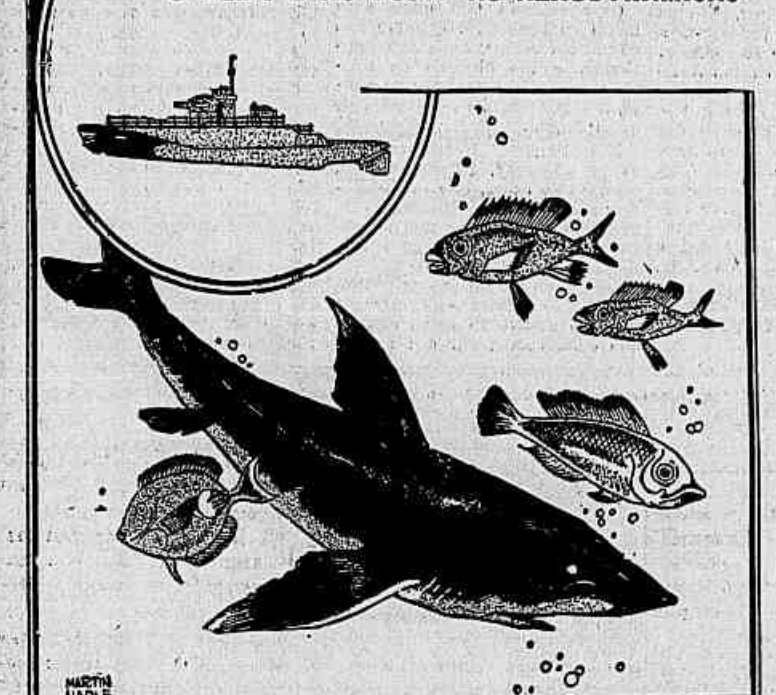
observar que uma quantidade equivalente da força irradiante de mesothorino, comparada com igual quantidade de radium, fica mais barata do que este apenas \$22,50. Levando em conta as respectivas estabilidades das duas substancias, averigua-se ainda que, com a mesma quantia de dinheiro pôde-se comprar 100 milligrammas de mesothorino ou 62 milligrammas de radium. No decorrer do primeiro decennio, os 100 milligrammas de mesothorino ainda servem para 8.000.000 de milligrammas-horas, enquanto que os 62 milligrammas de radium não darão mais que 5.400.000 milligrammas-horas. Admittendo-se a media de 5.000 milligrammas-

horas para o tratamento de um canceroso, os medicos podem em dez annos tratar pelo mesothorino 1.780 doentes, mas apenas 1.050 com uma quantidade de radium obtida por idêntica quantia. Somente num decurso de 5 annos é que o radium pôde sobrepor as vantagens offerecidas pelo Mesothorino. Mas nos dez primeiros annos um tratamento por irradiacoes de mesothorino, expresso em dinheiro, fica por \$2,00, ao passo que com o radium custará \$4,25.



O "Hot Poppa" da Marinha Americana, vestido com sua roupa de asbestos e pronto para se metter no fogo.

## O QUE A NATUREZA TEM ENSINADO AO HOMEM O LEME E AS FORMAS AERODYNAMICAS



O homem aprendeu o uso e a importancia do leme com os peixes que se dirigem por meio da cauda. O leme foi modelado pela cauda dos peixes. Os modernos submarinos são aproximadamente do fôrto dos tubarões e outras peixes dotados de grande rapidez sob a agua.

## PARA PROTECCÃO DO PEDESTRE



DIZEM que os automoveis são mais funestos do que as guerras, tal o numero de atropelamentos occorridos diariamente nos principaes paises do mundo. Urge, portanto, proteger o pedestre contra a furia atropelante dos automobilistas desastrados.

Nos Estados Unidos, país campeão nas victimas de atropelamentos, um cidadão inventou essa especie de suspensorio branco, tendo na frente e atrás um pequeno espelho, com cinco "olhos de gato", que reflectem a luz dos automoveis que se aproximam á noite. Com os cinco olhos de gato, bem vermelhos e accessos, o motorista fica sabendo que ha um pedestre nas immediacoes.

Isso não era um absurdo. Exigia somente uma demonstração precisa do parentesco entre o vaso e o georgiano. Marr, porém, não a ministrou.

Depois passou a uma segunda etapa. Buscou nas linguas indoeuropeas faladas nas épocas historicas no Mediterraneo e nas terras vizinhas, rastros e reminiscencias das linguas "jafeticas". Também esse problema não era absurdo, mas exigia uma pruden-

## UM ESPELHO FALANTE



HA uma velha pilheria em que se pergunta qual a diferença entre um espelho e um insensato. A resposta é que o espelho reflecte sem falar e o insensato fala sem reflectir.

Hoje, porém, já existe um espelho que reflecte e tambem fala a todos os que delle

riz ou carminar os labios ou os homens vêem concertar o laço da gravata.

O espelho falante occulta um phonographo que é posto em movimento pelo proprio peso da pessoa quando esta sobe na pequena plataforma para se ver ao espelho.

A figura de cima mostra um cavallero subindo na pequena plataforma do espelho falante. Em baixo, vê-se o machinismo do phonographo, dotado de um amplificador de som, e que fica occulto na moldura do espelho.



se aproximem. Esse apparelio foi feito para fins de propaganda, baseando-se o inventor na idea de que um espelho é coisa que atrai muita gente para junto de si. Isso explica porque quasi todas essas machinas automaticas, para vender qualquer coisa são ornadas de um espelho diante do qual as mulheres vêem empoeir o na-

O som do phonographo, passa por dois processos de amplificação e sae por um altifalante situado por baixo do espelho. Manda-se gravar o disco com as dizeiras que se desejem annunciando qualquer artigo. Esse dispositivo serve tambem para outros usos, como seja fazer acender as luzes nas vitrines.

## O SAL COMBATE A PROSTRACÃO CAUSADA PELO CALOR

ADICIONAR um pouco de sal á cereveja é pratica de ha muito usada por muita gente como meio de se refrescar durante os dias de grande calor. Essa velha precaução encontra apoio na ciencia medica, pois o dr. Roy McClure aconselha a seus clientes que usem tabletes de sal na agua que bebem, como meio barato e eficiente de se proteger contra a prostracao causada pelo calor.

O dr. McClure diz que essa velha pratica deve ser usada principalmente pelos que trabalham ás elevadas temperaturas dos fornos, caldeiras, etc. Diz elle que procedendo a uma experiencia numa fabrica de automoveis, o numero de prostracoes pelo calor durante o verão caiu de 400 casos para cinco casos diarios, depois que se puzeram tabletes de sal na agua potavel usada, pelos operarios.

## O PEIXE AZUL

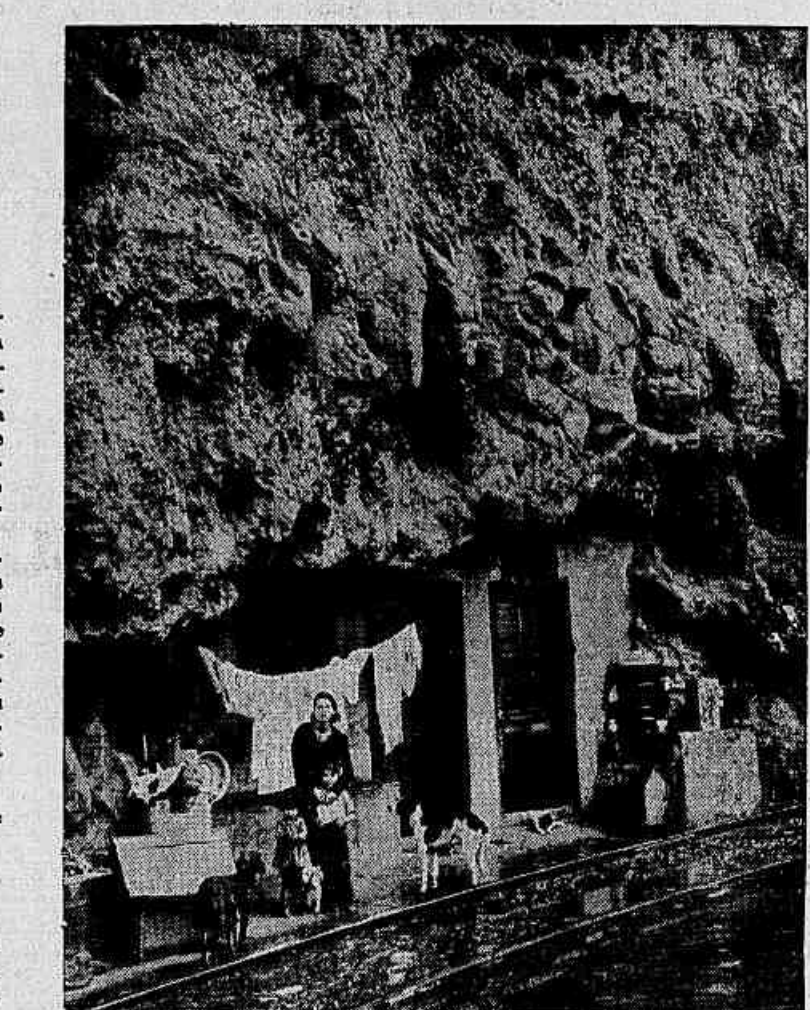
O denominado Peixe Azul pôde ser considerado como o lobo faminto das profundidades oceanicas. Geralmente elle viaja em grandes cardumes, devorando e destruindo tudo que encontra. Pessoas que os têm observado affirmam que num só dia um peixe azul devora cerca de mil outros peixes. É um peixe tão voraz e terrivel que os peixes menores fogem apavorados diante delle, vindo muitas vezes intensos cardumes dar á praia, na esperança de evitar a perseguição do temivel inimigo.

O peixe azul costuma apparecer no mez de março nas costas das Carolinas e é proporcão que o tempo vas se esquentando, vão seus cardumes se dirigindo para o norte. Proseguem até Nova Inglaterra pelos meados de outubro. Depois desaparecem, sem que ninguém saiba para onde vão.

O peso medio desse peixe é de tres a seis libras. Ha um seculo passado não era raro um pescador apanhar um delles pesando 50 libras. Hoje muito raramente se apanha algum de 20 libras.

A sua carne é saborosissima, o que não é de estranhar dada a peculiaridade de seus

## OS TROGLODYTAS DOS TEMPOS MODERNOS...



HA tantos milhares de seculos se existe uma casa típica dos antigos moradores de cavernas.

Lá vive uma raça de campones, do tipo po de elegano, e cujas moradas são cavadas no flanco das montanhas formadas pela lava de vulcões outrora activos.

É verdadeiramente estranho que numa ilha de paisagens tão lindas, aquella gente fosse escolher precisamente para moradia aquelles rochedos sombrios e tristes. Esses seres humanos vivem sob condições que lembram de facto a Idade da Pedra. Para elles tudo se baseia no valor da pedra. As camas, as mesas e as cadeiras de suas pequenas habitações são esculpidas na rocha de que se cercam.

Um ladrão preso em flagrante era castigado com um latigo felleiro de pelle de hyppopotamo. Com 15 chicotadas, o sangue corria. Se o teu não morria, era reanimado com agua e obrigado a ir, de joelhos, ao juiz, beijar a terra e agradecer a justiça que lhe havia sido ministrada.

A justiça criminal era mais leniente, rapida e simples. O imperador presidia á suprema Corte. O julgamento era baseado no principio que exige olho por olho, dente por dente.

Para reconciliar a tradição com o progresso, inventou-se um apparelio: são quatro fusis dispostos em fila, cujas balas deviam ferir o coração do condemnado amarrado a um poste.

O inquerito era realmente singular. A policia prendia, não só os suspeitos como a toda a população do districto onde se commetteu o crime. E só era liberada quando o criminoso era denunciado.

## CURIOSA THEORIA LINGUISTICA

Com a morte de Nicolás Marr, perdeu a União Sovietica um homem famoso. Metade georgiano e metade escocês, falava o georgiano e o armenio. Foi a origem de sua fortuna temporal e de sua ruína intellectual. Especialista nasess dois idiomas, quiz converter-se em um theorico da linguagem e imaginou a theoria extravagante da "jafetologia".

Falava das linguas "jafeticas" como de uma familia de linguas, que, em tempo muito remotos, se usaram nas margens do Mediterraneo, mas que, excepto no Caucaso e no país vasco, foram destruidas pelas invasões vindas do norte.

Isso não era um absurdo. Exigia somente uma demonstração precisa do parentesco entre o vaso e o georgiano. Marr, porém, não a ministrou.

## DEU-SE POR MORTO

No livro de Fournel "Du role des coups de baton", lê-se o episodio seguinte:

Voltaire era orgulhoso e vante. Bateu-se quatro vezes como um verdadeiro espadachim. Não era, pois, homem de se sustentar com qualquer ameaça. Um dia, entretanto, um gentilhomem levantou o bastão para elle. Se tivesse desemboalhado a espada, Voltaire talvez respondesse, sacando a sua. Mas reconheceu o bastão e a arma, que se empregava então contra os homens de letras. Abaixou, por isso, a cabeça e disse:

— Senhor, a partida não é igual. O senhor é grande e eu sou pequeno. O senhor é bravo e eu sou covarde. O senhor quer me matar. Pois bem, dou-me por morto!

Essas palavras salvaram-no.

Consolo — O professor Marie, que falleceu ha pouco tempo em Paris, era conhecido nos meios scientificos, pelas suas phrases incisivas.

Um dia, foi-lhe ás mãos a cliente de um de seus collegas, que desejava ouvir-o. Examinada a doente, o dr. Marie aconselhou-a a que se operasse.

## Phrases que o tempo guardou

— Prefiro a morte, a ser operada — respondeu-lhe a doente. Mas o dr. Marie retrucou-lhe, sorrindo:

— Uma coisa não impede a outra, minha senhora.

Distração — Creatura distraída, o dramaturgo H. R. Lenormand!

Encontrava-se elle, certa vez, no campo quando se lhe aproximou a creada, annunciando-lhe: — Está ahí um senhor de bigode grisalho...

— Obrigado, minha filha, — atalhou Lenormand — diga-lhe que já tenho um.

O peso da gloria — Depois da batalha de Benef, o grande Comde foi saudar o rei, que se encontrava no alto, de uma escada. O glorioso militar, que soffria de gotta, subia penosa e lentamente, fazendo uma pausa em cada degrão.

Ao chegar ao alto, dirigiu-se ao rei.

— Stre, peço-lhe perdão por tê-lo feito esperar.

— Não se apresse — retrucou-lhe o soberano. — Quando se está tão carregado de louros, como

o senhor não se pôde andar depressa.

Remédios e enfermidades — Robert Proust, fallecido ha tempos, era um medico eminente e muito estimado.

Em uma reunião a que se achava presente, accusava-se a medicina de não ter feito progresso algum. Mas o dr. Proust protestou:

— Não tem progresso? Como pôde ter sustentado isso? Nos ultimos cincoenta annos, inventaram-se muito mais enfermidades do que remedios!

Os deuses — Eis aqui um dialogo que a historia surpreendeu, entre Victor Hugo e um de seus amigos.

Victor Hugo — Você não seria capaz de adivinhar no que eu estou pensando?

O amigo — Em alguma obra nova, com certeza.

Victor Hugo — Emgansa-não. Penava no que hei de dizer a Deus, quando me encontrar em sua presença.

O amigo — Ora essa! Diga-lhe assim: "Caro collega!"

## CONDEMAÇÃO

## POSTHUMA A JUSTIÇA NA VELHA ABYSSINIA

Os herdeiros e editores de Anatole France appellaram, ha pouco tempo, da sentença que condemnou o autor da "Revolta dos anjos", a pagar a somma de 30.000 francos de prejuizos e interesses por diffamação posthuma.

O historiador John Lemoinne reconheceu-se como o principal personagem da obra referida, de tendencias politicas e philosophicas. Como Sorriet, Lemoinne foi tambem bibliotecario em um grande estabelecimento do Estado e preso algum tempo depois. Reconheceu-se, porém, que a sua prisão havia sido arbitraria. Os primeiros juizes deram-lhe razão. E nos considerandos de sua sentença, declararam, ingenuamente, que não era possível separar o corpo de delicto, quer dizer "A revolta dos anjos", por que supprimindo essa obra prima, se diminuía o capital intellectual de França.

Os herdeiros e editores não se conformaram com essa decisão da justiça, appellaram. Victor Margherite quiz que a Sociedade de Homens de Letras intervisse no processo substituindo herdeiros e editores. Mas foi sem resultado.

O Dogma, ou Tribunal Publico, era uma das instituições maiores, mais originaes, mais pittorescas da Abysinia. Offerecia aos abysinios justiça e aos estrangeiros uma inegotavel variedade de distrações e passatempos. Era ruidosa, tragica e comica. Podia deliberar em qualquer parte, no mercado ou nos jardins publicos, nas estradas ou dentro do palacio imperial. Qualquer pessoa podia ser julgada por seus membros. Passavamos, por exemplo, por um rio.

Dols homens discutiam. Um dos dizia:

O senhor será meu juiz!

Era inutil tentar escapar. Ninguém podia excusar-se ou allegar desconhecimentos de administração de justiça.

Tinhamos de sentar, ouvir os iligantes e testemunhas. O abysino é eloquente. Começa defendendo sua causa, com moderação, mas aos poucos se excita e apalona. Quando acabava seus argumentos, o juiz ouvia as testemunhas. Quem tivesse uma testemunha mais, era a victoriosa.

Um devedor recalcitrante ou in-







# no mundo da TELA



Lawrence Tibbett e Wendy Barrie, os dois astros de "Canção Fascinadora", cartaz do Palácio para amanhã.



"Prezas de Lobo" tem por heroína Jean Muir. Este film vai ser exibido, amanhã, no Rex.

"A casa das mil luzes", da International, que será exibido, amanhã, no Odeon, tem como intérpretes principais: Philips Holmes e Mae Clark.



Wallace Beery, o "astro" de "Malandro Velho", film que a Metro estreou sexta-feira última, na tela do Metro.



Fred Murray e Jean Parker, em "Os atradores do Texas", super-produção dirigida por King Vidor, que o Gloria vai exibir amanhã.



Bette Davis e Leslie Howard, em "Floresta Petrificada", film que vai ser exibido, amanhã, no Plaza.



Robert Taylor e Barbara Stanwyck formam o par principal de "A mulher de meu irmão", film que entrará amanhã para o cartaz do Pathé-Palácio.



Joseph Callela e Jackie Cooper, os excelentes intérpretes de "O Bom Inimigo", que o Rio vai estreiar, amanhã.



Gloria Stuart vai girar amanhã, na tela do Imperio em "A ditadora da imprensa".



Uma scena de "O círculo vermelho", com Noah Berry e Hugh Wakefield, film que vai ser exibido amanhã, no Broadway.



## A VIDA DOS GRANDES HOMENS ERASMO

OS paizes cultos e civilizados commemoraram o quarto centenario da morte de Desiderius Erasmo, o grande sabio e escriptor hollandez do Renascimento.

Erasmo, nasceu em Rotterdam, cidade maritima da Hollanda, rival de Amsterdam, a 28 de outubro de 1467 e, foi uma das maiores figuras do chamado Humanismo renascentista de fins do seculo XV, e começos do seculo XVI, aureo periodo da Historia da humanidade, em que foi descoberta a nossa patria.

O famoso erudito era filho de Gerhard de Praet (Rogerius Gerardus). Seu nome primitivo foi Gerhard Gerhards, isto é, Gerardo, filho de Gerardo.

Morrendo o pae, quando era ainda muito pequeno, foi entregue a inescrupulosos tutores que, depois de terem esbanjado os haveres de seu pupilo e de o terem obrigado a entrar como figurante, no côro da Cathedral de Utrecht, transfiraram-no num convento de Stein, onde vestiu as roupagens sacerdotaes da ordem dos Agostinhos.

O pequeno Erasmo não tinha a menor vocação para o sacerdocio, mas impellido pelos que tomavam conta delle, e que se diziam seus amigos, submetteu-se, encerrando-se entre

as quatro paredes de uma cella conventual. Soube aproveitar o tempo em que lá esteve e leu muito, estudou muito, entregando-se a profundas meditações que não deixaram de exercer, mais tarde, salutar influencia em sua vida de sabio e de pensador.

Em 1491 passou a servir ao bispo de Cambrai o qual, bem impressionado com o rapaz, que revelava decidido amor pela theologia, quiz levá-lo a Roma, onde teria ambiente propicio para os seus estudos e meditações. Mas, este desejo, não poudo ser realizado. Erasmo não conseguiu ir a Roma. Aproveitando, porém, a boa vontade do bispo de Cambrai, pediu para ir a Paris, outro importante centro de estudo. Dada a permissão, partiu Erasmo para a capital da França, onde conseguiu, graças á intervenção de seu protector, logar de pensionista gratuito num collegio, podendo assim, frequentar com grande aproveitamento, a famosa Universidade de Paris.

Afim de ganhar dinheiro para viver, fez-se profes-

1467-1536



ERASMO, por Alberto Durer

sor. Para isto teve de acompanhar muitas vezes os seus discipulos a varios paizes da Europa, onde andou sempre estudando e aprendendo.

Esteve varias vezes na Inglaterra onde fez amistosas relações com os

grandes theologos do tempo, notadamente Jesu Collet, Latimer e Thomas Moore, mais tarde canonizado pela egreja catholica e a quem offerecera o seu famoso "Elogio da Loucura". Percorreu a

Italia, em varias occasiões, recebendo em 1506, em Bolonha, o grão de doutor. Na patria de Dante fez amizades valiosas como a do cardeal Bembo, Grimani, João de Medicis, mais tarde Papa sob o nome de Leão X, e Aldo Manucio, grande impressor de Veneza, que se encarregou de fazer primorosa edição dos seus "Adagios".

Avistando-se com o Papa Julio II, empenhado nas guerras contra Luis XII, rei de França, impetrou a sua santidade a dispensa dos votos monasticos, o que conseguiu.

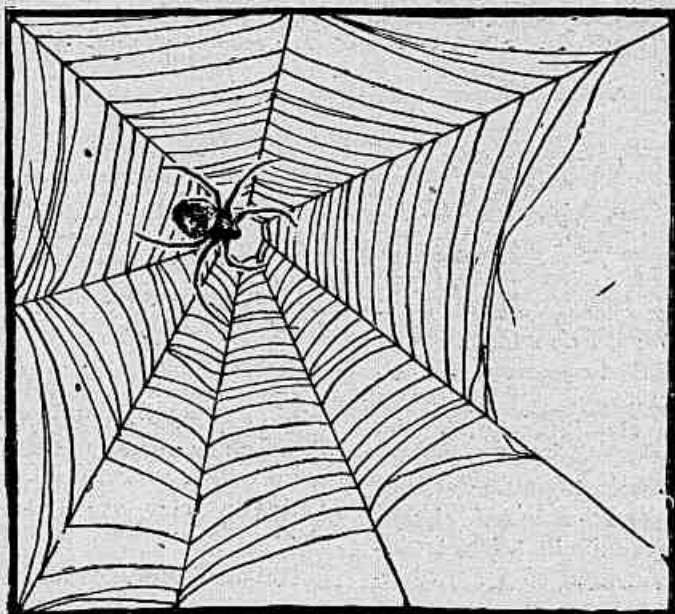
Uma vez liberto de juramento que fôra obrigado a fazer, contra a vontade, entregou-se aos estudos e á divulgação das suas idéas, que cada vez mais iam se espalhando, conseguindo adeptos e seguidores fervorosos.

Príncipes, papas e soberanos quizeram prendel-o junto de si, mas Erasmo, desambicioso e modesto, tudo recusava: favores, honrarias, privilegios, distincções, preferindo viver tranqullo e ignorado no silencio fecundo de seu gabinete de trabalho.

Henrique VII e Henrique VIII, reis da Inglaterra, quizeram retel-o em suas côrtes; o mesmo tentou fa-

(Continúa na 9ª pag.)

## A ARANHA PREGUIÇOSA



O vento soprava forte fazendo um zumbido de aterrorizar.

No telhado do velho casarão abandonado as teias de aranha aguentavam-se

por verdadeiros milagres.

Algumas dellas esticavam-se ao maximo dando tudo da sua resistencia e elasticidade.

As aranhas velhas affli-

das e temendo uma possivel catastrophe davam ordens as menores aconselhando-as a botar todo o "grude" possivel para aguentar as suas casas e poupar um trabalho penoso caso desprendessem os fios das teias.

Todas as aranhas pequenas obedeceram as ordens e começaram a trabalhar leucamente porque o vento soprava em sentido contrario difficultando o serviço das operarias.

Nesse grupo laborioso havia uma, entre ellas, que não se movia... Deitada estava, deitada ficou...

Uma das "aranhas" vendo aquella inercia chamou-lhe a attenção, recriminando essa attitudo quando a vida de todas corria perigo.

— Ora! disse ella, as ou-

tras que trabalham, eu não nasci para fazer força...

A aranha indignada foi chamar a mãe da pequena aranha mal creada.

Veu a velha mãe com grandes difficuldades porque os fios balançavam fortemente.

— Então? que é isso? Não queres trabalhar? Não vês o risco que estamos correndo?

— Você são muito afoitas...

Daqui a pouco o vento passa, tudo fica tranqullo como dantes e eu não me estafa com exercicios inuteis...

Depois, para que queremos casa?

Poderemos viver em qualquer parte.

Onde eu cair ali me aranjarei...

— Não digas tolices, a casa é necessaria para todas nós. Dentro della, podemos evitar muitos perigos, estamos abrigados de muitas desgraças!

— Qual nada! a casa foi inventada para prender a gente como captivos, eu prefiro viver sem tanta complicação...

Nessa altura da discussão entre mãe e filha, o

(Continúa na 10ª pag.)





# O homemsinho da praia



JOSEPHINA gostava muito de aventuras. Trepava às árvores, e quando contava apenas tres annos fugiu duas vezes de casa, correndo pela rua afóra para ver onde ia parar.

Um dia, os paes de Josephina levaram-na para uma praia: passado algum tempo a menina notou que nunca podia chegar até ao fim daquella praia tão bonita porque um pedaço de rocha muito alto impedia-lhe a passagem. Mas sempre com a mania das aventuras, a pequena pôz-se a pensar como seria interessante procurar o caminho para atravessar a rocha. E de repente, saiu a correr,

tomando a estrada que conduzia ao mar. Correu, correu e quando sentiu-se fatigada, deitou-se na areia para repousar. Estava quasi dormindo quando viu, de subito, um homenzinho, preto como um carvoeiro, correndo pelo matto até a entrada de uma toca, pela qual desapareceu. Josephina ficou muito intrigada: levantou-se e mais curiosa ficou ainda quando viu que o homem preto tinha deixado cair um pedaço de biscoito que ia comendo. Como estivesse com fome, a menina apanhou o pedaço de biscoito e comeu-o: immediatamente começou a diminuir,

ficando mais pequenina que o homem preto. Assim podia também entrar na toca, e como isto lhe parecesse uma linda aventura, para lá se dirigiu, entrando sem nem uma difficuldade. A toca mysteriosa terminava numa passagem muito escura, e ao atravessal-a, Josephina sentiu-se amedrontada pois pensou que aquella passagem fosse leval-a a uma praia deserta. E assim foi; quando a travessa garota chegou do outro lado cerrou os olhos deslumbrada, pois naquella praia solitaria, em vez de encontrar conchas, só via rubis, brilhantes e saphiras, e todas as outras pedras preciosas. Como era bonita! Mas Josephina tinha tanto somno e tanta fome que nem se alegrava vendo tantas maravilhas. Metteu algumas pedras no bolso do avental e resolveu voltar para casa, mas quando procurou o buraco por onde tinha entrado, não deu mais com elle. Então começou a correr de um lado para outro e cada vez mais contrariada por não poder sair da-

## Brasileiros illustres



O Barão de Brasília Machado foi um grande brasileiro e todos os meninos nossos patricios devem cultuar a sua memoria. Foi fino literario e apreciado orador. Nasceu em São Paulo no anno de 1848. Escreveu varios livros, entre elles: "Dias de Imprensa", "A instabilidade da familia", "Ave Maria", "Obras avulsas", em 2 vols. "O enxoval de Jesus", "Um dispaupério de Ernst Haeckel", e "A basilica de Aparecida".

Exerceu cargos publicos de muita responsabilidade.

.....  
quelle estranho sitio. E assim, chegou junto do homenzinho preto que estava enchendo um sacco de pedras preciosas. — Faça o favor de indicar-me a  
(Continúa na 4ª pag.)

## A origem das trombas marinhas

DA mesma maneira que as ondas do mar são devidas aos movimentos do ar, assim também essa maravilhosa perturbação da superficie dos mares, que designamos sob o nome de tromba, é igualmente originada por uma perturbação subita, do ar. A's vezes uma massa de ar emprehende um movimento giratorio, mudando ao mesmo tempo de logar pela superficie da terra, da mesma maneira porque esta se move em torno do sol sem deixar de girar sobre o seu eixo. Quando tal succede, o mar pôde soffrer uma perturbação violenta. Acontece ás vezes que, no meio da região em que gira, fica muito pouco ar; vem a ser qualquer coisa de parecido com o movimento de uma columna oca. Pôde então acontecer que a agua que ha por baixo seja absorvida de repente e passe a encher o espaço quasi vazio que existe dentro da referida columna, formando-se dessa maneira a tromba marinha.

### 3 FOLHETIM DO "CORREIO INFANTIL"

## BULÚ-KALARI

(HISTORIA DE UM ELEPHANTEZINHO)

(Adaptado por tia Lila, para o "Correio Infantil")

OS elephantes debandavam em direcção ao sul. Tinham entrado agora numa região de planaltos cheios de bosques.

Graças a prudencia de Yalonga conseguiram evitar os máos encontros.

Para despistar os caçadores o velho chefe guiava de preferencia seu bando por caminhos onde os vestigios de sua passagem desaparecem depressa.

Os elephantes gostam de andar por perto da agua para beber e tomar banhos.

Mas suas patas pesadas com cinco dedos e sola muito larga deixam no limo marcas fundas.

Por isso o bando evitava tanto quanto possivel os terrenos pantanosos.

A comida não faltava. Graças ás chuvas frequentes e ao calor tropical a vegetação era magnifica. Havia arvores de ebano, de madeira preta e dura, as arvores de nóz de Fola, os baobás gigantes, os coqueiros, as bananeiras, as mangueiras, e todos os cipós que se emaranhavam em toda a floresta.

As folhas frescas dos galhos baixos e dos arbustos serviam de alimento ao rebanho. Os elephantesinhos pequenos bem queriam depois das refeições correr e brincar como na sua terra natal; teriam gostado de experimentar as forcas

quebrando galhos ou desarraigando arvores. Mas isso poderia chamar a attenção dos exploradores de marfim, por isso Yalonga prohibiu aos pequenos qualquer travessura. E Gorum o gigantesco, estava ali para vigiar os desobedientes.

Depois da aventura do acude, Bulú-Kalari que andara quieto uns tempos recomeçara a reinar!

Andava sempre atrozado, reclamando sempre.

— Onde se metteu elle? diziam os elephantes grandes. Acaba chamando a attenção dos homens pretos e depois a dos brancos que serão terríveis e que sabem lidar com os raios e com a trovoadas.

Mamasudru voltava para trás á procura de Bulú; e, por força ou por geito acabava trazendo-o para perto dos outros. Então o grande Gorum surrava o teimoso reinador.

— Prá frente preguiçoso! Vamos! Se você ficar mais uma vez atrozado nós o deixamos ficar sózinho no matto, hein!...

A's vezes Gorum, que sem parecer gostava muito de brincar dizia para metter medo ao pequeno.

— Um dia desses eu amarro Bulú no rabo da girafa de patins! E quero ver só!

Bulú e os outros peque-

nos nunca tinham visto girafa, porque não havia na sua floresta natal.

Tambem não sabiam o que eram patins... mas assim mesmo tinham medo!... E quando Gorum falava no tal bicho mysterioso elles tratavam de

tesinhos. Que bicho é esse que sóbe nas arvores para pastar num campo de flores?

— E' o bicho de pernas compridas, de descoço longo e de costas em ladeira.

E' o bicho que anda como cavallo, levantando ao



apressar o passo e ate Bulú se chegava prudentemente para perto de Mamasudru.

Mas uma manhã quando o bando ia entrar num bosqueinho que margeava um riacho appareceu acima de umas arvores baixas uma cabecinha pelluda. Essa cabeça comia tranquillamente as flores em cima das arvores. Nem Gorum levantando a tromba conseguia chegar a esses galhos.

— Que bicho é esse? perguntaram os elephan-

tesinhos. Que bicho é esse que sóbe nas arvores para pastar num campo de flores?

— E' Junto-ao-céo, a girafa!

Os elephantesinhos chegaram-se com medo junto ás mães; depois, levados pela curiosidade, chegaram-se áquelle bicho esquisito do qual só viam a cabeça lá no alto, bem lá no alto.

Quando conseguiram velo, tão engraçado trepado nas pernas fininhas, não tiveram mais medo delle.

Foram atrás da girafa até o rio. A girafa queria

beber agua; para isso teve que afastar as patas da frente.

Então Bulú veio chegando, disfarçado deu-lhe uma cabeçada obrigando-a a dar uma cambalhota e disse depois, fingindo:

— Ah! desculpe, pareceu-me que você estava caído para o lado esquerdo... eu só quiz endireital-a... Mas é que você não se sustenta nas patas!...

Os pequenos voltaram todos correndo para o bando gritando:

— Vimos a girafa! Nós vimos Junto ao céu!... com esse bicho é que nos mettiam medo?!...

Hum! Bulú perdeu logo o medo!... Fez com que ella marcasse a cara na lama!...

Bulú, todo prosa, repetia.

— Eu não tive medo!... Eu não tive medo, agora!...

E, contente de sua proeza deitou-se para gozar de um descanso merecido.

— Avante! commandou Gorum; avante, os elephantesinhos!

E accrescentou:

— Vocês viram junto ao céu, a girafa commum; mas se nós encontrarmos a girafa de patins, ahí sim! Cuidado com os atrozados!...

Bulú respondeu:

— Girafa de patins!... Bicho do acude!... Isso são historias de bebés!...

Eu que não acredito mais nisso!

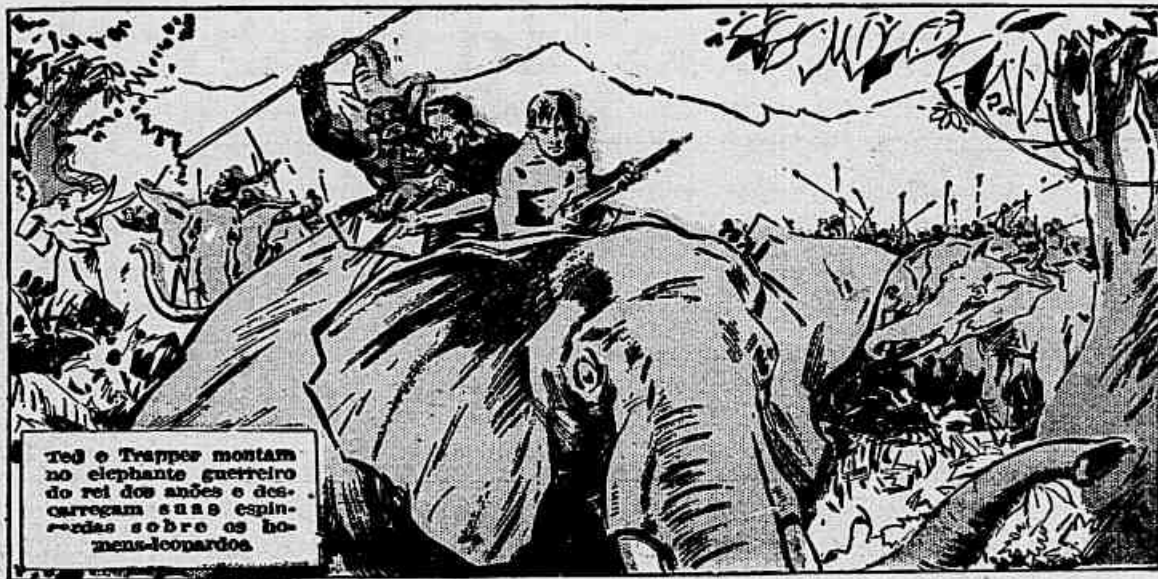
Espichado no capim, á sombra de uma acacia

(Continúa)





## CAÇANDO FERAS



Ted e Trapper montam no elefante guerreiro do rei dos anões e descarrregam suas espingardas sobre os homens-leopardos.



As duas forças se encontram!



O maior dos leopardos se lança sobre o elefante!



Ted mata em seguida o leopardo com um tiro certeiro de espingarda.



Espantados, os homens-leopardos que nunca tinham ouvido tiros, alguns fogem pela mata a dentro.



O rei dos anões agradece aos libertadores!



Catharina é também arrastada com os homens-leopardos para as florestas.



Ted e Trapper seguirão a mesma direcção.

# A ARANHA PREGUIÇOSA

(Continuação da 1ª pag.)

vento soprou mais forte e as teias não resistiram, arrebentaram-se e as aranhas vieram todas para o chão molhado pela chuva.

No primeiro instante de susto ficaram todas atordoadas, depois, um silêncio profundo, esse silêncio que acompanha sempre

as grandes desgraças! Enquanto as outras sofriam o abalo medindo a extensão do perigo, a "aranha preguiçosa" zombava das outras e começou logo a andar inspecionando o local para arranjar um esconderijo. Afastou-se um pouco das outras que em grupo, procuravam diminuir

a desgraça no conforto da solidariedade. Eis que de repente surge um enorme "peringuê" e avança para a "aranha preguiçosa".

Peringuê é um bicho da família dos "papa-moscas", mas muito maior e muito feroz.

O "peringuê" avança, a aranha se encolhe toda,

treme de medo e, na sua imaginação vê o bicho estranho tomar proporções gigantescas!

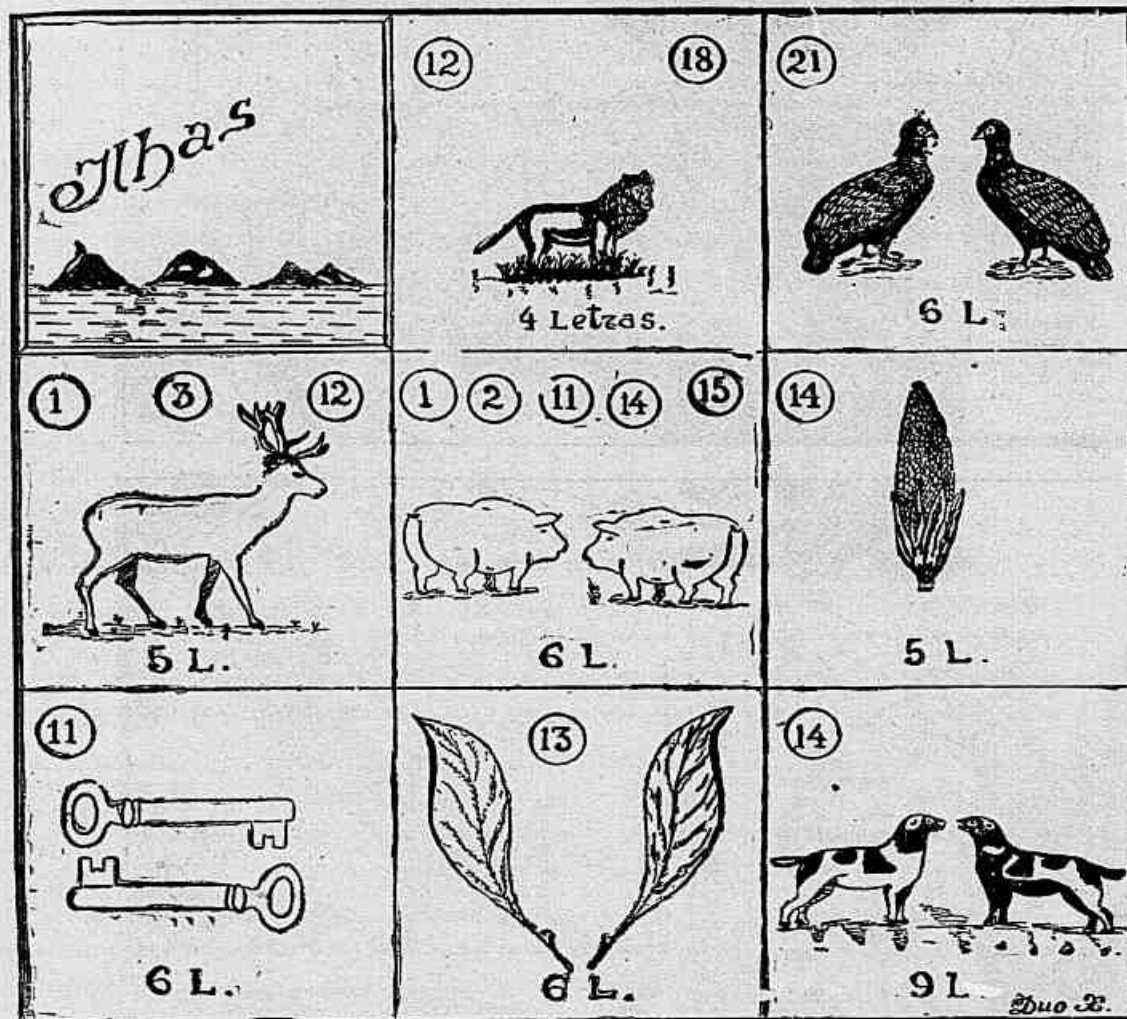
Suas pernas altas, peludas, crescem. O bojo da sua bariga dilata-se e arfa barulhentamente. Duas tenazes que tem sobre os olhos cruzam-se seguidamente e estes, parecem

duas enormes lanternas de automovel com luzes vermelhas projectando-se sobre ella.

A aranha só agora compreende, e, como uma espuma que sobe, assim monta rapido em sua lembrança os conselhos dados por sua mãe.



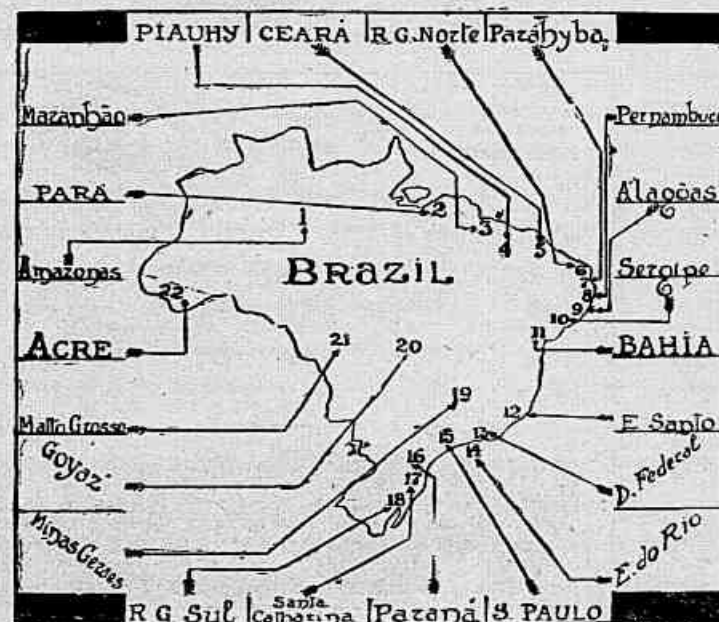
# VAMOS ESTUDAR?



## ILHAS DO BRASIL

Reparem os nossos leitores nas tres gravuras abaixo. A do centro é o mappa do Brasil. As dos lados, enigmas fáceis. Como estudar? Vejamos as ilhas do Brasil. Tomemos, por acaso as Ilhas dos Por-

cos. Vemos pela gravura que existem Ilhas dos Porcos em cinco Estados da União. Procurando, esses cinco Estados, verificamos que são: Amazonas, Pará, Bahia, Estado do Rio e São Paulo. Assim por diante.



## O homenzinho da praia

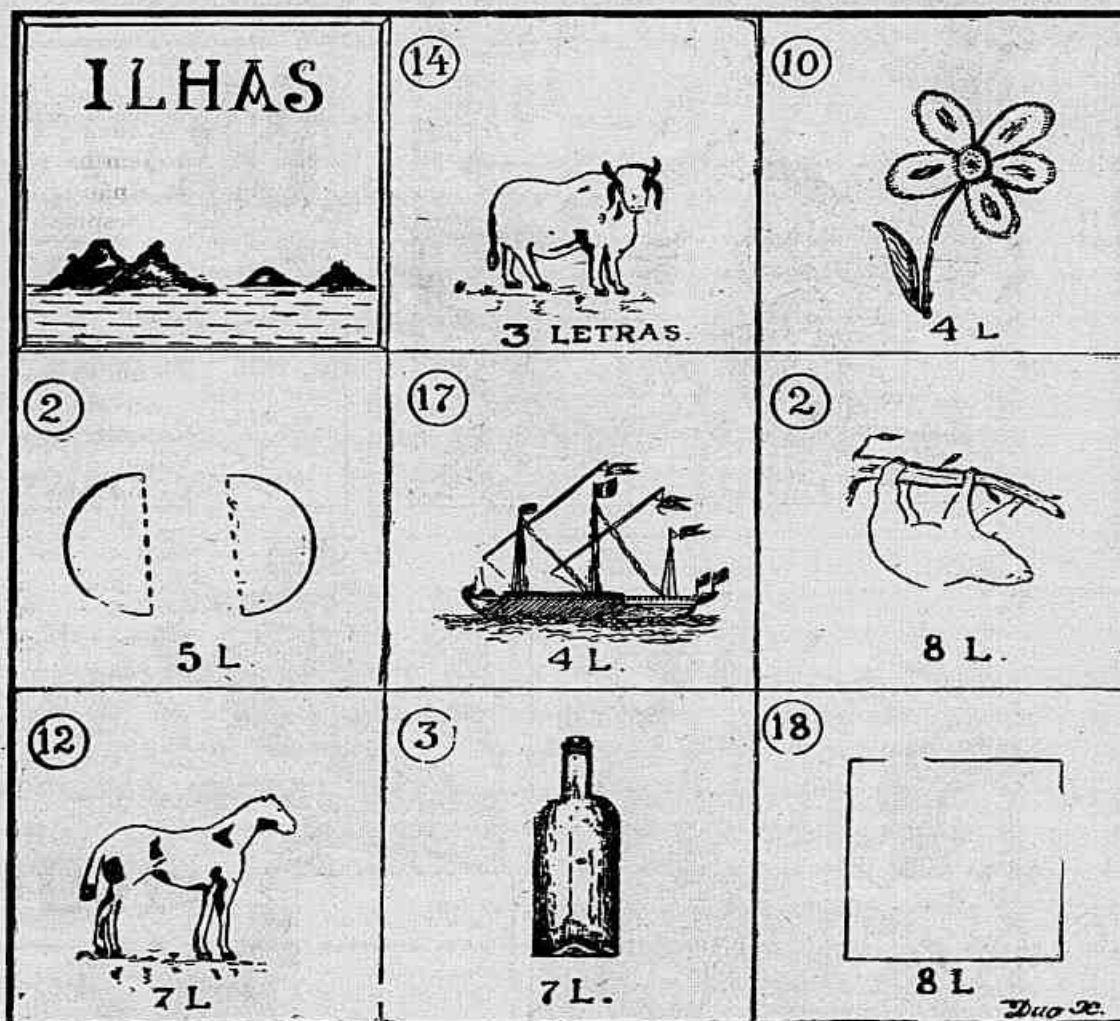
(Continuação da 2ª pag.)  
saída — pediu a menina, delicadamente. Mas o homem voltou-se para elle muito zangado: Como foi que veio aqui? — gritou — Tanto trabalho tenho tido para impedir que venham aqui repugnantes fadas. Querem roubar os meus thesouros, bem sei.

— Não senhor — fez a pobre Josephina cheia de terror — eu não quero roubar as suas joias; quero apenas ir para a minha casa almoçar, pois estou com muita fome — e assim falando desatou a chorar. O homem ficou a olhal-a, depois disse: Não és uma fada mas sim uma menina tola. Não sabia que as meninas pudessem ser tão pequeninas. E agora mais calmo, continuou: — Queres almoçar? É facil. E tirando do bolso uma varinha deu com ella umas voltas no ar; e logo appareceu uma mesa cheia de doces, frutas, pasteis, aves, enfim um mundo de eguarias. A pequena pôz-se a comer e a encher os bolsos... quando o homem não olhava para ella. E quando acabou, agradeceu, dizendo: — Agora se me quizer indicar a saída, é favor. — Estás imaginando que eu sou um homem máo — disse o anão — mas a culpa não é minha e sim das fadas. Fiz o que pude para lhes esconder o caminho que me trás aqui, mas mesmo assim ellas vêm

roubar as minhas gemas e leval-as para outro sitio. — E para onde as levam? O homenzinho olhou para a menina e fez simplesmente:

— Ah! Josephina comprehendeu que aquillo era segredo, e lembrando-se das pedras que tinha posto no bolso do avental, disse: — Sou tão má como as fadas: eu também roubei umas pedras, mas estou arrependida. E tirou do bolso os rubis e os diamantes que havia guardado. mas o preto disse que ella podia ficar com elles, se nunca dissesse onde os tinha encontrado. Assim prometteu a menina, tornando a indagar do caminho de casa. — Vem — disse o homem — e levou-a até ao buraco por onde ella havia passado: — Agora deita-te no chão, fecha os olhos e daqui a um momento estarás na tua caminha. Josephina obedeceu e logo adormeceu. Quando despertou estava realmente na sua cama. — Naturalmente foi um sonho que teve — pensou ella — e para certificar-se pulou da cama e mettu a mão nos bolsos do aventalzinho. Havia ali uma coisa rija. Cheia de curiosidade a menina tirou o objecto... Era um lindo rubi. Tornou a metter a mão; tirou uma enorme perola e depois um diamante maior ainda.

Ficou radiante. Correu



e foi mostrar aos paes os seus thesouros e elles nem podiam acreditar no que viam. Perguntaram á filha onde tinha achado aquellas maravilhosas gemas, mas Josephina fiel á sua promessa declarou muito seria: — Prometti não dizer... — Muito bem, minha filha — fez a mãe, contente por ver que a filha sabia respeitar uma promessa. O pae da menina vendeu as pedras preciosas e quando Josephina cresceu e ficou senhora da

sua grande fortuna, comprou uma casa com um jardim muito bonito e ali recolhia as creanças pobres que não tinham onde morar.

## Pedras preciosas

### A Ametista

A ametista é uma variedade de quartzo; a sua cor varia de um leve violeta azulado, até um vivo vermelho purpura, e por vezes é negra. As mais

apreciadas são as de cor purpurina. Encontram-se ametistas em varias partes dos Estados Unidos, mas as mais bellas são as do Brasil e do Ceylão. Nos Estados Unidos os melhores exemplares vêm do Parque Nacional de Yellowstone, das chamadas Montanhas das Ametistas no Texas, e de alguns pontos da Carolina do Norte e da Georgia. O valor das ametistas depende muito do capricho da moda, mas em todo caso são sempre muito apreciadas.



# A Menina Caridade

Conto de FRANCISCA BROWNE

ERA uma vez uma menina, orphã de pae e mãe; ambos tinham morrido quando ella era ainda muito pequenina, deixando-a aos cuidados de um tio que era o lavrador mais rico de todo o paiz. Tinha casas e terras e uma brande quantidade de rebanhos; muitos criados para o serviço da casa e dos campos; possuia tambem uma esposa que tinha trazido consigo um grande dote, e uma filha muito bonita.

Mas nem o lavrador nem a mulher gostavam da orphãzinha, não só porque ella era pobre, como tambem pelo seu genio humilde e muito timido. Era conhecida na redondeza pelo sobrenome de "Menina Caridade", porque estava sempre prompta para au-

gados, fez com que a pobre creatura entrasse. Em seguida deu-lhe a melhor parte da sua ceia e fez com que ella partilhasse do seu toco de leite. A mendiga saciou a fome sem ao menos dizer muito obrigado.

Na manhã seguinte quando a menina despertou, já a mendiga havia desaparecido; mas á noite, voltou, tornando a pedir um pouco de alimento e abrigo por uma noite.

A "Menina Caridade" tornou a dar á estranha mulher o que ella pedia e ainda dessa vez não recebeu nem um agradecimento. Durante seis dias seguidos repetiu-se o mesmo facto. Uma ou outra vez a mendiga assim falava: — Olha, pequena, por que não me dás uma cama mais macia? Mas nunca uma



xiliar a todos os necessitados. A tia obrigava-a a fazer trabalhos pesados e dormir num quarto de criado.

Assim a menina passava o dia inteiro a encher e esvaziar pesados baldes d'agua, a lavar toda a louça da casa; mas ás noites o seu somno era tão puro e tão tranqullo como não o podia ser mais o de uma princeza em seu palacio.

Certo dia — era na época da ceifa, quando se corta o trigo — terminada a sua grande colheita, o lavrador convidou todos os vizinhos para uma louta ceia. Acorreram os camponeses com os seus trajes domingueiros, e quando estavam no melhor da festa, bateu á porta uma pobre mulher, implorando que lhe dessem pelo amor de Deus um pouco de comida e agasalho por aquella noite. Era a mendiga mais pobre e mais esfarrapada que jamais se viu. A criada que fôra abrir a porta disse-lhe grosseiramente que se fosse embora; mas a menina Caridade levantando-se da mesa dos empre-

patavra de gratidão. Na noite seguinte, como de costume, a mulher appareceu e desta vez vinha acompanhada por um cão muito feio.

— "Bôa noite, querida menina, — disse ella ao chegar — hoje não venho ceiar, nem dormir, porque vou ver uma amiga que vive muito longe daqui: mas trago-te este cão para que tomes conta delle, pois ninguém o quer em casa durante a minha ausencia. Fica aos teus cuidados, até ao dia mais curto do anno".

Assim dizendo, afastou-se numa tal velocidade que logo desapareceu numa curva da estrada. O cão encostou-se carinhosamente á menina mas rosnou para todas as outras pessoas da casa. Foi a muito custo que Caridade conseguiu que deixassem ficar o cachorro num velho estabulo que ficava proximo á habitação e todos os dias ia levar-lhe metade da sua comida. Quando chegou o inverno ella levou o animal ás escondidas para o seu quarto, pois o estabu-

# A FIGUEIRA BRAVA DE SAPUCAIA



Em Sapucaia, não muito distante de Porto Alegre, a formosa capital do Rio Grande do Sul, existe uma centenaria figueira brava que os moradores da localidade muito estimam e zelam, não só pela sua veneranda velhice, como ainda pelo curioso do seu aspecto.

Por debaixo de seu tronco, que se biparte, pôde passar e realmente passa uma carrocinha com seu burro e seu passageiro.

lo era humido e frio. O cão dormia sobre um montão de palha. Com dissemos, Caridade tinha sempre um somno muito tranqullo, mas todas as manhãs os criados lhe perguntavam:

— Que luz era aquella tão brilhante que havia no teu quarto? E que conversa era aquella, altas horas da noite? — A luz só podia ser a da lua que entrava pela janella que não tem batentes de madeira, e não ouvi ninguém falar — respondia a menina.

Mas mesmo quando não havia lua, os criados viam o pequeno quarto illuminado por uma luz muito clara e brilhante e ouviam vozes doces. Uma noite uma das criadas soltou da cana enquanto todos dormiam, e foi espreitar pela fechadura da porta. Viu o cachorro, muito quieto, a dormir a um canto, e Caridade que repousava tranqullamente na sua cama; um raio de luar entrava pela janella. Mas logo depois, já quando surgia a

aurora, abriu-se a janella e entrou uma multidão de homens vestidos de ouro. Com muito respeito e veneração encaminhar-se para o sitio onde dormia o cão e o anão mais bem vestido disse, curvando-se: — Real Principe, está preparado o grande salão para o banquete. O que ordena vossa alteza que façamos agora? — Preparem as festas e que tudo corra o melhor possível — responde o cão — pois a princeza e eu levaremos um forasteiro que nunca entrou no nosso palacio. Pouco depois, tambem pela janella, entraram muitas damas pequeninas, vestidas de velludo cor de rosa, trazendo todas na mão uma lampada de crystal. Approximaram-se tambem do cachorro, com grandes mesuras, e a mais elegante dellas disse: — Real Principe, já estão promptas as tapeçarias; que devemos fazer agora? — Preparem os trajes de gala e façam com que tudo corra bem, pois a princeza e eu leva-

remos um estrangeiro que nunca entrou no nosso palacio. Sairam as damas e os anões: o cão continuou a dormir e a menina a repousar; e a lua continuou a brilhar. A rapariga ficou deslumbrada e foi contar á patroa o que tinha visto, mas esta não acreditou, e disse muito zangada que ella estava mentindo. Mas mesmo sem acreditar, a tia de Caridade pensou que talvez nem tudo fosse invenção e na noite seguinte foi espreitar o quarto da sobrinha. Viu a mesma coisa que a empregada havia narrado. Foi correndo narrar ao marido, mas este pôz-se a rir, dizendo que tudo aquillo não passava de imaginação. No entanto, ficou tambem curioso e na outra noite foi espiar; viu a mesma scena que a mulher e a empregada tinham visto. Ficou naturalmente muito impressionado e lembrou-se então de ter ouvido seu avô contar, quando elle era

(Continúa na 8ª pa.)

# A aranha preguiçosa

(Continuação da 3ª pag.)

Mas agora, que fazer? Lutar com o "peringué", não seria possível, a desigualdade de forças não permitia... Deixaria matar-se estupidamente...

Ah! se ella tivesse ajudado ás suas companheiras no serviço da defesa da casa talvez não tivesse acontecido aquillo!

A casa! Um possível abrigo! Ella daria tudo nesse momento para voltar atrás! Como agiria diferente na vida!... mas... já era tarde!...

O "peringué", caminhou resolutamente para ella e num gesto cruel, prende a aranha com as tenazes cortando-lhe logo o corpo em

duas partes!

A scena foi rapida.

Instantes depois nem mais um vestigio da "aranha preguiçosa" existia...

A tempestade cedeu, o céu ficou limpo, o sol voltou a clarear a terra.

Sobre os ramos das arvores molhadas pela chuva os reflexos de prata davam maior belleza a natureza lavada.

As aranhas começaram novamente o seu trabalho com rapidez incrível. Em poucos momentos as teias estavam promptas como por milagre.

Mas... onde estava a preguiçosa? Todas correram a sua procura.

Nada encontraram mais que denunciava a sua presença, apenas, um gordo "peringué" dormia o seu somno satisfeito e tranqullamente...

Não foi difficil comprehender a verdade da desgraça! O "peringué" é considerado o inimigo numero um das aranhas...

Todas ellas voltaram tristes e foram consolar a velha aranha mãe que lastimava a falta de obediencia da filha e o seu completo descaso pelo trabalho...

Mas, de todas as tragedias fica sempre o exemplo que servirá de guia para as gerações que surgem.

JACK



# A VINGANÇA DA LEBRE

(LENDAS JAPONEZAS)  
SYLVIA PATRICIA

PARA uma vez um velho e uma velha. O velho chamava-se Gabriel e a velha Silvana. Gente simples e boa. Viviam em perfeita harmonia e sabiam contentar-se com pouco. Possuíam por toda fortuna uma cabana miserável construída no flanco de uma montanha, além de um pequeno campo de melões e de morangos que cultivavam com amor.

Tomou a figura da velha Silvana, vestiu as suas roupas, sentou-se na esteira e esperou a volta de Gabriel.

O pobre velho está longe de imaginar o que se passou na sua ausência; a tardinha voltou para a choupana, alegre com a ideia do bom jantar. Encontrou a falsa Silvana fazendo a panela: — Matas-

ve uma enorme gargalhada. Volta-se... E qual não é a sua surpresa. A velha desapareceu e em vez dela a lebre que julgava ter

foi a tua bondade que te perdeu... E eu que te comi! Como poderei suportar tal desdita? Só me resta morrer também.



Contente por ter prendido emfim o inimigo, o velho levou-o à cabana, amarrando-lhe as patas e suspendeu-o a um prego da parede. Depois disse à mulher:

— Minha velha, tome cuidado para que esta lebre não fuja; vou sair, e quando voltar vamos pol-a na panela.

Dito isto, partiu para o trabalho.

A ideia de ser comida dentro de poucas horas apavorava a lebre que se pôz a reflectir sobre um meio de fuga. Como fazer? A velha estava descascando o arroz.

— Pobre mulher — disse docemente o astuto animal — como soffro ao verte trabalhar ainda na tua idade. Queres que te ajude?

— Bem te entendo, — responde Silvana — queres que eu te solte. Não, não; meu marido ficaria furioso.

Mas, a lebre não desanimou:

— Compreendendo o teu receio e bem se ve que não me conheces. Nós as lebres, só possuímos uma palavra... Não tenho nem a mesquinhez ideia de fugir. Queria apenas ajudar-te e depois amarrar-meias no mesmo lugar, antes da volta de teu marido. Mas já que não queres, não faz mal...

Silvana era uma creatura simples. Suppôz que a lebre fosse sincera, e que bem poderia ajudá-la a descascar o arroz.

— Promettes que não foges? — perguntou depois de alguma hesitação.

— Juro pela honra das lebres — respondeu o perfido animal. A velha soltou-lhe o pilão, e antes que pudesse fazer um gesto, a lebre arrumou-lhe forte pancada na cabeça, tão forte que ella caiu morta.

Depois não perdeu tempo: tomou uma faca, cortou em pedaços a velha, colocou tudo na panela que lhe estava reservada e acendeu o fogo. Em seguida transforma-se, pois, como é sabido, as lebres têm a faculdade de se transformar naquillo que desejam.

te-a? pergunta. — Sim, como cheira bem.

E assim falando, levanta a tampa da panela em ebulição. Sobe um cheiro que o homem acha muito exquisito; mas sem nada dizer, senta-se à mesa, faz-se servir e começa a comer com appetite.

Pobre Gabriel! não vás tão depressa... se soubesses o que estás comendo... Tinha apenas engulido o ultimo bocado, quando ou-

coimdo e que retornara a apparencia habitual. — Então, velho, estava gostoso a tua mulher? Porque acabaste de comela. Soltou-me a tola, então matei-a, cortei-a em pedaços, cozinhei-a e tu a comeste... E antes que o pobre homem pudesse voltar da sua terrível surpresa, a lebre desapareceu. O infeliz velhinho ficou por muito tempo sem acção: Pobre Silvana — repetia elle —

Vi a seus pés uma faca, a mesma que havia cortado a pobre velha. Tomou-a com mão tremula: ajoelhou-se murmurando uma prece, formula sagrada que os heróis do Japão pronunciavam ao morrer; depois, lentamente, enipurra a lamina... Mas, oh milagre! Eis que no mesmo instante a cabana illumina-se de uma mysteriosa claridade. Uma forma branca apparece-se do velho esten-

dido no chão... De leve, a apparição toca a ferida... Do ventre entreaberto, cheia de vida e sorridente, surge a velha Silvana e a ferida torna a fechar-se. Depois o fantasma desapareceu e a luz também. Os dois esposos olham-se e esquilho branco que vinha fazer uma visita. Foi polidamente recebido pelos donos da casa e com elles tomou chá! Então o velho narrou o que a lebre ha-

via feito e o milagre que se seguira. Depois narrou-lhe os seus projectos de vingança, perguntando como poderia pegar a lebre. — Caros amigos — disse o esquilho branco — podem ficar tranquilos porque eu me encarrego da vingança. E assim falando o animalzinho partiu para ruminar o seu plano. Na sua toca a lebre aborrecia-se muito, o esquilho foi ter com ella: — O que ha contigo,

to e disse que com effeito andava um pouco doente. — Mas não é trancada que has de curar — tornou o esquilho. Vê que lindo dia faz hoje; vem passear comigo. Sem desconfiar de coisa alguma a lebre accitou o convite, partindo com o esquilho para a montanha onde ficaram os dois a apanhar pãozinhos secos; feitos os molhos dispuzeram-se a descer. Mas muito distancadamente, o esquilho

horíveis contorsões e retugiando-se depois em sua toca. No outro dia o esquilho foi saber noticias. — Como vaes? Arranjei um bom remedio para as tuas queimaduras; toma-o á noite e as dores desaparecerão. E deu um vidrinho no qual tinha misturado uma effusão de ervas da montanha e partiu. Confiante a lebre tomou-o... veneno... Na manhã seguinte o esquilho

branco voltou a encontrar a lebre quasi morta; e achou que era chegado o momento da vingança: — Lebre — disse elle — não te lembra da velha Silvana a quem mataste, fazendo com que o marido a comesse? Pois bem; aprende que os deuses punem sempre o crime e a mim foi que escolheram para instrumento de vingança; fui eu quem ateou fogo ao teu pelo; fui eu quem te deu o veneno que tanto te faz soffrer. Morre! E que Silvana e Gabriel sejam vingados.

E assim dizendo, com uma pedrada acabou de matar a lebre. O esquilho tornou então á choupana dos velhos onde narrou como cumprira a sua missão e estes se mostraram muito gratos pela vingança do esquilho. Então resolveram adoptá-lo como filho e deram-lhe o nome de Zézé.

Ora, a viúva da lebre ficára na miseria com dois filhos. Todos os animaes da montanha sabiam o que se havia passado e por isto ninguém se apiedava da pobre viúva nem dos orphãos. O filho mais velho da lebre chamava-se Nengo e o outro Juca; não eram mãos como o pae mas um dever sagrado mandava que elles vingassem a morte paterna e então, para poderem cumprir a lei da vingança, resolveram aprender esgrima. Enquanto isto o bonito esquilho branco continuava a viver com os dois velhos e era estimado por todos os animaes. E chegou o dia da festa dos esquilhos. O esquilho branco obteve de seus protectores a permissão para ir ás cerimoniaes. Na vespera da festa alguém bateu á noite á porta da cabana. Era um esquilho muito novinho. Vim falar sobre um negocio importante; peço que o meu amigo o esquilho branco não compareça á festa porque os dois filhos da lebre querem matá-lo. — Não faz mal — disse o bichinho sei que Nengo e Juca são dois bravos e não receio morrer pelas mãos delles. Mas o velho Gabriel ponderou: "Se isto acontecesse, além do nosso desgosto, nunca mais cessaria a guerra entre as lebres e os esquilhos tenho outra idéa: a lebre que mataste era meu inimigo em vida

mas agora não tenho mais razão para continuar a odiá-lo e quero mesmo erguer-lhe um tumulo e dar uma pensão á viúva. Assim os dois orphãos abandonaram o projecto de vingança. Ficou então combinado que o esquilho iria á festa e o visitante partiu. Chegou o dia marcado e o prado encheu-se de esquilhos, de lebres e de muitos outros animaes. Os dois filhos da lebre assassinada estavam armados e de longe viram o inimigo.

O mais velho quiz precipitar-se mas o outro reteve-o. "Espera, não ves que elle está muito acompanhado e que não podemos concorrer com tanta gente? Daqui a pouco estará bebendo e então seremos os vencedores.

Com effeito, todos bebiam e cantavam alegremente. Mas de subito fez-se um grave silencio e o chefe erguendo-se tomou a palavra: Caros amigos, já que estamos todos aqui reunidos queria fazer uma proposta que tenho a certeza, será acceita. Então, o esquilho branco narrou a historia da lebre e depois acrescentou: — A viúva delle e os dois filhos ficaram em precaria situação e muito têm lutado pela vida. Mas não é justo que os crimes dos paes recaiam sobre os filhos e por isto venho propor que a familia do morto seja por todos nós auxiliada.

O orador foi muito applaudido; as duas lebres olharam-se surpresas e o esquilho branco proseguiu: Gabriel, o meu pae adoptivo, aqui presente, pede que se de inicio á subscripção para a viúva... Mal disse estas palavras, ouviu-se um rumor á porta; eram os dois orphãos que se aproximavam e que chegando junto do esquilho branco, depositaram as armas aos seus pés, chorando de emoção. Palmas e gritos de alegria encheram a assembleia. Organisa-se uma dança louca que durou toda a noite. No dia seguinte o esquilho branco passeou pela floresta com a viúva e os dois filhos da lebre morta e todos vinham saudal-os. Desde então uniram-se por fortes laços de amizade as tribus dos esquilos e das lebres, amizade esta que nunca mais foi partida.

## As Maças

A macieira é cultivada desde remotas épocas e substitue, em muitas regiões a videira, como planta util para a produção de uma bebida que se chama cidra. A macieira dá-se muito bem nas terras frescas e a sua cultura acha-se muito generalizada nas regiões septentrionaes da Europa. Prospera tam-

bem em algumas regiões da America, no Rio de Janeiro, por exemplo, mas onde os seus frutos são menos saborosos. Na época da floração e macieira apresenta-se lindamente engalanada de flores rosa pallido. As macças de todas as variedades são muito saborosas; constituem um alimento saudável e mesmo fortificante.



# A Menina Caridade

(Continuação da 5ª pag.)

menino, que perto da casa havia um atalho que conduzia ao paiz das fadas, e chegou á conclusão que aquillo que se passava no quarto da sobrinha devia ser magia e que o cão devia ser uma alta personagem do reino encantado. Então, pela manhã preparou um prato muito gostoso e foi levá-lo ao cão; mas este pôz-se a ladrar e o lavrador teve de fugir. Uma certa noite, á hora da ceia, o cão pôz-se a latir; ao mesmo tempo bateram á porta; Caridade foi abrir; era a mendiga que assim falou: — E' este o dia mais curto do anno e vou agora para casa celebrar com uma festa o fim das minhas viagens. Vejo que traste bem o meu cão e por isto podes vir conosco; faremos o possível para que te sintas satisfeita. Enquanto a mendiga falava, ouviu-se ao longe o som de uma flauta harmoniosa e de repente viu-se um resplendor de luzes; em carruagens abertas, cobertas de tapeçarias bordadas a ouro e puxadas por cavallos de uma brancura de jaspe, appareceram as damas e os cavalleiros do cortejo, vestidos com tal esplendor que deslumbravam pelo brilho do ouro e das pedras preciosas. A primeira e mais bonita carruagem ia vasia. A velha conduzia Caridade para essa carruagem, mas o cachorro saltou para dentro primeiro do que ellas. E' assim que entraram, tanto na velha como no animal, operou-se uma maravilhosa transformação. A mendiga converteu-se numa joven e linda princeza e o feio cão num formoso principe de sedosos cabellos castanhos e vestido de purpura e prata. — "Somos — disseram enquanto a carruagem avançava — principes de um paiz de fadas e en-

tre nós dois havia uma aposta sobre se existiam ainda bons corações nestes tempos de tanta maldade e mentira. Um dizia que sim, o outro que não; e eu perdi a aposta, accrescentou o principe, tenho pois que pagar as festas aos presentes".

A "Menina Caridade" foi com aquella nobre companhia para um paiz que nunca imaginou pudesse existir. Levaram-na para o palacio real onde durante uma semana só se fez dançar, comer e divertir-se:

Deram á "Menina Caridade", um lindo vestido de velludo verde e fizeram-na dormir numa cama de plumas com encrustações de marfim. Quando terminaram os festejos, offereceram-lhe montões de ouro, tão grandes e tão pesados que ella nem os podia carregar; mas deram-lhe tambem uma carruagem puxada por seis cavallos brancos para ella ir para a sua casa.

No oitavo dia, já quando a familia do lavrador pensava que a menina não mais havia de voltar, á hora da ceia ouviram uma carruagem que se aproximava e que pouco depois parava á porta da casa onde a mendiga costumava bater. Curiosos foram todos ábrir e ajudaram a menina a descer com todo o seu ouro e as suas joias; então a carruagem encantada, puxada por seis cavallos brancos, foi-se embora e não mais a tornaram a ver.

Mas para sempre mudou a vida da "Menina Caridade"; não mais teve ella de fazer serviços pesados, pois tornou-se uma grande dama por todos querida e estimada, pois a todos protegia e só vivia para fazer o bem. Quando completou dezoito annos, casou-se com um joven conde e viveu sempre tranquilla e feliz.

## PINGUINS



Os norte-americanos chamam aos pinguins, com muito espirito, os "Charlie Chaplin" do Mar Antártico. O modo como se apresentam e como andam tem realmente alguns traços de semelhança com o



porte do notavel artista comico. Os pinguins vivem em grande numero nas costas e ilhas do Sul, são curiosos pelas suas cores e o exquísito das suas azas. Constituem curiosa diversão para os olhos dos viajantes, provindos de longes

# O Gigante que transportava os pobres



ACHANDO-SE certo dia sentado na sua cela um velho eremita, appareceu-lhe um homenzarrão formidavel que lhe disse chamar-se Ophoros, e lhe contou esta extraordinaria historia: "Desde a minha mocidade até hoje, tenho tido uma força herculea; não havia jogo nem luta em que eu não vencesse os meus competidores. Bem depressa porém uma voz interior me impelia para coisas muito mais elevadas, não me permitindo viver satisfeito commigo mesmo.

Vesti pois a minha armadura, empunhei a minha espada e viajei até chegar ao palacio do maior rei da terra, a quem servi, até que certo dia vi o rei fazer um signal na testa, sempre que o seu trovador, cantando, fazia referencia ao diabo. Não quiz mais servir semelhante rei, que não era valente, pois que tinha medo do diabo. Tomei de novo o meu caminho, e viajando sempre deparou-se-me Satanaz, rodeado da sua brilhante corte. E como elle dissesse que nada temia, resolvi prestar-lhe os meus serviços. Mas vendo-o um dia, retroceder, curvando-se deante de uma cruzinha de madeira collocada na estrada real, disse-lhe: — "Então és o homem mais valente da terra e causa-te medo um pedaço de madeira? — A cruz não me assusta — respondeu o demonio — temo só quem nella morreu.

Ouvindo estas palavras, deixei Satanaz, e desde então tenho procurado em toda a parte descobrir quem é esse Christo que esteve pendente na cruz: a voz interior conduziu-me aqui e rogo-te me digas a historia do rei a quem o diabo teme.

Contou-lhe então o eremita a historia de Christo: e quando concluiu, o gigante jurou dahi em deante só a Christo servir. Disse-lhe o eremita que este rei só queria que os homens lutassem contra o demonio, por meio de uma vida cheia de virtudes e dedicada á oração.

Ophoros replicou que isto muito bem podia ser verdade, mas que sem duvida Deus não lhe dera inutilmente tanta força muscular e que essa força elle a consagraria a Deus. Então o eremita conduziu-o ás margens de um impetuoso rio e lhe ordenou que ali vivesse e ajudasse as pessoas pobres a passar a corrente. Junto ao rio o gigante construiu uma cabana, arrancou um pinheiro para o utilizar como bordão, e quando algum pobre necessitava atravessar a impetuosa corrente, pegava nelle ás costas e transportava-o para o outro lado, dizendo que assim procedia por amor de Deus.

Numa noite de tempestade, chegou-se a elle um menino pedindo-lhe que o levasse para o outro lado, e Ophoros, tomando-o aos hombros, entrou pela agua. Mas, ao passo que avançava, o menino pesava cada vez mais, até que o gigante dobrou os joelhos sob o peso da estranha creança. Mesmo assim atravessou o rio e collocando o menino ao chão, disse: "Como é possivel que sejas tu o fardo mais pesado que até hoje carreguei?" A estas palavras, transformou-se o menino numa figura gloriosa, rodeada de um nimbo de luz celeste, e disse a Ophoros:

— "Pareci-te pesado porque levo sobre mim os pec-

## As aves uteis

### A Gallinha de Guiné

A gallinha de Guiné é uma das aves mais tagarelas: não percebe que possuem uma voz muito pouco agradável e não para nunca de falar. A gallinha de Guiné pertence a uma raça que foi encontrada pela primeira vez na Africa occidental de onde foi mandada para diversas partes do mundo.

Voltam facilmente ao estado selvagem essas aves tagarelas, mas quando cuidadosamente tratadas, são mansas como as gallinhas communs.

### Os Patos

Ha uma enorme variedade de patos, sendo que o domestico descende de uma especie selvagem que é chamada adém. Existe tambem duas classes de patos; os do mar e os do rio; os marinhos são maiores do que os outros e alimentam-se geralmente de peixes. Os patos de agua doce, que são muito mais saborosos, alimentam-se de plantas. Só no Brasil são conhecidos 18 generos de patos. Muitas especies de patos são emigradores; gostam de viajar e por isto, na primavera, abandonam as regiões tropicaes e partem rumo ao norte, onde fazem os seus ninhos e criam os filhos.

O pato da Irlanda é um dos mais uteis que existe; e uma ave muito grande e que só pôde viver nos climas frios. A pata despoja-se da sua bonita plumagem para com ella tornar quente e macio o ninho de seus filhotes. E essas penas são aproveitadas pelos homens na fabricação de almofadas, colchões, edredons e muitas outras coisas no genero.

O eider ou pato da Irlanda é uma especie de ganso e pertence á mesma familia. Mas entre patos o especimen mais bonito e mais nobre é o cysne sereno e altivo. Os cysnes que habitualmente vivem nos parques e nos jardins, são brancos ou negros e são provenientes da Australia. Contam os poetas que os cysnes possuem uma linda voz, mas que só cantam uma vez na vida: á hora de morrer.

cados e as dores do mundo todo. Eu sou o Christo. E por teres sido tão bondoso para com os fracos e os pobres e por me teres transportado sobre os teus hombros, charma-te-ie de hoje em deante para o futuro Christovão.

E o Menino Jesus desapareceu e Christovão caiu de joelhos em meio da obscuridade.

Christovão, da palavra grega Christophoros, quer dizer, o que leva Christo.



# ERASMO

(Continuação da 1.ª pag.)

zer Francisco I, rei de França; Carlos d'Austria, mais tarde Carlos V, Imperador da Alemanha, fel-o seu conselheiro e deu-lhe, de pensão 200 florins; o papa Paulo III quiz brindá-lo com o barrete cardinalício...

Erasmus, desdenhando regalias, desprezando distincções e privilégios, foi, em 1521, isolar-se numa cidadezinha da Suíça, Basileia, onde, na companhia de seu grande amigo Froben, dirigiu a impressão cuidadosa de suas obras e onde morreu, com cerca de 70 annos, a 12 de julho de 1536, precisamente, ha quatrocentos annos.

Em 1516, em Basileia, imprimiu uma edição, em grego, do Novo Testamento. Divulgou e estudou a vida e a obra dos primeiros doutores da igreja, sobressaindo as analyses que fez sobre S. Agostinho, S. Jeronymo e S. Irineu.

No tempo de Erasmo, as linguas allemã e hollandesa, não estavam ainda definitivamente constituídas não podendo assim, servir para vehicular os seus pensamentos; por isto, como Ulrich de Hutten e os outros humanistas do tempo, teve Erasmo de escrever

os seus trabalhos em latim. Dahi, talvez, não figurar o seu nome na historia da literatura destes dois povos cultos e adiantados.

Um dos trabalhos mais populares de Erasmo, o "Elogio da Loucura" tornou-se mundialmente conhecido o nome de seu autor que passou a figurar ao lado dos mestres da malicia e da ironia como Cervantes, Voltaire, Swift e muitos outros. Os "Coloquios", satiras engenhosas, epigrammas ferinos, zurzem sem piedade a sociedade de seu tempo.

Editou e commentou o grande erudito obras de Cicero Terencio, Plauto e outros escriptores da alta latinidade.

O escriptor do o "Elogio da Loucura" foi uma creatura que teve o bom senso como traço dominante de seu caracter. Se suas maximas, seus pensamentos, seus conceitos e seus conselhos fossem fielmente seguidos pela humanidade, quicá não estaria ella atravesado o triste e angustioso perido a que assistimos.

Mostrou os horrores das revoluções, as desvantagens das guerras, a desnecessidade da violencia; pregou a concordia entre

## Quem é ?



Por muito tempo na Europa e nas Americas gaba-se a intelligencia do brasileiro porque delles, de vez em quando, partem invenções e idéas.

No anno de 1866 nascia no Rio Grande do Norte um grande patricio, filho de familia illustre. Desde a sua mocidade mostrava inclinações para os feitos da navegação aerea.

Um presidente da Republica, chamado Floriano Peixoto, admirando-lhe a intelligencia, forneceu-lhe meios para construir na Europa e trazer para o Brasil o balão "Bartholomeu de Gusmão", que fez varias experiencias. Mais dez annos de estudos e ell-o a fazer em

Paris a experiencia fatal no balão "Pax", que explodiu no ar. Assim, em Maio de 1902, morria elle carbonizado, em companhia do seu mechanico Sachet.

Foi isso nos tempos gloriosos de Santos Dumont.

Um dos motores do balão fez explodir o gaz do seu conteúdo.

No aparelho sinistrado estavam sendo experimentadas novidades que depois vieram a ser applicadas.

Os fragmentos do desenho, recortados e reunidos, mostram o retrato e o nome do grande brasileiro e que se sacrificou pela gloria do Brasil.

## O ENIGMA DA SEMANA



Vamos no inigma de hoje considerar coisas determinadas pela religião.

### SOLUÇÃO DO ENIGMA PASSADO

O carnaval é uma festa pagã que já existia antes do Christianismo. No Rio de Janeiro, por elle, até os meninos perdem o juizo.

os homens, a paz entre as nações; profligou os abusos e os desmandos dos soberanos e poderosos, a vaidade e a ambição dos homens...

Poderia qui citar centenas de pensamentos seus. Citarei apenas um, que deveria ser aproveitado pelos homens dos nossos tempos "Cumpre supportar os principes para que a tirannia não seja substituida pela anarchia".

Agora, depois de quatro-

centos annos da morte do grande sabio e pensador, as nações cultas e civilizadas commemoraram a vida e a obra do grande mestre do Renascimento.

O Brasil não podia ficar indifferente a estas manifestações culturais. O dr. Ivan Monteiro de Barros Lins realizou, na Academia Brasileira de Letras, um curso publico sobre "Erasmo e sua época". Estas manifestações foram

patrocinadas pelo exmo. sr. Ministro da Hollanda e numerosos sabios professores e escriptores brasileiros.

Não podia assim o Brasil prestar melhor homenagem á memoria daquelle sabio de renome mundial que tão alto elevou a sciencia e as letras, no momento de maior fulgor da Historia da Humanidade.

ROBERTO SEIDL

## HOMENS CELEBRES

**Brunelleschi (Filippe)** (1377-1444) celebre architecto italiano da Renascença. A sua obra prima é o zimbório de Santa Maria del Fiore, em Florença.

**Buonaroti (Miguel Angelo)** (1475-1564). Escultor pintor, architecto e poeta italiano. Anatomico consumado e dramaturgo excepcional, combina a emoção dum adepto do christianismo com a radiosa interpretação da forma humana, tal como a conheceram os gregos da grande época. Deixou dezenas de obras primas, entre as quaes se salientam o "Tumulo dos Medicis", "Moyses", "Os dois escravos", os afrescos da capella "Sixtina" e a cupula de São Pedro de Roma.

**Canova (Antonio)** 1757-1822). Escultor italiano, de uma habilidade de cinzel inegalavel.

Suas obras primas são: "Venus e Adonis" e o "Mausoleu de Alfieri".

**Castilho (João de)** (1490-1581). Notavel architecto portuguez. Dirigiu a construção do templo de Belem da sacristia e da bi-

### (OS MAIS GERALMENTE CITADOS)

Escultores, pintores e architectos  
Bibliotheca do mosteiro de Alcobaça, da sala do Capitulo do convento de Christo, de Thomar Succedeu ao mestre Matheus na direcção das obras da Batalha.

**Cellini (Benevenuto)** (1500-1571). Escultor, gravador e aurífice italiano. A famosa estatua em bronze "Perseu" é considerada a obra prima deste grande artista da Renascença.

**Corregio (Alegri)** (1494-1534). Pintor italiano, chefe da escola de Parma.

As suas obras distinguem-se pelo desenho variado, vivo, vigoroso e bem modelado.

A decoração da igreja de São João, para os beneditinos de Parma, é um trabalho colossal, que honra a arte italiana.

Dentre as suas obras primas, citam-se tambem como admiravel o "Casamento mystico de Santa Catharina e São Jeronymo".

**Cousin (João)** 1500-1589). Pintor, vidreiro, de-

senhador e gravador francez.

Se como vidreiro revelou mostra incomparavel, como pintor produziu algumas telas famosas, entre as quaes o soberbo quadro "Juizo Final".

**Donatello (Donato)** (1386-1466). Foi o precursor de Miguel Angelo.

Formado pelo estudo da antiguidade, conservou as grandes regras e a simplicidade dos escultores antigos.

As suas obras principaes são: "Estatuas de São Jorge", de "São João Baptista", de "Gattamelata" e a "Collocação no tumulo".

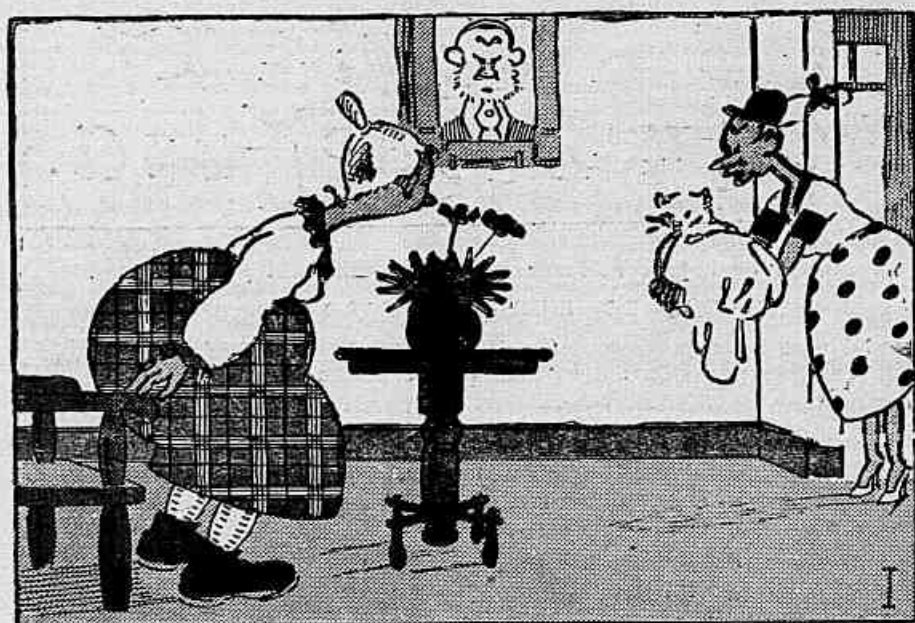
### Quantos trens ?

UM trem parte da cidade A para a cidade B todos os dias ás 9 horas da manhã, e sae outro trem de B para A diariamente e á mesma hora. Todos os trens levam exactamente 6 dias de viagem. Se vocês viajassem num desses trens, quantos trens encontrariam caminhando em sentido opposto?

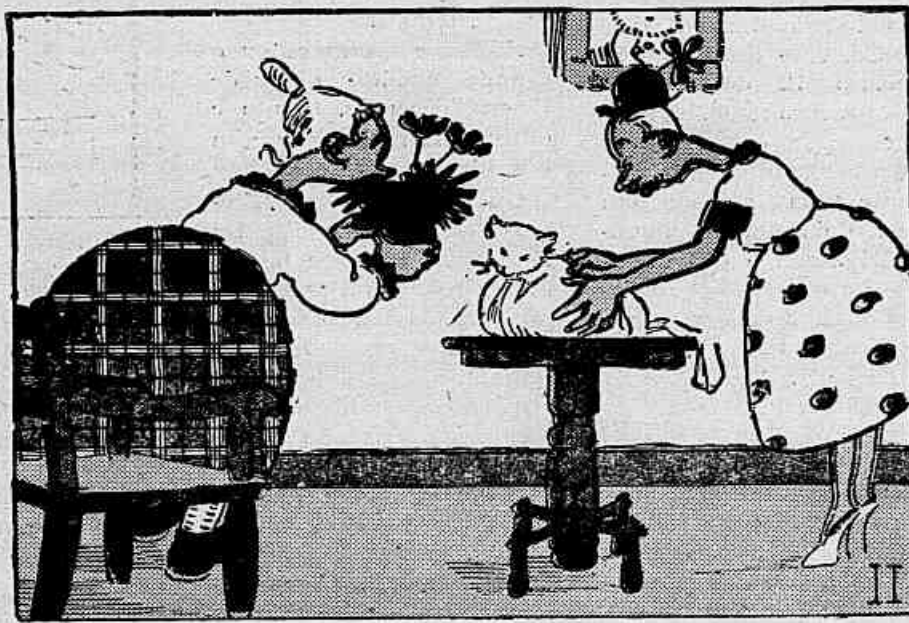


# ZABELINHA

por HEITOR CARDOSO



— Desculpe, dona Zabelinha, entrar em sua casa sem licença! O trem cortou as pernas e a cauda do meu gato e eu venho, afflicta, recorrer ao seu talento.



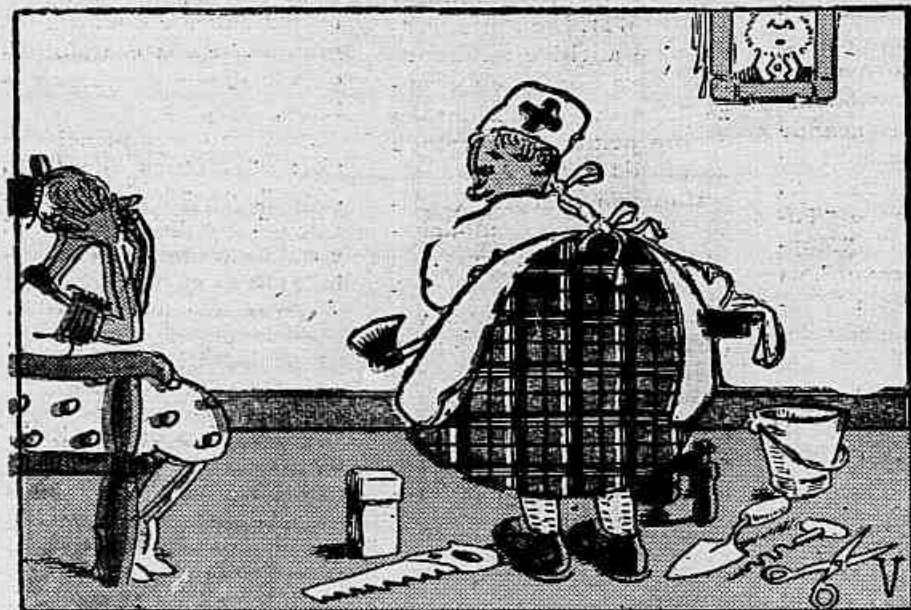
— Fique ahi, Pichane, quietinho, que a Sciencia vae agir. Tenho immensa fé no bisturi da neta do finado dr. Cachorro Quente.



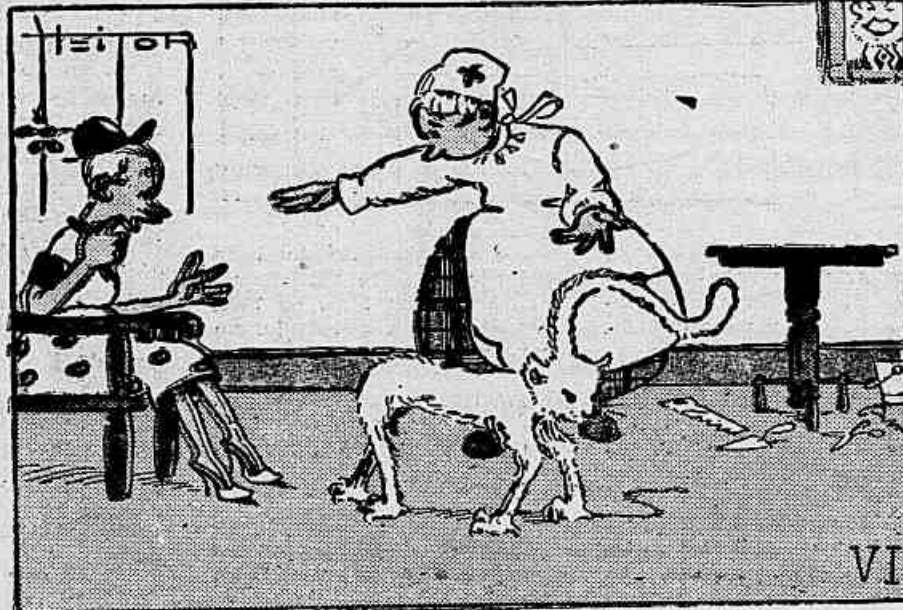
— Que Deus lhe fale n'alma, dona Bicuda! Realmente, o senhor meu avô foi, no seu tempo, o maior cirurgião-veterinario: quasi dois metros de altura!



— Aqui estão, impollutos, a ferramenta e o avental do grande mestre. E eu tinha que ser, um dia, a sua encarnação.



— Eu fecho os olhos, dona Zabelinha, porque não tenho coragem para ver...  
— Feche sim, dona Bicuda, todos os olhos e espere confiante a ordem de abrir...



— Prompto! Abra e arregale os olhos, dona Bicuda. E veja que o seu gato, agora, está livre de desastres, caminhando para a frente e olhando sempre para traz...



# Resultado do Problema n. 8

Procedida a escolha, foram contemplados com os prêmios da semana os seguintes amiguinhos: Lucila Araújo Lima, residente a rua da Penha, n. 38 (Distrito Federal) e Edna Belolazari, residente a praça Eduardo Rudge, n. 27, São Paulo.

O premiado da Capital pôde comparecer à Gerência do "Correio da Manhã", a rua Gonçalves Dias, 5.

O prêmio saído para São Paulo será remetido pelo Correio.

## SOLUÇÃO DO PROBLEMA

### Horizontais

- II — Rei. Pará.
- III — Ato. CCC
- IV — Ocaia. Lr.
- V — Eolio.
- VI — Índio.
- VII — Estado.
- VIII — Erário.

### Verticais

- 1 — Arco. Cem.
- 2 — Peixe.
- 3 — Tigão — Fe
- 4 — Alinar
- 5 — Alinda
- 6 — Cal. Odor
- 7 — Crer
- 8 — Caridoso.

### SOLUCIONISTAS

Enviaram soluções deste problema os seguintes amiguinhos: José Oscar Pio, Nova Iguaçu; Ivan Barreto Pinto, Botafogo; José Olavo de Mesquita Rocha, (D. F.); Elza Emeriz Moreira, Copacabana; Yedda Tinoco de Azevedo, Gloria; Anato Baeta Neves; Edno Alves da Silva, Duas Barras; A. Nunes Filho, Santos (S. Paulo); Moacyr Duarte Souza, Calatoca (E. Rio); Beatriz Filgueira, Botafogo; Tacito Claudio, Sta. Theresa; Paulo Mazzini, Itabapoama (Esp. Santo); Newton Goulart de Godoy, Bello Horizonte (Minas); Theresinha de Azevedo Paiva, Juiz de Fora, Minas; Theresinha Moura, Botafogo; Nelson Tavares Meyer; Lucio Tavares Magalhães, Villa Isabel; Benedicto Salomão, Angra dos Reis; Gerson Salles, Rio Preto; Maria de Lourdes Mendes, São Christovão; Danilo Gomes, Valença (E. Rio); Lais de Barros Arantes, Sylvestre Ferraz (Minas); Edita Salgado, Andrelândia (Minas); Hebe Maria Consistentino, Piquete (São Paulo); Maria Aparecida Alves, Andrelândia (Minas); Celia Villela, Varginha (Minas); Mary Tinoco, Campos (E. Rio); Neda Porto, Mendes (E. Rio); Luiz Eduardo, Leme; Ronaldo P. Panagnal, Gavea; Lucia Rangel Araújo, Capital; Odilon de Lima Cardoso, Niteroy; Edelo Axad; Juiz de Fora; Antônio Oswaldo S. Miranda, Tijuca; Mery Almeida Barbosa, Nova Iguaçu; Lucia Rabello, Capital; Eu-

nice Gomes dos Santos (Capital); Alfredo Abreu Peres (Capital); Marcos Aranha de Castro, Capital; Sergio Soares (Capital); Waldete Francisca, São João d'El-Rey; Lair Crigilano, Juiz de Fora (Minas); João Bosco Serrão, Niteroy; Christiano Moraes (Capital); Conceição Lima (Capital); Norival José Ribeiro (Capital); Theresinha Portella (Capital); Theresinha Alves de Rezende, Entre Rios (Minas); Léa V. de Vasconcelos (Capital); Paulo Duarte Monteiro (Capital); Ney Machado Bastos (Capital); Noelia Machado Bastos (Capital); Anita Straitman (Capital); Nilza Camara Carvalho França (Inhauma); Sebastião de Souza Araújo Filho (Capital); Luis Carvalho (Capital); Maria Theresia Pass Lemo, Paqueta; Carlos Jardim Fernandes, Rio Bonito (E. Rio); Zilma Madeira de Mattos (Capital); Durval Magalhães (Niteroy); Walter Carvalho (Capital); Zulmira Almendra, Tijuca; Ortelg B. Azeredo, Capital; Arnaldo Gironi, Copacabana; Emy Perelara Araújo (Capital); Roma Rocha Brasil, Sta. Cruz; Eugenio Benedicto Ottoni, Capital; Dirce Zanghi (Capital); Norma Graziella (Capital); Luzia F. dos Santos (Capital); Enio Ramos de Oliveira (Capital); Heleisa Cunha Guedes, Barra do Piraí (E. Rio); A. Clayde da Silva, Trilagem; R. E. E. Magalhães, Botafogo; Frederico Mendes de Moraes Filho, Capital; Déa Braga Nascimento (Niteroy); Maria Gloria Pass da Rosa, Botafogo; Heloisa Dantas, S. Christovão; Francisco Savold Dantas, S. Christovão; Ricardo V. Cardoso Costa (Capital); Helena Carneiro, Saúde; Elza Pavoloni, Porto Novo do Cunha (Minas); Nydia Papt da Fonseca, Petropolis; Cello C. Bittencourt, Tijuca; Edyr Soares da Costa, São Christovão; Edna Bertalazzi, São Paulo; Luiz van Berg, Copacabana; Alayde Theresia de Jesus, Madureira; Léa Maria Dias Vieira (Capital); Léo Magalhães de Souza Leão, Tijuca; Maria Salomé Costa, Ponte Nova (Minas); Avany Tavares, Niteroy; Edson Miranda, Capital; José Augusto Silveira, Niteroy; Custodio João dos Santos S. Filho, Anchieta; Helena Schuler de Oliveira, Est. Werneck; Otto Rezende, Porciuncula (E. Rio); Edméa M. Hosken, Carangola; (Minas); Gerardo de P. Ferreira (São Paulo); M. Diva Alves de Saoto, São José de Calçado (Esp. Santo); Anita Theresinha G. Rocha, Araruama (E. Rio); Maria Sierra Mesquita, Ipanema; Glória Maria Soares, Vianna; Niteroy; Haydée Maria V. de Mesquita, Andaraby; Maria Perrotta, Taubaté; São Paulo; Marília Ramos dos Santos, Villa Isabel; Gustavo Monteiro Junior, Rio Preto (Minas); He-

cio Herbert Moreira da Silva, Capital; Lilla Cavalcanti, Petropolis; Jorge Almeida, Capital; Antonio Padua Carvalho, Capital; José Walter A. Avelar, Santa Clara (E. Rio); Bento Ferreira Gomes, São Christovão; Sydna Raposo Alves Affonso, Coelho Bastos (Minas); Leli de Lima e Oliveira, Riachuelo; Heitor Caullinaux, Capital; Eglantine Carvalho, Grajahu; Alfredo T. da Silva, Capital; Luis Boisson Santos, Tijuca; Marly S. Pinto da Silva, S. Christovão; José F. Tolentino de Souza; Florianópolis (Santa Catharina); Lucia Araújo Lima, Distrito Federal; Mario Chimmeli, Jacarépagua; Maurilia Pontagna Salgado, Passagem (Minas); Glória Vieira; (Sua solução está errada. Se estivesse certa teria dado "cica"); Lucia Maria Lobato, Bello Horizonte (Minas); Iris Maria L. de Medeiros, Bello Horizonte; Marly Telles, Capital; Jayme Vasso, Austin (E. Rio); Mario da Rocha Lima, Austin; Salma Simão, Musy (Espírito Santo); Manoel Francisco Cortes, Ponte Nova (Minas); Maria Almeida, Ponte Nova (Minas); Claudio B. Pitombo, Sta. Maria Magdalena (E. Rio); Yedda Lucia Queiroz Pinho, Botafogo; Alcides Lopes Filho, Sampaio; Decio Carlos Rocha, Fartura (São Paulo); Mariela de Bessa e Silva, Itapetininga (S. Paulo); Myrthes de S. Ribeiro, Pedrão; (Minas); Antonizeli Brandão; Ricardo de Albuquerque (D. F.); Prometheu da Silveira, Meyer; Marlene R. da Silva, Santa Anna, Tomasina (Paraná); Vera Araújo, Uberaba (Minas); Rachel Junqueira Ferraz, Sylvestre Ferraz (Minas); Ammy Calheiros Pires, Murialhe (Minas); Erika Meyer, Victoria (Espírito Santo); Montza Ralzer, Victoria (Espírito Santo); Ylan de Albuquerque Miranda, Jucutuquara (Esp. Santo); Ricardina Junqueira Cunha, Bello Horizonte (Minas); Mariana dos Santos Nogueira, Tijuca; Déa Monteiro Goulart, Rio Preto (Minas); Mayrte de Moraes, Capital; Nadyr C. Ludolf, Bello Horizonte (Minas); Hebe Maia Consistentino, Piquete (São Paulo); Henriette Silva, Tijuca; Neusa dos Santos Falcão, Eng. Novo; Hercilio Gonçalves Ramos; Bom Sucesso; Engenio Benedicto Ottoni (Capital); Edith Gudia, Cattete; R. Pompeu Gonzaga (rua Aristides Lobo); Paulo Saraiva (D. F.); Milton José Souza, Niteroy; Sergio Soares, Flamengo; Iracema Almeida, Campos; Carlos Falcão, Villa Isabel; Sebastião de Souza Araújo Filho, Andaraby; Caetano Souza de Lamare Leite, Mattoso; Dyla Rodrigues Syllos (Ricardo de Albuquerque); Lydio Tavares Magalhães, Villa Isabel; Carlos José da Costa Pereira, Villa Isabel; Hercilio Gonçalves Ramos,



UNIFORMES E ENXOVAES PARA TODOS OS COLLEGIOS

Largo de São Francisco, 38-40

Tels. 22-6025 e 22-6108

Bom Sucesso — Ney Mendes de Moraes, Capital; Eunice Gomes dos Santos, Cattete; José Vicente Pegadas Vianna, Capital; Edgard Lisboa, Ipanema; Gerson dos Reis Sales, Rio Preto (Minas); Leda Serafini Peres, Capital; Zolinda Figueira, Barão de Vassouras (E. Rio); Maria Ignez Moraes Pompeu Santos (São Paulo); Clotilde Conceição Aranha, Niteroy; José Olavo de Mesquita Rocha, Tijuca; Juarez Vieira, Pegonha (Minas); Paulo Perrotta, Taubaté (São Paulo); Mario Sierra Mesquita, Ipanema; Carlos Langelotte (En. Novo); Léa Maria Dias Vieira, Capital; Henriette Silva, Tijuca; Nydia Papt da Fonseca, Petropolis; Celia Salomão, Cascatinha; Emy Perelara Araújo, Capital; Luis Fernando S. Souza, Laranjeiras; Luiz Fernando Silva, Laranjeiras; Marly Cunha Rodrigues, Victoria (Esp. Santo); Lise de Araújo, Corunha (Matto Grosso); Helcio Herbert Moreira da Silva, Capital; Margarida Norek, Petropolis; Reginel R. dos Santos Filho, Niteroy; Waldete Francisca, São João d'El-Rey (Minas); Augusto Abreu Peres, Capital; Sylvio Wanio Ribeiro (São Luiz do Maranhão); Cecy Mattos de Elmas Enéas, Rocha; Zenit Maltie, Aquidauana (Matto Grosso); Dirceu Prado, Cabo Verde (Minas); Zeny Mattie (Matto Grosso); José Amancio de Souza, Campo Grande (Matto Grosso); Helvecio de Castro Cunha, Guaxupé (Minas); Nilce Soares Ferreira, Palmeiras —

(Minas); Cytilde de Oliveira, Bom Sucesso; Luiz Alves Pereira, Puma (Minas); Gustavo Monteiro Junior, Rio Preto (Minas); Cyro C. Rezende, Porciuncula (E. Rio); Maria Helena Murgel, Est. D. Euzébia (Minas); Paulo Mazzini, Itabapoama (Esp. Santo); Jucyleide Camaral, Fortaleza (Ceará); Marly Berrini, Meyer; Maria Aurelia Figueiredo, Bello Horizonte (Minas); Dilce Ribeiro Ferreira, Capital; Déa de Carvalho Silva, Sta. Theresa (D. F.); Araújo, rua Francisco Manoel (Capital); Ezevaldo de Souza Freitas (solução tardia do problema "1937"); Marlene R. da Silva, Santa Anna, Tomasina (Paraná); Paulo Mazzini, Itabapoama (E. Santo); Marilinda de Almeida, Victoria (Esp. Santo); Fernando Gonçalves, Gavea; José Eduardo Lima, Ramos; Liebalna Ribeiro, (D. F.); Lucia Banad Araújo, Leblon; Mary M. Tinoco, Campos (E. Rio); Gerardo de F. Ferreira, (São Paulo); Aylson Linhares, Niteroy; Antonio Bulhões, (D. F.); Edmar S. Souza Lima, Pomba (Minas); Maria Antonietta Panigal (D. F.); Aldy Cunha, Eng. Dentro; Theodore Cardoso de Mello Junior, Catumbi; Léda Handlan, Bom Sucesso (Minas); Sylvio W. Ribeiro, São Luiz (Maranhão); Eugenio Barros Maciel (Capital); Elza Chelles, Grajahu; Lloyd C. Mendonça, Cruz Alta (R. G. Sul); Francisco de Assis, Niteroy; Maria Ignez Pompeu, Santos (São Paulo); Mario Lopes Mesquita, Ipanema.

# NOVO E INTERESSANTE CONCURSO

UM TORNEIO SEMANAL DE PALAVRAS CRUZADAS

## PRÊMIOS EM LIVROS DE HISTÓRIAS

Procurando corresponder à calorosa sympathia dos pequenos leitores, pelo "Correio Infantil", fica até segundo aviso instituído um torneio entre os decifradores dos pequenos problemas semanais.

Haverá dois prêmios por semana — um para menina ou menino da Capital, e outro para menina ou menino dos Estados.

Cada prêmio consiste de um interessante livro ilustrado de histórias, enviado pelo Correio ao premiado dos Estados. O premiado da Capital receberá o seu prêmio na redacção ou gerência do "Correio da Manhã", conforme fôr anunciado.

Tudo que o concorrente terá a fazer, será decifrar o problema, indicando as palavras com letras bem legíveis, e enviar a solução, com o respectivo coupon, ao "Correio Infantil". — "Correio da Manhã".

Tudo que o concorrente terá a fazer, será decifrar o problema, indicando as palavras com letras bem legíveis, e enviar a solução, com o respectivo coupon, ao "Correio Infantil". — "Correio da Manhã".

### PALAVRAS CRUZADAS TORNEIO SEMANAL

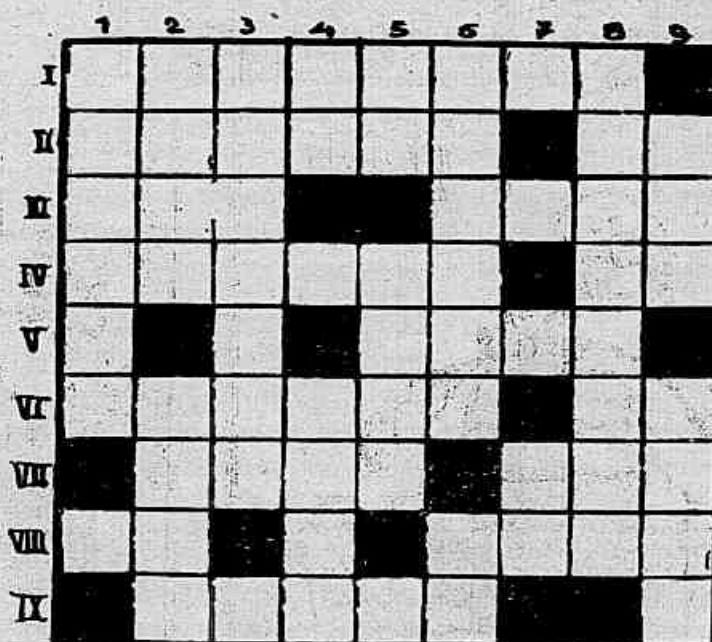
"CORREIO INFANTIL"

Nome .....  
Rua .....  
Localidade .....  
Estado .....

NOTA — Este coupon deve acompanhar a solução a ser enviado imediatamente ao "Correio Infantil" ("Correio da Manhã").

### TORNEIO SEMANAL DE PALAVRAS CRUZADAS

#### PROBLEMA N. 10



#### HORIZONTAIS

- I — Tempo de abstinencia entre Cinzas e a Paschoa.
- II — Relativo a cidade, ou affavel e cortez. Noia e variação pronominal.

#### VERTICAIS

- III — ruro. Quantidade ou porção.
- IV — Que causa damno. Fluido respiravel.
- V — Magneto ou substancia que atrae

VI — Peso antigo ou conjunto de oito notas successivas. Existe (verbo).

VII — Pequeno filão mineral ou uma letra grega. Adjectivo que significa igual ou semelhante.

VIII — Zomba — Sem mistura ou sem defeito (feminino).

IX — Um dos doze apostolos.

#### VERTICAIS

1 — Numero ordinal ou barril.

2 — Bramido. Pernalta branca com cabeça, pescoço e cauda pretos, adorada pelos antigos egypcios.

3 — Fruta de muita polpa que os inglezes chamam "pera de lagarto".

4 — Pequeno amphibio. Peixe.

5 — Estevão Nunes. Grito de aclamação.

6 — Antiga cidade da Palestina destruida pelo fogo. Terra tennissima ou substancia pulverisada.

7 — Pronome da segunda pessoa.

8 — Irritar ou enfurecer.

9 — Soberano (inv.). Cão grande de fila.



